

## Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η

### **Η αναζήτηση της ποιητικής έμπνευσης στον Πρόλογο των *Σατιρών* του Πέρσιου**

Στον Πρόλογο των *Σατιρών* του ο Πέρσιος εκφράζει την άρνησή του να ακολουθήσει παραδοσιακές μεθόδους ποιητικής έμπνευσης, αναφέρεται εμμέσως στη γνωστή διαμάχη μεταξύ *ingenium* και *ars* και επικρίνει την κακή ποιότητα της ποιητικής παραγωγής των ημερών του και τα υλιστικά της κίνητρα. Ένα από τα κύρια χαρακτηριστικά της ποίησης που απορρίπτει είναι η έντονη προσκόλλησή της σε ελληνικά πρότυπα, που αποτυπώνεται όχι μόνο με την υιοθέτηση γνωστών ελληνικών μοτίβων αλλά ακόμη και με τη χρήση ελληνικών λέξεων. Ο Πέρσιος χλευάζει την επιλογή αυτή, που γνώριζε μεγάλη διάδοση στην εποχή του και ιδίως στον κύκλο του Νέρωνος, χρησιμοποιώντας και ο ίδιος ελληνικές λέξεις που τον βοηθούν σημαντικά τόσο στον φωτισμό της ποιητικής αυτής πρακτικής όσο και στην υπονόμευσή της.

#### **Η διάλεξη θα πραγματοποιηθεί:**

- την Πέμπτη, 28 Μαΐου 2015, 18.00 στην Αίθουσα Ε΄ του Νέου Προκάτ του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας.

Ας σημειωθεί ότι μολονότι η διάλεξη απευθύνεται στους μεταπτυχιακούς φοιτητές του α΄ και β΄ κύκλου σπουδών είναι ανοιχτή και για τους προπτυχιακούς φοιτητές.

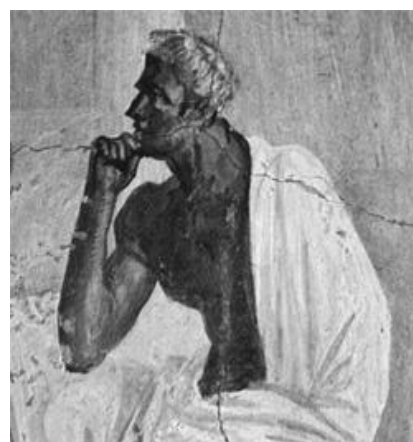
Σε όσους το επιθυμούν, θα δοθεί βεβαίωση παρακολούθησης.



#### **Λίγα λόγια για τον ομιλητή**

⇒ Ο Σπυρίδων Τζούνακας ολοκλήρωσε τις προπτυχιακές και μεταπτυχιακές του σπουδές στο Πανεπιστήμιο Αθηνών με υποτροφία από το ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.) και τίτλο διδακτορικής διατριβής «Η μεταφορά

στην *Φαρσαλίδα* του Λουκανού». Σήμερα είναι Αναπληρωτής Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, όπου εργάζεται από το 2002. Στα κύρια ερευνητικά του ενδιαφέροντα περιλαμβάνονται: Λογοτεχνία των αυτοκρατορικών χρόνων, ρωμαϊκή σάτιρα (με έμφαση στον Πέρσιο), ρωμαϊκό έπος (με έμφαση στο Λουκανό και το Βαλέριο Φλάκκο), οι ρητορικοί λόγοι του Κικέρωνος, η ρωμαϊκή επιστολογραφία (με έμφαση στον Πλίνιο το Νεώτερο), η λατινική ιστοριογραφία, η ρωμαϊκή ελεγεία (με έμφαση στον Τίβουλλο), η ρωμαϊκή φιλοσοφία (με έμφαση στο Στωικισμό). Έχει δημοσιεύσει άρθρα σε έγκριτα διεθνή περιοδικά (π.χ. *The Classical Quarterly*, *Classical World*, *Mnemosyne*, *Philologus*, *Hermes*, *Rheinisches Museum für Philologie*, *Museum Helveticum*, *Classica et Mediaevalia*, *L'Antiquité Classique*, *Maia*, *Bollettino di Studi Latini*), ενώ σύντομα δημοσιεύεται και το βιβλίο του για τις ελληνικές λέξεις στον Πέρσιο.



Aulus Persius Flaccus, 34-62 μ.Χ.

Με τιμή

Επ. Καθ. Ιωάννα Παπαδοπούλου