

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΚΡΕΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΡΑΚΗΣ

ΤΜΗΜΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ
69 100 ΚΟΜΟΤΗΝΗ



HELLENIC REPUBLIC
DEMOCRITUS UNIVERSITY
OF THRACE

DEPARTMENT
OF GREEK
UNIVERSITY CAMPUS
GR 69 100 KOMOTINI

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας
σας προσκαλεί στη διάλεξη της

κ. Ελένης Κορνάρου

Καθηγήτριας-Συμβούλου (Σ.Ε.Π.) στη
Θεματική Ενότητα «Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο»
(Πρόγραμμα Σπουδών: «Ελληνικός Πολιτισμός»
του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου

με θέμα:

Αντιγόνη και Ηλέκτρα του Σοφοκλή: δύο ηρωίδες στο μεταίχμιο ζωής και θανάτου

την Πέμπτη, 8 Μαΐου,
ώρα 6 μ.μ. στην αίθουσα Ε΄
(πανεπιστημιούπολη, Νέο Προκάτ ΤΕΦ)

Η κ. Ελένη Κορνάρου, δρΦ, γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Ηράκλειο της Κρήτης. Απέκτησε το Πτυχίο της στην Κλασική Φιλολογία από τη Φιλοσοφική Σχολή του Παν/μίου Κρήτης, Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης από τη Φιλοσοφική Σχολή του Παν/μίου Cambridge της Αγγλίας και είναι Διδάκτωρ Κλασικής Φιλολογίας του King's College του Λονδίνου. Από το 2003 διδάσκει ως Καθηγήτρια-Σύμβουλος στη Θ.Ε. «Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο» του Ελληνικού Ανοικτού Παν/μίου. Έχει διδάξει με σύμβαση (σύμφωνα με το Π.Δ. 407/80) στο Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών και στο Τμήμα Φιλολογίας του Παν/μίου Κρήτης, στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Παν/μίου Πατρών και στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Παν/μίου Θράκης. Επίσης δίδαξε ως Επισκέπτρια Λέκτορας στο Τμήμα Κλασικών Σπουδών και Φιλοσοφίας του Παν/μίου Κύπρου και ως Καθηγήτρια-Σύμβουλος στη Θ.Ε. «Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο» του Ανοικτού Παν/μίου Κύπρου. Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα συμπεριλαμβάνονται: Τραγωδία, Κωμωδία, Μύθος, Τελετουργία. Οι δημοσιεύσεις της αφορούν κυρίως τον χώρο του αρχαιοελληνικού θεάτρου. Η διδακτορική της διατριβή "Kommoi in Greek Tragedy" πρόκειται να δημοσιευτεί πλήρως αναθεωρημένη ως *Supplement Volume* στο *Bulletin of the Institute of Classical Studies*.



Η Αντιγόνη στον τάφο
του αδελφού της
(4^{ος} αι. π.Χ., Musée du Louvre)



Η Ηλέκτρα στον τάφο
του πατέρα της
(330 π.Χ., Musée du Louvre)