

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ 2015-2016

Απόφαση 4/11-3-2015 ΓΣΕΣ του Τ.Ε.Φ

A. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

A. Κείμενα

1. Ομήρου *Ιλιάδος* Ω.
2. Θουκυδίδου *Ιστορία*, 5.
3. Ευριπίδου *Μήδεια*.
4. Απόσπασμα από ρητορικό κείμενο.

B. Γραμματολογία

5. Γραμματολογία: περί ομηρικού έπους, ιστοριογραφίας και τραγωδίας (από οποιαδήποτε βιβλίο αρχαίας ελληνικής γραμματολογίας)

Στο 1 θα ζητηθούν μετάφραση, πραγματολογικά και ερμηνευτικά σχόλια και μετρική ανάλυση και στα 2-3 θα ζητηθούν μετάφραση, πραγματολογικά και ερμηνευτικά σχόλια.

Στο 4 θα ζητηθούν μετάφραση, γραμματική και συντακτική ανάλυση.

B. ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

A. Κείμενα

- Βιργιλίου *Αινειάδα*, βιβλία 1ο και 6ο
- Ορατίου *Ωδές*, βιβλίο 4ο
- Κικέρωνα *Pro Archia*
- Λιβίου *Ab urbe condita*, βιβλίο 21ο, κεφ. 1-46

Επισημαίνεται ότι οι υποψήφιοι / υποψήφιες θα εξεταστούν στη μετάφραση κειμένου που περιλαμβάνεται στην εξεταστέα ύλη, καθώς και σε πραγματολογικά και ερμηνευτικά σχόλια για το συγκεκριμένο κείμενο.

B. Γραμματολογία

Ιστορία της ρωμαϊκής λογοτεχνίας του 1ου αι. π.Χ. και του 1ου αι. μ.Χ.

Γ. ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ

- E. G. Turner, *Ελληνικοί Πάπυροι*. Εισαγωγή στη μελέτη και τη χρήση των παπυρικών κειμένων, Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 32000.

- Χ. Ιωαννίδου, Πολιτισμικές Προκαταλήψεις και αλληλεπιδράσεις στην Αρχαιότητα. Το παράδειγμα της Ελληνορωμαϊκής Αιγύπτου, Καρδαμίτσα, Αθήνα.

Θα ζητηθεί μεταγραφή, χρονολόγηση και μετάφραση παπυρικού κειμένου (3ος αι. π.Χ. - 6/7 αι. μ.Χ.)

Δ. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

A. Θεωρία Λογοτεχνίας

- Βελουδής Γ., Γραμματολογία. Θεωρία της λογοτεχνίας, Δωδώνη, Αθήνα, 1994
- Fokkema D. - Ibsch E., Θεωρίες λογοτεχνίας του Εικοστού Αιώνα. Δομισμός, Μαρξισμός, Αισθητική της πρόσληψης, Σημειωτική, μτφρ.: Γ. Παρίσης, επιμ.: Γ. Καψωμένος, Εκδόσεις Πατάκη 1998.

B. Γραμματολογικές μελέτες

- Κ. Θ. Δημαράς, Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (εκδ. Ίκαρος)
- Λ. Πολίτης, Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ.)
- Μ. Vitti, Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (εκδ. Οδυσσέας)
- Ρ. Μπήτον, Εισαγωγή στη Νεότερη Ελληνική Λογοτεχνία (εκδ. Νεφέλη)

Γ. Κείμενα

- Τόμοι Γ', Δ' και Ε' της Ποιητικής Ανθολογίας του Λίνου Πολίτη (εκδ. Δωδώνη 1976, 1977, 1976 [συνεχείς ανατυπώσεις ως σήμερα])
- Γεώργιος Χορτάτζης, Ερωφίλη (εκδ. Στιγμή 2001)
- Βιτσέντζος Κορνάρος, Ερωτόκριτος (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής, 1995)
- Αδαμάντιος Κοραής, «Επιστολή προς Αλέξανδρον Βασιλείου» (στο Αδ. Κοραή, Προλεγόμενα στους αρχαίους Έλληνες συγγραφείς, τόμ. Α', εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ 1986, σσ. 1-56)
- Διονύσιος Σολωμός, Ποιήματα (εκδ. Ίκαρος, 1986)
- Α. Κάλβος, Ωδαί (εκδ. Ίκαρος 2000)
- Εμμανουήλ Ροΐδης, Πάπισσα Ιωάννα (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής 1988)
- Π. Καλλιγιάς, Θάναος Βλέκας (εκδ. Ιδρύματος Ουράνη, 1991)
- Γρ. Παλαιολόγος, Πολυπαθής (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής 1989)
- Στρατιωτική ζωή εν Ελλάδι (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής 1977)
- Δημήτριος Βικέλας, Λουκής Λάρας (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής 1999)
- Κ. Παλαμάς, Ο δωδεκάλογος του γύφτου και «Η φοινικιά» (από τα Άπαντα, εκδ. Μπίρη - Γκοβόστη)
- Γεώργιος Βιζυηνός, Νεοελληνικά Διηγήματα (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής 1980)

- Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, Αυτοβιογραφούμενος (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής 1974)
- Ανδρέας Καρκαβίτσας, Ο ζητιάνος (εκδ. Καρδαμίτσα 1985)
- Κ. Π. Καβάφης, Ποιήματα (τα 154, εκδ. Ίκαρος, 1963 [συνεχείς ανατυπώσεις σε έναν πλέον τόμο])
- Κωνσταντίνος Καρυωτάκης, Ποιήματα και πεζά (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής 1986)
- Κωνσταντίνος Θεοτόκης, Οι σκλάβοι στα δεσμά τους (εκδ. Γράμματα 1994)
- Κωνσταντίνος Χατζόπουλος, Ο πύργος του Ακροπόταμου (Οδυσσέας, 1986)
- Δημοσθένης Βουτυράς, Διηγήματα (εκδ. Ίδρυματος Ουράνη, 2001)
- Στρατής Μυριβήλης, Η ζωή εν Τάφω (εκδ. Εστία, 1991)
- Ηλίας Βενέζης, Το νούμερο 31328 (εκδ. Εστίας, 1992)
- Γιώργος Θεοτοκάς, Αργώ (2 τόμοι) (εκδ. Εστίας, 1998)
- Κοσμάς Πολίτης, Εγοίκα (εκδ. Εστίας [Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη], πριν στις εκδ. Ερμής 1995)
- Κώστας Βάρναλης, Σκλάβοι Πολιορκημένοι (εκδ. Κέδρος 1990)
- Άγγελος Σικελιανός, Λυρικός βίος τ. Δ΄ (Ίκαρος 1965)
- Νίκος Καζαντζάκης, Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά (εκδ. Ελένης Καζαντζάκη 1999)
- Στρατής Τσίρκας, Ακυβέρνητες Πολιτείες (εκδ. Κέδρος 2005)
- Δημήτρης Χατζής, Το τέλος της μικρής μας πόλης (εκδ. Ροδακίό 1999)
- Μέλπω Αζιώτη, Δύσκολες Νύχτες (από τα Άπαντα, εκδ. Κέδρος 2002)
- Νίκος Εγγονόπουλος, Ποιήματα (εκδ. Ίκαρος 1977)
- Ανδρέας Εμπειρικός, Η Σήμερα ως Αύριον και ως Χθες (εκδ. Άγρα 1985)
- Γιώργος Σεφέρης, Ποιήματα (εκδ. Ίκαρος 1985)
- Οδυσσέας Ελύτης, Ποίηση (εκδ. Ίκαρος 2002)
- Γιάννης Ρίτσος, Ανθολογία Γιάννη Ρίτσου (εκδ. Κέδρος, 2000)
- Μανόλης Αναγνωστάκης, Τα ποιήματα (εκδ. Στιγμή 1986)
- Τάκης Σινόπουλος, Συλλογή II (εκδ. Ερμής 1997)
- Μίλτος Σαχτούρης, Ποιήματα (1945-1971) (εκδ. Κέδρος 1988)
- Άρης Αλεξάνδρου, Το Κιβώτιο (εκδ. Κέδρος 1974)
- Αντρέας Φραγκιάς, Το Πλήθος (2 τόμοι, εκδ. Κέδρος 1986-8)
- Θ. Βαλτινός, Το Συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη (εκδ. Κέδρος 1982 /Ωκεανίδα 2001)
- Κώστας Ταχτσής, Το τρίτο στεφάνι (εκδ. Εξάντας 1987)
- Γ. Ιωάννου, Η Σαρκοφάγος (εκδ. Κέδρος 1988)

Παρακαλούνται οι υποψήφιοι να συμβουλευτούν τις συγκεκριμένες εκδόσεις που αναφέρονται. Οι χρονολογίες ενδέχεται να έχουν αλλάξει και να υπάρχουν νεότερες εκδόσεις και ανατυπώσεις.

E. BYZANTINΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

A. Κείμενα

1. Άννης Κομνηνής Αλεξιάς (προσίμιον, βιβλία Α΄ και ΙΕ΄), έκδ. D. R. Reinsch - A. Kambylis, *Annae Comnenae Alexias*. CFHB 40, Berlin/New York 2001
2. Ύμνοι Ρωμανού του Μελωδού (Κοντάκια 1, 4, 5, 9, 10, 17, 19, 21, 22, 26, 33, 34), έκδ. P. Maas - C. Trypanis, *Sancti Romani Melodi Cantica: cantica genuina*. Oxford 1963)

3. Κωνσταντίνου Προφυρογεννήτου Βίος Βασιλείου, έκδ. I. Ševčenko, *Chronographiae quae Theophanis Continuati nomine fertur Liber quo Vita Basilii Imperatoris amplectitur*. CFHB 42, Berlin/Boston 2011

B. Παλαιογραφία

Πίνακες 13, 15, 20, 22, 45 από το εποπτικό υλικό της H. Follieri, *Codices graeci Bibliothecae Vaticanae selecti temporum locorumque ordine digesti commentariis et transcriptionibus instructi* [Exempla scripturarum IV], Apud Bibliothecam Vaticanam 1969. (Θα ζητηθεί μεταγραφή αποσπασμάτων από άλλο φύλλο των ιδίων χειρογράφων)

Γ. Γραμματολογία & Μελέτες

1. Γραμματολογία:

1. H. Hunger, Βυζαντινή λογοτεχνία. Η λόγια κοσμική γραμματεία των Βυζαντινών, τόμ. Β', Αθήνα, 1992, 13-32, 131-281.
2. Θ. Δετοράκης, Βυζαντινή υμνογραφία (πανεπιστημιακές εκδόσεις), β' έκδ. με προσθήκες, Ηράκλειο 1997, 29-97.
2. **Μελέτες:** Liz James (ed.), Εγχειρίδιο Βυζαντινών Σπουδών. Μέρος Γ' Διαβάζοντας βυζαντινά κείμενα (M. Mullett, Δίχως δραματική τέχνη, ποίηση, μυθοπλασία, αναγνώστες, λογοτεχνία, M. Whitby, Ρητορική ζητήματα, R. Scott, Κείμενο και συγκείμενο στη βυζαντινή ιστοριογραφία, E. Μπουρμπουχάκης/I. Nilsson, Βυζαντινή αφήγηση: Η μορφή της αφήγησης ιστοριών στο Βυζάντιο, J. Waring, Βιβλιακός πολιτισμός στο Βυζάντιο), Αθήνα, Παπαδήμα 2014, 407-512.