



ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ
& ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Οδηγός Σπουδών του Τμήματος
για το ακαδημαϊκό έτος
2016 - 2017



ΚΟΜΟΤΗΝΗ 2016



ΔΗΜΟΚΡΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
2016 - 2017



Κομοτηνή 2016

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Καθηγήτρια Ζωή Γαβριηλίδου, Πρόεδρος Τ.Ε.Φ.,
Μαρία Τζιάτζη, Καθηγήτρια, Αν. Πρόεδρος Τ.Ε.Φ.,
Φλώρα Μανακίδου, Καθηγήτρια
Σοφία Βούλγαρη, Επίκουρη Καθηγήτρια
Ιωάννης Ντεληγιάννης, Επίκουρος Καθηγητής

Εικόνα εξωφύλλου: Νικόλαος Μαθιουδάκης

Ο Οδηγός αυτός περιλαμβάνει το πρόγραμμα σπουδών που πρέπει να παρακολουθήσουν και να ολοκληρώσουν οι φοιτητές εγγραφής 2016-2017. Το Τμήμα έχει τη διακριτική ευχέρεια να τροποποιεί κάποια δεδομένα που περιέχονται στον οδηγό αυτό. Κάθε αλλαγή θα κοινοποιείται στους πίνακες ανακοινώσεων που βρίσκονται στο κτήριο της Γραμματείας και στην ιστοσελίδα του Τμήματος (www.helit.duth.gr).

Είναι υποχρέωση κάθε φοιτήτριας / φοιτητή να συμβουλευεται τακτικά τους πίνακες ανακοινώσεων και την ιστοσελίδα του Τμήματος.

Καλωσόρισμα

Αγαπητά νέα μέλη της Πανεπιστημιακής μας Κοινότητας!

Με μεγάλη χαρά σας καλωσορίζω στην οικογένεια του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. Μαζί θα πορευτούμε για τα επόμενα τέσσερα τουλάχιστον χρόνια, που θα είναι καθοριστικά για την προσωπική σας ζωή, αλλά και την αυριανή σας επαγγελματική σταδιοδρομία.

Το Τμήμα μας ιδρύθηκε το 1993 και έχει έκτοτε διανύσει μια ανοδική πορεία. Το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών του, που ισχύει από το 2014, ακολουθεί τις σύγχρονες επιταγές της φιλολογικής και γλωσσολογικής επιστήμης, της διδασκαλίας και της παιδαγωγικής και θα σας προσφέρει στέρεες, βασικές, θεωρητικές αλλά και καινοτόμες εφαρμοσμένες γνώσεις που θα σας δώσουν τα απαραίτητα εφόδια, ώστε αποφοιτώντας να στελεχώσετε όχι μόνο παραδοσιακά παια απασχόλησης (π.χ. δευτεροβάθμια, δημόσια και ιδιωτική, εκπαίδευση) αλλά και εναλλακτικές δυνατότητες (εκδοτικοί οίκοι, εταιρίες γλωσσικής τεχνολογίας, τύπος, μουσεία, φορείς πολιτισμικής διαχείρισης, βιβλιοθήκες, κοινωνικές υποστηρικτικές δομές, διαφημιστικές εταιρίες). Μέσω της Πρακτικής Άσκησης, που πραγματοποιείται σε παραδοσιακά (σχολεία, κοινωνικό φροντιστήριο) ή εναλλακτικά πλαίσια (βιβλιοθήκες, εφημερίδες, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, μουσεία), θα αποκτήσετε δεξιότητες και γνώσεις που θα διευρύνουν τους επαγγελματικούς ορίζοντές σας. Ταυτόχρονα μέσω των εργαστηρίων Γλωσσολογίας, Νεοελληνικής Φιλολογίας και Παπυρολογίας, των διαλέξεων και των βιωματικών δράσεων θα σας δοθούν ευκαιρίες να εμβαθύνετε τις γνώσεις σας γύρω από την επιστήμη της Φιλολογίας και της Γλωσσολογίας. Τέλος, το Τμήμα παρέχει παιδαγωγική επάρκεια σε όλους τους φοιτητές του.

Σας καλούμε να συμμετέχετε ενεργά σε όλα τα δρώμενα και την κοινωνική ζωή του Τμήματος και να συνδιαμορφώσετε με την παρουσία και τη δράση σας το χαρακτήρα του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας. Η Πρόεδρος και όλοι οι διδάσκοντες και διοικητικό προσωπικό θα είναι δίπλα σας σε όποιο πρόβλημα αντιμετωπίσετε.

Σας εύχομαι καλή πρόοδο και μια εποικοδομητική χρονιά και ελπίζω, αποφοιτώντας να γίνετε οι καλύτεροι πρέσβεις του τμήματος ανά την Ελλάδα και τον κόσμο.

**Η Πρόεδρος
Καθηγήτρια Ζωή Γαβριηλίδου**

Αποστολή των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων

1. Τα Α.Ε.Ι. έχουν ως αποστολή:

α) να παράγουν και να μεταδίδουν τη γνώση με την έρευνα και τη διδασκαλία, να προετοιμάζουν τους φοιτητές για την εφαρμογή της στο επαγγελματικό πεδίο και να καλλιεργούν τις τέχνες και τον πολιτισμό,

β) να προσφέρουν ανώτατη εκπαίδευση και να συμβάλουν στη δια βίου μάθηση με σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας, περιλαμβανομένης και της διδασκαλίας από απόσταση, με βάση την επιστημονική και τεχνολογική έρευνα στο ανώτερο επίπεδο ποιότητας κατά τα διεθνώς αναγνωρισμένα κριτήρια,

γ) να αναπτύσσουν την κριτική ικανότητα και τις δεξιότητες των φοιτητών, να μεριμνούν για την επαγγελματική ένταξη των αποφοίτων και να διαμορφώνουν τις απαραίτητες συνθήκες για την ανάδειξη νέων ερευνητών,

δ) να ανταποκρίνονται στις ανάγκες της αγοράς εργασίας και των επαγγελματικών πεδίων, καθώς και στις αναπτυξιακές ανάγκες της χώρας, και να προωθούν τη διάχυση της γνώσης, την αξιοποίηση των αποτελεσμάτων της έρευνας και την καινοτομία, με προσήλωση στις αρχές της επιστημονικής δεοντολογίας, της βιώσιμης ανάπτυξης και της κοινωνικής συνοχής,

ε) να προωθούν τη συνεργασία με άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα και ερευνητικούς φορείς στην ημεδαπή και την αλλοδαπή, την αποτελεσματική κινητικότητα του εκπαιδευτικού προσωπικού, των φοιτητών και των αποφοίτων τους, συμβάλλοντας στην οικοδόμηση του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης και Έρευνας και

στ) να συμβάλουν στη διαμόρφωση υπεύθυνων πολιτών, ικανών να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις όλων των πεδίων των ανθρώπινων δραστηριοτήτων με επιστημονική, επαγγελματική και πολιτιστική επάρκεια και υπευθυνότητα και με σεβασμό στις αξίες της δικαιοσύνης, της ελευθερίας, της δημοκρατίας και της κοινωνικής αλληλεγγύης.

2. Στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής αποστολής των ιδρυμάτων κάθε τομέα της ανώτατης εκπαίδευσης:

α) Τα Πανεπιστήμια δίνουν ιδιαίτερη έμφαση στην υψηλή και ολοκληρωμένη εκπαίδευση, σύμφωνα με τις απαιτήσεις της επιστήμης, της τεχνολογίας και των τεχνών, καθώς και της διεθνούς επιστημονικής πρακτικής σε συνδυασμό με τα αντίστοιχα επαγγελματικά πεδία.

β) Τα Τ.Ε.Ι. δίνουν ιδιαίτερη έμφαση στην εκπαίδευση υψηλής ποιότητας, στις εφαρμογές των επιστημών, της τεχνολογίας και των τεχνών, στα αντίστοιχα επαγγελματικά πεδία. Στο πλαίσιο αυτό συνδυάζουν την ανάπτυξη του κατάλληλου θεωρητικού υποβάθρου σπουδών με υψηλού επιπέδου εργαστηριακή και πρα-

κτική άσκηση.

3. Για την εκπλήρωση της αποστολής τους, τα ιδρύματα οργανώνονται και λειτουργούν με κανόνες και πρακτικές που διασφαλίζουν την τήρηση και προάσπιση ιδίως των αρχών:

- α) της ελευθερίας στην έρευνα και τη διδασκαλία,
- β) της ερευνητικής και επιστημονικής δεοντολογίας,
- γ) της ποιότητας της εκπαίδευσης και των υπηρεσιών τους,
- δ) της αποτελεσματικότητας και αποδοτικότητας στη διαχείριση του προσωπικού, των πόρων και των υποδομών τους,
- ε) της διαφάνειας του συνόλου των δραστηριοτήτων τους,

στ) της αμεροληψίας κατά την άσκηση του έργου τους και τη λήψη αποφάσεων,
ζ) της αξιοκρατίας στην επιλογή και εξέλιξη του προσωπικού τους και
η) της ίσης μεταχείρισης μεταξύ των φύλων και του σεβασμού κάθε διαφορετικότητας.

4. Οι ειδικότερες αρχές και κανόνες λειτουργίας, η οργάνωση, καθώς και οι επί μέρους στόχοι κάθε ιδρύματος, μέσα στο πλαίσιο που καθορίζει ο παρών νόμος, ορίζονται με τον Οργανισμό και τον Εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του, σύμφωνα με τα άρθρα 5 και 6, αντίστοιχα.

(Άρθρο 4 του Ν. 4009/2011)

ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ

Το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Δ.Π.Θ.) ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1973 με το Νομοθετικό Διάταγμα υπ' αριθ. 87 της 27ης Ιουλίου 1973, και ξεκίνησε τη λειτουργία του το ακαδημαϊκό έτος 1974-1975. Ονομάστηκε "Δημοκρίτειο" προς τιμήν του αρχαίου Έλληνα φιλοσόφου Δημόκριτου, ο οποίος καταγόταν από την πόλη Άβδηρα της Θράκης.

Η διοίκηση του Δ.Π.Θ. έχει ως έδρα της την Κομοτηνή, η οποία είναι η πρωτεύουσα της Διοικητικής Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Στο Δ.Π.Θ. λειτουργούν σήμερα δύο Σχολές και δεκαοκτώ Τμήματα σε τέσσερις πόλεις της Θράκης: Κομοτηνή, Ξάνθη, Αλεξανδρούπολη και Ορεστιάδα.

Το Δ.Π.Θ. παίζει σημαντικό ρόλο στην ενίσχυση της εθνικής και πολιτιστικής φυσιογνωμίας της περιοχής της Θράκης και συμβάλλει στο υψηλό επίπεδο των σπουδών ανώτατης εκπαίδευσης στην Ελλάδα. Με την ποιότητα διδασκαλίας και το επίπεδο έρευνάς του, έχει εξασφαλίσει μια θέση μεταξύ των καλύτερων Ελληνικών Α.Ε.Ι.

Ως Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, το Δ.Π.Θ. είναι Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου με πλήρη αυτοδιοίκηση. Εποπτεύεται και επιχορηγείται από το Κράτος δια του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.

Ακαδημαϊκά και Διοικητικά Όργανα του Πανεπιστημίου είναι η Σύγκλητος, το Πρυτανικό Συμβούλιο και ο Πρύτανης.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1.	Διάρθρωση και σύνθεση του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας (ΤΕΦ)	13
1.1	Γενικά	14
1.2	Προσωπικό	16
1.2.1	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό (ΔΕΠ)	17
1.2.2	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (ΕΤΕΠ)	18
1.3	Βιβλιοθήκη του Τμήματος «ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ ΣΑΜΟΘΡΑΞ»	19
1.4	Αίθουσα Υπολογιστών	22
1.5	Εργαστήρια	22
1.5.1	Εργαστήριο Παπυρολογίας	22
1.5.2	Εργαστήριο Γλωσσολογίας	23
1.6	Γραμματεία - Φοιτητικά θέματα	25
1.7	Πρόγραμμα δια βίου μάθησης / Erasmus	26
1.8	Πρακτική Άσκηση	30
1.9	Σύλλογος Φοιτητών «Οδυσσέας Ελύτης»	31
2.	Πρόγραμμα Σπουδών - Ακαδημαϊκού Έτους 2014 - 2015	35
3.	Θέματα Οργάνωσης Σπουδών	55
	Παράρτημα	59
	Χρήσιμοι Σύνδεσμοι	59

1

1. Διάρθρωση και σύνθεση του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας



1.1 Γενικά

ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος:

Καθηγήτρια Γαβριηλίδου Ζωή

Τηλ: 25310-39932

URL: <http://gavriilidou.gr/>

URL: http://www.wix.com/zoegab/zoe_gavriilidou

Email: zgabriil@helit.duth.gr

Η θητεία της Προέδρου λήγει την 31η Αυγούστου 2017

Αναπληρώτρια Πρόεδρος

Καθηγήτρια Μαρία Τζιάτζη

Τηλ: 25310-39923

Email: mtziatzi@helit.duth.gr

Αναπλ. Γραμματέας:

Χρύσα Μαρούδα

Τηλ.: 25310-39900

Email: xmarouda@kom.duth.gr

Οικονομικό - Διοικητικό Προσωπικό:

Μαρία Παπαβασιλείου

Τηλ.: 25310-39902

Email: mpapavas@kom.duth.gr

Το **Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας** ιδρύθηκε το 1993 και άρχισε να λειτουργεί το ακαδημαϊκό έτος 1995-1996 στην Κομοτηνή. Δέχεται κατ' έτος 200 περίπου φοιτητές. Σύμφωνα με το ιδρυτικό του Φ.Ε.Κ., σκοπός του Τμήματος είναι:

α) Να μελετά και να ερευνά τον αρχαίο κλασικό, βυζαντινό και νεοελληνικό κόσμο, όπως αυτός εκφράζεται μέσα από τα φιλολογικά, λογοτεχνικά και εν γένει γραπτά μνημεία,

β) Να μελετά και να ερευνά τις εκδηλώσεις του πνευματικού και άλλου βίου του Ελληνισμού διαχρονικά,

γ) Να παρέχει στους πτυχιούχους του τη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία και εξέλιξη.

Το Τμήμα έχει φροντίσει να δοθούν οι βάσεις όλων των γνωστικών αντικειμένων, που είναι απαραίτητα σε καθηγητές της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε όλους τους φοιτητές, ανεξάρτητα από την κατεύθυνση που τελικά θα επιλέξουν, αλλά και να εμπλουτιστούν περαιτέρω οι γνώσεις τους με τα μαθήματα ειδίκευσης, με τα σεμινάρια, με διαλέξεις Ελλήνων και ξένων επιστημόνων, με διεθνείς ανταλλαγές διδασκόντων και διδασκομένων ή με το colloquium του Τμήματος.

Ταυτόχρονα, καλλιεργεί στους πτυχιούχους του καινοτόμες δεξιότητες που θα τους καθιστούν ικανούς να ανταποκριθούν στις νέες συνθήκες της αγοράς εργασίας, απασχολούμενοι σε εναλλακτικά εργασιακά πλαίσια. Για αυτόν το λόγο έχουμε φροντίσει, ώστε ολοκληρώνοντας τις σπουδές τους οι φοιτητές του Τμήματος να έχουν παρακολουθήσει δια ζώσης ή εξ αποστάσεως διαλέξεις ειδικών σε καινοτόμες δράσεις, Πρακτική Άσκηση, βιωματικά εργαστήρια και εξειδικευμένα μαθήματα που τους ανοίγουν νέους επαγγελματικούς ορίζοντες.

Ονειρευόμαστε να χτίσουμε ένα Τμήμα ανοικτό στις προκλήσεις, εξωστρεφές, με διεθνή παρουσία, με σεβασμό στο παρελθόν, αλλά και εμπιστοσύνη για το μέλλον, που διεπιδρά και αναπτύσσει συνεργασίες με την τοπική κοινωνία, παράγει γνώση και συνιστά σημείο αναφοράς στις σύγχρονες ανθρωπιστικές σπουδές.

1.2 Προσωπικό

1.2.1 Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό (ΔΕΠ)

κατά βαθμίδα και αλφαβητική σειρά

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Γνωστικό Αντικείμενο	Τηλ.	email
Ζωή Γαβριηλίδου	Θεωρητική Γλωσσολογία	25310-39932	zgabriil@helit.duth.gr & zoegab@otenet.gr
Χαρίκλεια Ιωαννίδου	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία με έμφαση στην Παπυρολογία	25310-39936	gioann@otenet.gr
Πηνελόπη Καμπάκη - Βουγιουκλή	Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	25310-39937	pekavou@helit.duth.gr
Βασιλική Κοντογιάννη	Νεοελληνική Λογοτεχνία	25310-39941	eyowa@otenet.gr
Φλώρα Μανακίδου	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310-39953	fmanakid@helit.duth.gr
Ιωάννης Πετρόπουλος	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310 39903	yiannis@chs.harvard.edu
Παναγιώτα Σαρίσχουλη	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία - Παπυρολογία	25310 39946	panagiota.sarischouli@gmx.net
Μαρία Τζιάτζη - Παπαγιάννη	Βυζαντινή Φιλολογία	25310-39923	mtziatzi@yahoo.com
Κωνσταντίνος Τσουρής	Βυζαντινή Ιστορία Αρχαιολογία	25310-39942	ktsouris@helit.duth

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Γνωστικό Αντικείμενο	Τηλ.	email
Ελισάβετ Αρσενίου	Νεοελληνική Φιλολογία	25310-39943	elissavetar@gmail.com
Νικόλαος Μαυρέλος	Νεοελληνική Φιλολογία	25310-39945	nikosmavrelos@yahoo.gr και nmavrelo@helit.duth.gr
Γρηγόριος Παπαγιάννης	Βυζαντινή Φιλολογία	25310-39955	gropaglia@helit.duth.gr
Γεώργιος Π. Τσομής	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310-39951	gtsomis@helit.duth.gr

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Γνωστικό Αντικείμενο	Τηλ.	email
Σοφία Βούλγαρη	Νεοελληνική Φιλολογία	25310-39944	svoulgari05@yahoo.com
Ειρήνη Κορρέ	Γενική Παιδαγωγική	25310-39926	rinkorre@yahoo.gr
Άννα Μαστρογιάννη	Λατινική Φιλολογία	25310-39925	anna@mastrogianni.net
Χαρίλαος Ν. Μιχαλόπουλος	Λατινική Φιλολογία	25310-39952	chmichal@helit.duth.gr
Σταμάτιος Μπουσές	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310-39925	sbouses@helit.duth.gr
Ιωάννης Ντεληγιάννης	Λατινική Φιλολογία	25310-39956	inteligj@helit.duth.gr
Ιωάννα Παπαδοπούλου	Κλασική Φιλολογία	25310-39947	iopapad@helit.duth.gr
Raimondo Tocci	Βυζαντινή Φιλολογία	25310-39949	rtocci@helit.duth.gr

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Γνωστικό Αντικείμενο	Τηλ.	email
Κωνσταντινίδου Μαρία	Πρώιμη Βυζαντινή Φιλολογία		mkonst@helit.duth.gr
Σμαρώ Νικολαΐδου	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310-39948	nikolaidousmaro @yahoo.gr
Στεργιανή Χελιδώνη	Νέα Ελληνική Φιλολογία	25410-39931	stelidon@helit.duth.gr
Ασημάκης Φλιάτουρας	Ιστορική Γλωσσολογία		aflatouras@yahoo.com

ΑΦΥΠΗΡΕΤΗΣΑΝΤΑ ΜΕΛΗ

Ομότιμος Καθηγητής Ανδρέας Μάνος, **Γνωστικό αντικείμενο:**
Συστημική Φιλοσοφία με έμφαση στην Αρχαία Ελληνική Φιλολογία,
Email: platonicusman@yahoo.gr
Επίκουρη Καθηγήτρια Αικατερίνη Χατζή.

ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ

1. Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Peter Schreiner
2. Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Harlfinger

1.2.2 Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (ΕΤΕΠ)

- Πασχάλης Κατσίκας, ΤΕ Βιβλιοθηκονόμος,
Τηλ. 25310-39933, Email: pkatsika@lib.duth.gr
- Άγγελος Σισμάνης, ΠΕ Ηλεκτρολόγος Μηχανικός & Μηχανικός Η/Υ,
Τηλ. 25310-39916, E-mail: asismani@ee.duth.gr
- Αριλιά Σπάρταλη,
Τηλ. 25310-39933, ΠΕ Φιλολόγος, Email: aspartal@helit.duth.gr

1.3 Βιβλιοθήκη του Τμήματος «ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ ΣΑΜΟΘΡΑΞ»

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας αριθμεί περισσότερους από 28.000 τόμους (περίπου 21.700 βιβλία και 6.300 περιοδικά), αριθμός που αυξάνεται κάθε χρόνο. Καθώς εξυπηρετεί το σύνολο των γνωστικών αντικειμένων που εντάσσονται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος, η συλλογή της εκτείνεται σε πολλές θεματικές ενότητες, των οποίων το υλικό κατανέμεται στις εξής κατηγορίες:

- πληροφοριακό υλικό (λεξικά, εγκυκλοπαίδειες και ευρετήρια)
- αρχαία ελληνική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- λατινική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- βυζαντινή φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- νεοελληνική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- αρχαία, βυζαντινή και νεότερη ιστορία
- ιστορικο-γεωγραφικά
- λαογραφία
- γλωσσολογία
- θρησκευσιολογία
- μυθολογία
- παιδαγωγικά
- ξένη λογοτεχνία
- προϊστορική, κλασική και βυζαντινή αρχαιολογία
- ιστορία της τέχνης
- φιλοσοφία
- ψυχολογία.

Η Βιβλιοθήκη διαθέτει 120 τίτλους ελληνόγλωσσων περιοδικών και 63 ξενόγλωσσων. Η ταξινόμηση της συλλογής σύμφωνα με το ταξινομικό σύστημα Library of Congress, το οποίο ισχύει για το σύνολο του Δ. Π. Θ., είναι σε εξέλιξη. Διαθέτει δύο κλειστές συλλογές που προέρχονται από δωρεές των Καθηγητών Παναγιώτη Μουλλά και Νικόλαου Λιβαδάρα, οι οποίες φιλοξενούνται σε δύο ξεχωριστές αίθουσες. Η πρόσβαση σε αυτές επιτρέπεται μόνο με συνοδεία των βιβλιοθηκονόμων.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για διδάσκοντες, φοιτητές και οποιονδήποτε ενδιαφερόμενο. Διαθέτει έναν χώρο αναγνωστηρίου 50 θέσεων και 10 Η/Υ με σύνδεση στο διαδίκτυο για όσους χρησιμοποιούν το υλικό της και λειτουργεί ως δανειστική βιβλιοθήκη για φοιτητές και μέλη Δ.Ε.Π. σύμφωνα με τον υπάρχοντα κανονισμό που έχει καταρτιστεί και ισχύει για την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Δ.Π.Θ.

Χρήστες

1. Τα ακόλουθα άτομα έχουν το δικαίωμα να χρησιμοποιήσουν τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης:

- Μέλη του προσωπικού του πανεπιστημίου, ενεργά ή σε σύνταξη.
- Φοιτητές του πανεπιστημίου.
- Απόφοιτοι του πανεπιστημίου.
- Μέλη του προσωπικού βιβλιοθήκης άλλων ιδρυμάτων.
- Προσωπικό και φοιτητές από άλλα ιδρύματα.
- Μέλη από οργανισμούς συνεργαζόμενους με το πανεπιστήμιο.

2. Άλλα πρόσωπα εκτός των προαναφερθέντων μπορούν να χρησιμοποιήσουν τις υπηρεσίες της βιβλιοθήκης, σύμφωνα με ειδικές αποφάσεις της Επιτροπής Βιβλιοθήκης, όπως αυτές τροποποιούνται από καιρού εις καιρόν.

3. Η Επιτροπή της βιβλιοθήκης μπορεί να καθορίσει ανά πάσα στιγμή:

- α. τις κατηγορίες των χρηστών, στους οποίους έχει δοθεί δικαίωμα να χρησιμοποιήσουν τις υπηρεσίες, την υποδομή και τον εξοπλισμό της βιβλιοθήκης.
- β. τις υπηρεσίες, την υποδομή και τον εξοπλισμό, τα οποία επιτρέπεται να χρησιμοποιούνται από τις διάφορες κατηγορίες χρηστών.

Δελτίο Ταυτότητας Βιβλιοθήκης

1. Για τους φοιτητές σαν δελτίο ταυτότητας της βιβλιοθήκης ισχύει η φοιτητική τους ταυτότητα ή το πάσο.

2. Όποιος παρουσιάζεται στη βιβλιοθήκη, με το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει την υποδομή της, θα πρέπει να δείχνει το Δελτίο Ταυτότητας της βιβλιοθήκης.

3. Όποιος αρνείται ή παραλείπει να δείξει το Δελτίο Ταυτότητας της Βιβλιοθήκης αποβάλλεται από το χώρο της βιβλιοθήκης.

4. Δεν επιτρέπεται να γίνει χρήση των υπηρεσιών της βιβλιοθήκης δια αντιπροσώπου.

Ώρες Λειτουργίας

1. . Η Βιβλιοθήκη λειτουργεί για το κοινό :

Δευτέρα και Τρίτη από 8:00 - 18:00

Τετάρτη και Πέμπτη από 8:00 - 20:00

Παρασκευή 8:00 – 14:00

Το παραπάνω ωράριο ισχύει για όλες τις περιόδους διεξαγωγής μαθημάτων σύμφωνα πάντα με το εκάστοτε Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο. Η Βιβλιοθήκη κατά τις περιόδους που δεν διεξάγονται μαθήματα σύμφωνα με το Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο λειτουργεί για το κοινό μόνο το πρωί, δηλαδή:

Δευτέρα έως Παρασκευή από 8:00 π.μ. – 14:00 μ.μ

2. Οι ώρες πρόσβασης των χρηστών στη βιβλιοθήκη για συγκεκριμένες υπηρεσίες και χρήση της υποδομής της καθορίζονται από την Επιτροπή της Βιβλιοθήκης.

3. Ο βιβλιοθηκάριος ή ο διορισμένος υπάλληλος της βιβλιοθήκης ή ένα αρμόδιο πρόσωπο του Πανεπιστημίου μπορεί να διατάξει το κλείσιμο της βιβλιοθήκης σε οποιαδήποτε περίπτωση κρίνει ότι εγκυμονεί κίνδυνος για τη βιβλιοθήκη, το προσωπικό ή τους χρήστες.

Για την αναζήτηση βιβλίων της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Δ.Π.Θ. καθώς και άρθρα απο διεθνείς ηλεκτρονικές βάσεις ακολουθήστε τον παρακάτω σύνδεσμο:

<http://www.lib.duth.gr>

Βιβλιοθήκη Επικοινωνία

Τηλ: 25310-39933

Email: **literature@lib.duth.gr**

Web: **www.lib.duth.gr**

1.4 Αίθουσα Υπολογιστών

Σκοπός του Υπολογιστικού Κέντρου είναι η υποστήριξη των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας καθώς και η εξυπηρέτηση ευρύτερων σκοπών του Πανεπιστημίου που ορίζονται από τα αρμόδια συλλογικά όργανά του.

Οι δραστηριότητες αυτές περιλαμβάνουν:

- Την εκπόνηση από τους φοιτητές εργασιών στο πλαίσιο συγκεκριμένων μαθημάτων ή πτυχιακών ή διπλωματικών εργασιών.
- Την πρόσβαση των φοιτητών σε υπηρεσίες που παρέχει το Πανεπιστήμιο (Βιβλιοθήκη, διοικητικές υπηρεσίες κλπ.)
- Την πρόσβαση των φοιτητών σε πηγές πληροφοριών μέσω του Internet.
- Τη διδασκαλία και τη διεξαγωγή ασκήσεων στα πλαίσια μαθημάτων, τα οποία παρέχονται από το Τμήμα και τα οποία απαιτούν τη χρήση υπολογιστικού εξοπλισμού.
- Την υποστήριξη ερευνητικών δραστηριοτήτων που αναπτύσσονται στο Τμήμα.
- Την διευκόλυνση της πάσης φύσεως ηλεκτρονικής επικοινωνίας εις όφελος της προβολής του Τμήματος.
- Την διεξαγωγή διαλέξεων και παρουσιάσεων που δεν εμπίπτουν στις καθημερινές εκπαιδευτικές δραστηριότητες του Τμήματος.

Η αίθουσα υπολογιστών λειτουργεί για το κοινό καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή από 14:00 έως 20:00.

Αίθουσα Υπολογιστών - Επικοινωνία Τηλ: 25310-39916

Email: asismani@helit.duth.gr

1.5 Εργαστήρια

1.5.1 Εργαστήριο Παπυρολογίας

Το Εργαστήριο Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας, το οποίο υποστηρίζει την επιστημονική έρευνα στο πεδίο της Παπυρολογίας και της Παλαιογραφίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, διαθέτει ήδη μία συλλογή αρχαίων ελληνικών παπύρων της ελληνιστικής εποχής, συλλογή που αποτελεί σημαντικό μέρος της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Το εργαστήριο Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας έχει ως αποστολή:

- Την κάλυψη των διδακτικών αναγκών, σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, του Τμήματος Ελληνικής φιλολογίας, καθώς και άλλων Τμημάτων του Δη-

μοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (Δ.Π.Θ.) στα αντικείμενα με τα οποία ασχολείται.

- Την ανάπτυξη ερευνητικών δραστηριοτήτων και τη διεξαγωγή μελετών σε θέματα συναφή με τα γνωστικά αντικείμενα.
- Τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, σεμιναρίων, συνεδρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων. Την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων, την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων και άλλων προσωπικοτήτων για την επιστημονική πρόοδο και την καθιέρωση του Εργαστηρίου στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
- Την εκπαιδευτική και επιστημονική συνεργασία με άλλα ακαδημαϊκά ιδρύματα και ερευνητικά κέντρα, ελληνικά και ξένα, των οποίων οι επιστημονικοί στόχοι συμπίπτουν, συμβαδίζουν ή αλληλοσυμπληρώνονται με εκείνους του Εργαστηρίου Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας μέσα σε πνεύμα αμοιβαιότητας και συλλογικότητας.

1.5.2 Εργαστήριο Γλωσσολογίας

Διευθύντρια: Καθηγήτρια, Γαβριηλίδου Ζωή

Το Γλωσσολογικό Εργαστήριο Σύνταξης, Μορφολογίας, Φωνητικής και Σημασιολογίας ΣυνΜορφΩση, το οποίο άρχισε να λειτουργεί στις αρχές του ακαδημαϊκού έτους 2010/11, έχει ως βασικό στόχο την προώθηση της γλωσσολογικής έρευνας και την ανταλλαγή επιστημονικών απόψεων:

- στον κόλπο του Τ.Ε.Φ. του Δ.Π.Θ., τόσο μεταξύ των μελών Δ.Ε.Π. και των υποψηφίων διδασκόντων όσο μεταξύ των προπτυχιακών φοιτητών
- στο πλαίσιο της διεθνούς επιστημονικής κοινότητας.

Το εργαστήριο υποστηρίζει τα γλωσσολογικά μαθήματα, διοργανώνει σεμινάρια και διαλέξεις από Έλληνες και ξένους γλωσσολόγους με στόχο την ενημέρωση των υποψηφίων διδασκόντων και των φοιτητών, όπως, επίσης, και δράσεις γλωσσολογικού ενδιαφέροντος (αναγνωστικές εμψυχώσεις, εργαστήρια δημιουργικής γραφής κ.τλ.), ιδίως στον τομέα της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας. Επίσης αναπτύσσει ερευνητική δράση.

Λειτουργεί καθημερινά 10.00 έως 14.00 και υποστηρίζεται από τους υποψήφιους διδάκτορες Γλωσσολογίας, τους εξωτερικούς συνεργάτες του ερευνητικού έργου ΘΑΛΗΣ 379335, καθώς και εθελοντές προπτυχιακούς φοιτητές.

Στο χώρο του εργαστηρίου υπάρχουν τέσσερις Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές συνδεδεμένοι στο διαδίκτυο που μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τους φοιτητές για εκπόνηση εργασιών, αναζήτηση πληροφοριών από το διαδίκτυο κ.τλ. Επίσης,

λειτουργεί δανειστική βιβλιοθήκη γλωσσολογικών βιβλίων που διαθέτει 3000 τίτλους.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ + Μόρφωση

- Το Εργαστήριο Γλωσσολογίας λειτουργεί βάσει ωρολόγιου προγράμματος το οποίο καθορίζεται στην αρχή κάθε εξαμήνου. Στις συγκεκριμένες μέρες και ώρες οι φοιτητές μπορούν να συμβουλευούνται ή να δανείζονται βιβλία ή να χρησιμοποιούν τους Η/Υ για την εκπόνηση των εργασιών τους στα γλωσσολογικά μαθήματα. Η λίστα των βιβλίων αναρτάται στην ιστοσελίδα του εργαστηρίου.
- Η ανώτατη διάρκεια δανεισμού είναι τρεις (3) μέρες.
- Οι φοιτητές δεν μπορούν να δανείζονται περισσότερους από 3 κωδικούς βιβλίων κάθε φορά. Προϋπόθεση για επαναδανεισμό αποτελεί η επιστροφή παλαιότερων κωδικών.
- Κατά το δανεισμό οι φοιτητές πρέπει να φέρουν μαζί τους ή ταυτότητα.
- Στο σχετικό δελτίο δανεισμού καταγράφονται ο τίτλος, ο κωδικός του βιβλίου και το όνομα, τηλέφωνο, διεύθυνση και αρ. πάσο του δανειζόμενου.
- Τα βιβλία πρέπει να επιστρέφονται σε άριστη κατάσταση. Σε περίπτωση καταστροφής ή απώλειας, ο δανειζόμενος υποχρεούται να αντικαταστήσει τις ζημιές.
- Οι φοιτητές μπορούν να κάνουν χρήση των εκπαιδευτικών και λοιπών γλωσσολογικών λογισμικών που είναι εγκατεστημένα στους Η/Υ του εργαστηρίου.
- Πριν χρησιμοποιηθούν φλασάκια στους Η/Υ του εργαστηρίου υποχρεωτικά σκανάρονται για ιούς.

Εργαστήριο Γλωσσολογίας Επικοινωνία

Τηλ: 25310-39932 Web: <http://synmorphose.compulaw.gr>

Εργαστήριο Έρευνας για τη Νεοελληνική και Συγκριτική Φιλολογία

Διευθύντρια: Καθηγήτρια Βασιλική Κοντογιάννη

Το εργαστήριο έχει ως στόχο την κάλυψη σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο των εκπαιδευτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, σεμιναρίων, συνεδρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων· την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων, την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων και άλλων προσωπικοτήτων για την επιστημονική πρόοδο και την καθιέρωση του Εργαστηρίου στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

1.6. Γραμματεία - Φοιτητικά θέματα

Γραμματέας Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας

Τηλ: 25310 39900

Φοιτητικά

Η Γραμματεία του Τμήματος έχει την ευθύνη της γραμματειακής εξυπηρέτησης των φοιτητών. Δέχεται τους φοιτητές κάθε Δευτέρα, Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή **11.00-13.00**. Για την απρόσκοπτη και αποτελεσματική λειτουργεία της Γραμματείας, **από 25/11/2013 και εξής** η Γραμματεία του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας εκδίδει πιστοποιητικά και βεβαιώσεις σπουδών **μόνο κατόπιν ηλεκτρονικής αίτησης στο Unistudent ή στα Κ.Ε.Π.**

Η **έκδοση βεβαιώσεων** (με αυτές απλά βεβαιώνεται η φοιτητική ιδιότητα) για τους διάφορους ασφαλιστικούς φορείς, ταμεία, οργανισμούς (Ι.Κ.Α., Εφορία, Ο.Α.Ε.Δ. κ.λπ.), γίνεται χωρίς αίτηση, μόνο με την επίδειξη της φοιτητικής ταυτότητας στη Γραμματεία του Τμήματος. Η έκδοση πιστοποιητικών (με πλήρη στοιχεία του φοιτητή), για μετεγγραφή, στρατολογία, κ.λπ., γίνεται κατόπιν αιτήσεως, την οποία μπορούν να προμηθεύονται από το θυρωρείο της Σχολής. Τα παραπάνω πιστοποιητικά και βεβαιώσεις, χορηγούνται μόνο στους άμεσα ενδιαφερόμενους (Ν. 2472/97 «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα»).

Το **δελτίο αναγνωρίσεως φοιτητή (φοιτητική ταυτότητα)** χορηγείται μία φορά, μέσα σε εύλογο χρονικό διάστημα, μετά την εγγραφή. Αποτελεί το κύριο ενδεικτικό στοιχείο που βεβαιώνει τη φοιτητική ιδιότητα. Σε περίπτωση απώλειάς του πρέπει να κατατεθεί στη Γραμματεία ένορκος βεβαίωση η οποία εκδίδεται από το Πρωτοδικείο. Κάθε φοιτητής οφείλει, σ' όλες τις περιπτώσεις που ζητά την έκδοση βεβαίωσης ή πιστοποιητικού από τη Γραμματεία, να προσκομίζει τη φοιτητική του ταυτότητα. Επίσης, οφείλει να την έχει μαζί του κατά τη διάρκεια των εξετάσεων και να γνωρίζει τον αριθμό ειδικού μητρώου του ο οποίος πρέπει πάντα να συνοδεύει το όνομά του (π.χ. στις κόλλες των γραπτών του ή στις αιτήσεις για την έκδοση πιστοποιητικών).

Όποιος φοιτητής επιθυμεί να πάρει **βιβλιάριο υγειονομικής περίθαλψης**, οφείλει να συμπληρώσει και να παραδώσει στη Γραμματεία τη σχετική υπεύθυνη δήλωση, την οποία μπορεί να προμηθευτεί από το θυρωρείο της Σχολής. Η θεώρηση των βιβλιαρίων γίνεται στην αρχή κάθε έτους, μετά από σχετική ανακοίνωση της Γραμματείας. Όσοι φοιτητές έχουν υγειονομική περίθαλψη από το Πανεπιστήμιο μπορούν να απευθύνονται στο νοσοκομείο ή σε άλλους ιατρούς

συμβεβλημένους με το δημόσιο, με το βιβλιάριο που θα τους έχει παραχωρηθεί.

Πληροφορίες:

Τηλ: 25310-39900 & 39902, Fax: 25310-39902

1.7 Πρόγραμμα δια βίου μάθησης / Erasmus

- Στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus οι φοιτητές έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν προγράμματα σπουδών σε αντίστοιχα Τμήματα Πανεπιστημίων της Ε.Ε., με τα οποία το Τμήμα βρίσκεται σε συνεργασία.
- Η αναγνώριση και η μεταφορά διδακτικών μονάδων πραγματοποιείται με βάση το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς Διδακτικών Μονάδων (European Transfer Credit System / ECTS), το οποίο έχει συμπεριληφθεί τα τελευταία χρόνια στις επιμέρους δράσεις του προγράμματος Erasmus, με σκοπό την ενίσχυση των σπουδών των φοιτητών και της συνεργασίας μεταξύ των αντίστοιχων Ιδρυμάτων των χωρών της Ε.Ε. Στο πλαίσιο του ανωτέρω Προγράμματος, το Τμήμα μας συνεργάζεται με περίπου 30 Ιδρύματα του εξωτερικού.
- Κάθε χρόνο το Φεβρουάριο πραγματοποιείται ενημερωτική συνάντηση.

Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη του Προγράμματος και Συντονίστρια ECTS του Τμήματος: Άννα Μαστρογιάννη (anna@mastrogianni.net)

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2016-2017**

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

**Χώρα Υποδοχής /
Παν/μιο Υποδοχής** **Συνεργαζόμενο
Τμήμα** **Θέσεις
φοιτ./μήνες** **Γλώσσα
διδασκαλίας**

I. ΑΥΣΤΡΙΑ (3 θέσεις)

1. Universität Innsbruck	Institut für Sprachen und Literaturen	2x5	Γερμανικά
1. Universität Salzburg	Fachbereich Altertumswissenschaften	1x5	Γερμανικά

II. ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ (7 θέσεις)

1. Sofia University, St. Kliment Ohridski	Department of Classical and Hungarian Studies	3x5	Βουλγαρικά
2. Plovdiv University	Department of Balkan Studies	2x5	Βουλγαρικά
3. University of Veliko Turnovo	Department of Classical and Eastern Languages and Cultures	2x5	Βουλγαρικά

III. ΓΑΛΛΙΑ (8 θέσεις)

1. Université Michel de Montaigne Bordeaux 3	Langues Etrangères et Langues Étrangères Appliquées	2x5	Γαλλικά
2. Université Paul Valéry Montpellier III	Langues et Cultures Etrangères et Régionales	2x5	Γαλλικά
3. Université Nice Sophia-Antipolis	Lettres, Arts et Sciences Hu- maines	2x5	Γαλλικά
4. Université Paris 13 – Paris Nord	Langues Etrangères Ap- pliquées	1x5	Γαλλικά
5. Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO)		1x5	Γαλλικά

Χώρα Υποδοχής / Παν/μιο Υποδοχής **Συνεργαζόμενο Τμήμα** **Θέσεις φοιτ./μήνες** **Γλώσσα διδασκαλίας**

IV. ΓΕΡΜΑΝΙΑ (12 θέσεις)

1. Freie Universität Berlin	Institut für Griechische u. Lateinische Philologie	2x5	Γερμανικά
2. Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	Institut für Griechische u. Lateinische Philologie	1x5	Γερμανικά
3. Universität Hamburg	Institut für Griechische u. Lateinische Philologie	2x5	Γερμανικά
4. Philipps- Universität Marburg	Seminar für Klassische Philologie	1x5	Γερμανικά
5. Ludwig-Maximilians-Universität München	1. Institut für Byzantinistik und Neogräzistik	2x5	Γερμανικά
	2. Department II Griechische und Lateinische Philologie	2x5	Γερμανικά
6. Universität des Saarlandes	Institut für Klassische Philologie	2x5	Γερμανικά

V. ΙΣΠΑΝΙΑ (5 θέσεις)

1. Universidad de Granada	Departamento de Filología Clásica	2x5	Ισπανικά
2. Universidad de Salamanca	Departamento de Filología Clásica e Indoeuropeo	2x5	Ισπανικά
3. Vitoria-Gasteiz University	Instituto de Ciencias de la Antigüedad	1x5	Βασκικά-Ισπανικά-Αγγλικά

VI. . ΙΤΑΛΙΑ (19 θέσεις)

1. Università degli Studi della Basilicata	Dipartimento di Scienze Umane	4x5	Ιταλικά
2. Università di Catania	Dipartimento di Studi Archeologici, Filologici e Storici	3x5	Ιταλικά

Χώρα Υποδοχής / Παν/μιο Υποδοχής	Συνεργαζόμενο Τμήμα	Θέσεις φοιτ./μήνες	Γλώσσα διδασκαλίας
3. Università degli Studi di Genova	Dipartimento di Archeologia e Filologia Classica	2x5	Ιταλικά
4. Università degli Studi di Milano	Dipartimento di Scienze dell'Antichità	1x5	Ιταλικά
5. Università degli Studi di Palermo	Dipartimento di Studi Greci, Latini e Musicali	2x5	Ιταλικά
6. Università degli Studi di Padova	Dipartimento di Scienze del Mondo Antico	1x5	Ιταλικά
7. Università degli Studi di Roma "Torvergata"	Dipartimento di Antichità e Tradizione Classica	2x5	Ιταλικά
8. Università Ca' Foscari di Venezia	Dipartimento di Scienze dell'Antiquità e del Vicino Oriente	2x5	Ιταλικά
9. Università degli Studi di Napoli Federico II	Dipartimento di Studi Umanistici	2x5	Ιταλικά

VII. ΚΥΠΡΟΣ (4 θέσεις)

1. Πανεπιστήμιο Κύπρου	1. Τμήμα Κλασικών Σπουδών	2x5	Ελληνικά
	2. Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών	2x5	Ελληνικά

VIII. ΠΟΛΩΝΙΑ (5 θέσεις)

1. Adam Mickiewicz University in Poznań	Faculty of Modern Languages and Literatures	3x5	Πολωνικά - Αγγλικά
2. Wrocław University	Institute of Classical, Mediterranean and Oriental Studies	2x5	Πολωνικά- Ελληνικά

IX. ΡΟΥΜΑΝΙΑ (2 θέσεις)

1. University of Bucharest	Department of Classical and Modern Greek Philology	2x5	Ρουμανικά- Ελληνικά
----------------------------	--	-----	---------------------

Χώρα Υποδοχής / Παν/μιο Υποδοχής	Συνεργαζόμενο Τμήμα	Θέσεις φοιτ./μήνες	Γλώσσα διδασκαλίας
-------------------------------------	------------------------	-----------------------	-----------------------

Χ. ΣΛΟΒΕΝΙΑ (2 θέσεις)

University of Ljubljana	Department of Classical Philology	2x5	Σλοβενικά-Αγγλικά
-------------------------	--------------------------------------	-----	-------------------

ΧΙ. ΤΟΥΡΚΙΑ 8 θέσεις)

1. İstanbul Üniversitesi	1. Department of Latin Lan- guage and Literature	2x5	Τουρκικά
	2. Department of Modern Greek Language and Literature	3x5	Τουρκικά - Ελληνικά
2. Trakya Üniversitesi	Department of Greek Language	3x5	Τουρκικά - Ελληνικά

1.8 Πρακτική Άσκηση

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. ενέταξε την Πρακτική Άσκηση στο πρόγραμμα σπουδών του ως επιλεγόμενο μάθημα με κωδικό ΕΕΠΑ551 και πέντε μονάδες ECTS για τους φοιτητές του εγγραφής 2013-2014 και ως υποχρεωτικό μάθημα με κωδικό ΥΠΑ551 και 6 μονάδες ECTS για τους φοιτητές εγγραφής 2014-2015 και εξής και την συμπεριέλαβε στο Πρόγραμμα που διασφαλίζει την παιδαγωγική επάρκεια των φοιτητών του.

ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ

Το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης έχει σαν σκοπό την παροχή γνώσεων και την ανάπτυξη δεξιοτήτων, οι οποίες θεωρούνται απαραίτητες για τον μελλοντικό εκπαιδευτικό ο οποίος εργάζεται με εφήβους, ώστε να είναι ικανός να σχεδιάζει, να οργανώνει, να υλοποιεί και να αξιολογεί εκπαιδευτικά προγράμματα, όχι μόνο σε σχολεία ή φροντιστήρια, αλλά, και σε άλλους, εναλλακτικούς χώρους εκπαίδευσης και εργασίας.

Επιμέρους στόχοι είναι:

- η διασύνδεση και εξοικείωση των φοιτητών με την παραγωγική διαδικασία, η βελτίωση των επαγγελματικών προοπτικών τους και η απόκτηση σχετικής προϋπηρεσίας,

- η άσκηση σε αντικείμενα απασχόλησης που συνδέονται άμεσα ή έμμεσα με τις επιστημονικές ειδικεύσεις που προσφέρει το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας,
- η κατανόηση, ο εμπλουτισμός και μετασχηματισμός των θεωρητικών τους παραδοχών,
- ο εφοδιασμός με γνώσεις και δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να διευρύνουν τους επαγγελματικούς τους ορίζοντες,
- η διερεύνηση της καταλληλότητας ποικίλων θεωρητικών θέσεων και μεθόδων σε σχέση με το συγκεκριμένο κάθε φορά εργασιακό περιβάλλον,
- η εφαρμογή πρακτικών και μεθόδων που εμφανίζονται ως κατάλληλες για την περίπτωση εργασίας,
- η εξοικείωση με τον μελλοντικό επαγγελματικό χώρο και τις απαιτήσεις του επαγγέλματος,
- η διαμόρφωση επαγγελματικής συνείδησης και ταυτότητας .

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος «Πρακτική Άσκηση» ο φοιτητής / η φοιτήτρια θα πρέπει να είναι σε θέση:

- Να αξιοποιεί τις γνώσεις και δεξιότητες που απέκτησε κατά τη διάρκεια των σπουδών του/της.
- Να κατανοεί την πολυπλοκότητα του έργου και του ρόλου του εκπαιδευτικού.
- Να σχεδιάζει και να οργανώνει τη διδακτική-μαθησιακή διαδικασία με δημιουργικό τρόπο και αιτιολογώντας τις επιλογές του/της.
- Να κατασκευάζει διδακτικά σενάρια σε φιλολογικά μαθήματα.
- Να εντάσσει και να αξιοποιεί τις τέχνες στη διδακτική πράξη.
- Να σχεδιάζει/οργανώνει αναγνωστικές εμπυχωσεις, λέσχες ανάγνωσης, προγράμματα φιλαναγνωσίας, εργαστήρια δημιουργικής γραφής.
- Να σχεδιάζει/οργανώνει επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία.
- Να διορθώνει και να επιμελείται διαφορετικούς τύπους ελληνικών κειμένων.
- Να συγκεντρώνει και να ταξινομεί αρχαιακό υλικό.
- Να διαμορφώνει το δικό του/της επιχειρηματικό σχέδιο διερευνώντας όλες τις παραμέτρους και τα δεδομένα που μπορεί να το επηρεάσουν.
- Να παρατηρεί, να περιγράφει, να ερμηνεύει και να αναλύει κριτικά τη διδακτική πράξη, λαμβάνοντας υπόψη τις πραγματικές συνθήκες και προϋποθέσεις του εκπαιδευτικού έργου, αξιοποιώντας τη θεωρητική διδακτική-παιδαγωγική γνώση (έννοιες, αρχές, θεωρίες, μοντέλα, μεθόδους/πρακτικές/τεχνικές).

- Να αξιοποιεί τις γνώσεις του/της για την κατάλληλη οργάνωση του χώρου της σχολικής τάξης ως περιβάλλοντος μάθησης.
- Να αξιοποιεί τις γνώσεις του/της για τη δημιουργία ενός ευνοϊκού για μάθηση ψυχο-κοινωνικού περιβάλλοντος / κλίματος της τάξης.
- Να διαχειρίζεται με παιδαγωγικό τρόπο τη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα στη σχολική τάξη.
- Να διερευνά συγκεκριμένα προβλήματα/ερωτήματα της διδακτικής-παιδαγωγικής πράξης με μεθοδικότητα, μελετώντας σχετική βιβλιογραφία και συνδέοντας την εμπειρία από τη σχολική τάξη με τη θεωρία και την έρευνα, και να παρουσιάζει με συστηματικό τρόπο και σαφήνεια, γραπτώς ή/και προφορικώς, τα αποτελέσματα της έρευνάς του/της.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Το συνολικό Πρόγραμμα, το οποίο αναπτύσσεται σε ένα εξάμηνο, περιλαμβάνει είκοσι θεματικές ενότητες, σεμινάρια :

1. Τα Νέα Προγράμματα Σπουδών για τη γλώσσα και τη λογοτεχνία.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να εξοικειώσει τους φοιτητές με τις βασικές αρχές των νέων Προγραμμάτων Σπουδών για τη γλώσσα και τη λογοτεχνία, τους σκοπούς και στόχους, τις καινοτομίες, τη μεθοδολογία εφαρμογής τους, τον τρόπο σχεδιασμού ενοτήτων με βάση τους στόχους του Αναλυτικού Προγράμματος, τη δημιουργία φακέλου υλικού καθώς και την αξιολόγηση των μαθητών.

2. Πρόγραμμα Αρχαίων Ελληνικών.

Το συγκεκριμένο σεμινάριο στοχεύει στην προσέγγιση με βιωματικό τρόπο του αρχαίου ελληνικού λόγου. Λαμβάνοντας υπόψη τα υπάρχοντα Προγράμματα Σπουδών επιχειρούνται εναλλακτικοί τρόποι προσέγγισης της αρχαίας ελληνικής γλώσσας.

3. Βασικές δεξιότητες κατασκευής διδακτικού σεναρίου (εφαρμογές της μεθόδου project και της διαφοροποιημένης διδασκαλίας).

Η επικράτηση του όρου διδακτικό σενάριο αντανακλά τον νέο προσανατολισμό των διδακτικών προτάσεων προς την ουσιαστική ένταξη και αξιοποίηση των ΤΠΕ στη μαθησιακή διαδικασία, αλλά σχετίζεται και με την ανάγκη της εκπαιδευτικής κοινότητας να διαφοροποιηθεί από παλαιότερα παραδοσιακά μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού. Ο στόχος του συγκεκριμένου σεμιναρίου είναι να ενισχύσει υπάρχουσες αναζητήσεις (στα Προγράμματα Σπουδών (Π.Σ.), στα σχολικά εγ-

χειρίδια, αλλά και στις σχολικές διδακτικές πρακτικές, γενικότερα) προς τον εκ-συγχρονισμό του ελληνικού σχολείου, εξοικειώνοντας τους φοιτητές, περαιτέρω, με μεθόδους (όπως αυτή του project και της διαφοροποίησης της διδασκαλίας) και με υλικό(το οποίο π.χ. θα εντάσσει τις τέχνες στη διδακτική διαδικασία), μέσω των οποίων θα αναπτύξουν δεξιότητες, ώστε να καταστούν και οι ίδιοι συνειδητοί δημιουργοί διδακτικών σεναρίων.

4. Προκαλώντας τη φιλαναγνωσία: Επιλογή κειμένων, στρατηγικές προσέγγισης και σύνδεση της λογοτεχνίας με άλλες τέχνες.

Το λογοτεχνικό κείμενο με τα ιδιαίτερα αισθητικά χαρακτηριστικά του, το συμβολικό και πολύσημο λόγο του, με τα κενά της αφήγησης προκαλεί τον αναγνώστη να συμμετάσχει ενεργά στη διαδικασία της ανάγνωσης. Ο στόχος του σεμιναρίου είναι ο φοιτητής να μπορεί να αναπτύξει εκείνες τις δεξιότητες ώστε με την επιλογή λογοτεχνικών κειμένων, τον τρόπο προσέγγισης τους, τη σύνδεσή τους με άλλες τέχνες ως συναναγνώστης να προκαλέσει το ενδιαφέρον για τη λογοτεχνία σε συγκεκριμένες ηλικιακές ομάδες.

5. Εμπυχώσεις σε παιδιά και εφήβους.

Στόχος του σεμιναρίου είναι οι φοιτητές να έρθουν σε επαφή με τις βασικές αρχές και τις τεχνικές της εμπύχωσης, τους ρόλους μελών των ομάδων, την ενδο-ομαδική επικοινωνία και τη διαχείριση ενδο-ομαδικών εντάσεων.

6. Δημιουργική γραφή-Αναγνωστικές εμπυχώσεις.

Στόχος του σεμιναρίου είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές με βασικές τεχνικές αναγνωστικών εμπυχώσεων που επιχειρούν με βιωματικό τρόπο μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες να μεταδώσουν την όρεξη για διάβασμα. Ταυτόχρονα επιχειρεί να ενθαρρύνει τη δημιουργική ανάγνωση και γραφή, όπως τη βιώνει ο κάθε φοιτητής, αλλά και να αναπτύξει στους φοιτητές δεξιότητες εμπύχωσης εργαστηρίων δημιουργικής γραφής που κάνουν τους συμμετέχοντες να αντιμετωπίζουν τη λευκή σελίδα ως πρόκληση για ένα συναρπαστικό παιχνίδι με τις λέξεις.

7. Ο φιλόλογος στη Βιβλιοθήκη και στο Αρχείο.

Μέσα από αυτό το σεμινάριο οι φοιτητές θα αποκτήσουν δεξιότητες εποπτείας, διάσωσης, συγκέντρωσης, ταξινόμησης και ευρετηρίασης αρχαιακού υλικού καθώς και γνώσεις σχετικά με βασικές αρχές βιβλιοθηκονομίας.

8. Φιλολογική επιμέλεια κειμένων.

Πρόκειται για ειδικά σχεδιασμένο σεμινάριο για την επιμέλεια και διόρθωση ελ-

ληνικών κειμένων που περιλαμβάνει κοινά λάθη στη χρήση της γλώσσας, διαφορετικά είδη επιμέλειας (γλωσσική, επιστημονική, τυπογραφική), διόρθωση διαφορετικών τύπων κειμένων, χρήση συμβόλων διόρθωσης, έντυπα και ηλεκτρονικά εργαλεία του επιμελητή.

9. Ο φιλόλογος στο Μουσείο: Διαχείριση πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο α) να βοηθήσει τους φοιτητές να συνειδητοποιήσουν το ρόλο του σύγχρονου μουσείου που έχει στόχο όχι μόνο να συλλέγει, να διατηρεί, να ερευνά την πολιτιστική κληρονομιά, αλλά και να ερμηνεύει, να εκπαιδεύει και να ψυχαγωγεί, καθώς β) να τους δώσει τα απαραίτητα εφόδια σχεδιασμού και υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων στο μουσείο που βασίζονται στη διεπιστημονική και διαθεματική προσέγγιση, τη βιωματική και ενεργητική μάθηση, την ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, την παρατήρηση, την εξερεύνηση και την ανακάλυψη.

10. Τεχνικές Δραματοποίησης.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να βοηθήσει τους φοιτητές να αντιληφθούν την αξία της αξιοποίησης της δραματοποίησης στη σχολική τάξη ή κατά τη διάρκεια εμψυχώσεων, ώστε ως εκπαιδευτικοί ή εμψυχωτές να επιτύχουν με βιωματικό τρόπο πολλαπλούς στόχους στα μαθήματα ή σε διαθεματικά σχέδια εκπαιδευτικής δράσης (πρότζεκτ) και να επικοινωνήσουν με τους μαθητές.

11. Δραματική Ποίηση και Δραματοποίηση: Δεξιότητες προσέγγισης του αρχαίου θεάτρου.

12. Κινηματογράφος: Δημιουργία αντιλήψεων στη σχολική τάξη.

Η εισαγωγή της τέχνης του κινηματογράφου στο σχολείο σκοπεύει στην αναβάθμιση της εκπαιδευτικής διεργασίας με τη χρήση ενός μέσου σύγχρονου, σύνθετου και ζωντανού, αλλά συντελεί και στην όξυνση της ικανότητας του μαθητή να χειρίζεται κριτικά και δημιουργικά την πληθώρα των οπτικοακουστικών προϊόντων που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της καθημερινότητάς του. Μέσα από αυτό το πρίσμα στο συγκεκριμένο σεμινάριο επιχειρείται η ανίχνευση των εκπαιδευτικών δυνατοτήτων του μέσου και προτείνονται τρόποι ένταξής του στο μαθησιακό περιβάλλον.

13. «Επιχειρουν»: Σχεδιασμός και υλοποίηση επιχειρηματικού σχεδίου (Business Plan) λαμβάνοντας υπόψη παραμέτρους εσωτερικού περιβάλλοντος.

Το σεμινάριο επιχειρεί να εξηγήσει με απλό τρόπο τι είναι ένα επιχειρηματικό σχέδιο και να δώσει στους φοιτητές τα απαιτούμενα εργαλεία, ώστε να είναι σε θέση να διαμορφώσουν το δικό τους επιχειρηματικό σχέδιο (νοητικοί χάρτες, καθορισμός στόχων, μέθοδοι επίτευξης, ανάλυση και αξιολόγηση παραμέτρων επιτυχίας/αποτυχίας κ.τλ.).

14. Το παραγωγικό μοντέλο της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης. Παράμετροι εσωτερικού περιβάλλοντος: δημογραφικά χαρακτηριστικά, υφιστάμενη κατάσταση στην αγορά εργασίας.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να παρουσιάσει τις ιδιαιτερότητες, την αγορά εργασίας και το ειδικότερο παραγωγικό μοντέλο της Περιφέρειας με στόχο να βοηθήσει τους φοιτητές να προσδιορίσουν πιθανές δυνατότητες ανάπτυξης ιδιωτικών επιχειρηματικών πρωτοβουλιών.

15. Διαχείριση κρίσεων, Φροντίδα ατυχημάτων.

Το σεμινάριο απευθύνεται στους φοιτητές του Τμήματος με σκοπό να τους ενημερώσει πάνω σε θέματα πρώτων βοηθειών και να τους καταστήσει ικανούς να αντιμετωπίζουν ατυχήματα στο χώρο της εργασίας, κυρίως σε σχέση με τους μαθητές τους. Παράλληλα, τους βοηθά στην αντιμετώπιση με ψυχραιμία ατυχημάτων στο σπίτι και στις διακοπές και τους διδάσκει τις απαραίτητες ενέργειες σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης. Τέλος, παρουσιάζει τεχνικές διαχείρισης κρίσεων.

16. Διαχείριση ατόμων με μαθησιακές δυσκολίες.

Το σεμινάριο στοχεύει σε μια αδρομερή παρουσίαση μαθησιακών δυσκολιών που απαντούν συχνά στη σχολική τάξη και στην εξοικείωση με τρόπους διαχείρισης ατόμων με μαθησιακές δυσκολίες στο πλαίσιο της ομάδας της τάξης.

17. Αρχαιογνωσία και Αρχαιολογικός χώρος: Προσεγγίσεις και ξεναγήσεις:

Το σεμινάριο στοχεύει με βιωματικό τρόπο να φέρει τους φοιτητές σε μια πρώτη επαφή με τις σύγχρονες μεθόδους ερμηνείας των μνημείων και τρόπους ξεναγήσης προσαρμοζόμενους σε διαφορετικές κατηγορίες κοινού.

18. Βασικές δεξιότητες προσέγγισης των βυζαντινών κειμένων.

Τα βυζαντινά κείμενα απουσιάζουν παντελώς από τα διδακτικά βιβλία της Μέσης Εκπαίδευσης. Σε επαφή με αυτά έρχονται κατ' αρχήν οι φοιτητές Φιλολογικών ή Ιστορικών Πανεπιστημιακών Τμημάτων. Καθώς οι περισσότεροι λογοτεχνικοί κλάδοι που καλλιέργησαν οι Βυζαντινοί μιμούνται τους αντίστοιχους κλάδους της

αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας και στο ύφος και τη γλώσσα, με αποτέλεσμα τα βυζαντινά κείμενα να είναι συχνά ιδιαίτερα δυσνόητα, στόχος του μαθήματος είναι να βοηθήσει στην ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων για την προσέγγιση των κειμένων αυτών: εμβάθυνση στη γραμματική και το συντακτικό της αρχαίας ελληνικής γλώσσας με επισήμανση και ερμηνεία των ιδιαιτεροτήτων που παρουσιάζονται κατά τη βυζαντινή εποχή, μετρικές αναλύσεις σε ποιητικά κείμενα, όπου πάλι θα εντοπίζονται και θα κατηγοριοποιούνται οι αποκλίσεις από τα κλασικά μέτρα, θεολογικές και ιστορικές αναλύσεις, όπου είναι απαραίτητο, για τη βαθύτερη κατανόηση και τη σωστή ερμηνεία.

19. Στρατηγικές και δεξιότητες για την προσέγγιση της Οδύσσειας

Μετά από την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις για τα κύρια θέματα του έπους ως λογοτεχνικού είδους. Θα έχουν ειδικευθεί στα εξής θέματα του αρχαϊκού ηρωικού έπους: το ομηρικό ζήτημα, τις ιδιαιτερότητες δημιουργίας του έπους, τις προτεραιότητες της πλοκής και της αφηγηματικής τεχνικής της Οδύσσειας και τις βασικές ιδέες που διέπουν τον κόσμο δράσης των ηρώων. Θα εξοικειωθούν στη διαδικασία αυτοδύναμης επεξεργασίας και παρουσίασης του επικού λόγου με την ανάγνωση επιλεγμένων χωρίων. Η γνώση αυτή θα τους βοηθήσει στην οργάνωση της διδασκαλίας των ομηρικών επών στο πλαίσιο του προγράμματος μαθημάτων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και στην προσαρμογή των εξειδικευμένων γνώσεων στο επίπεδο της σχολικής πράξης.

ΠΕΔΙΑ-ΤΟΜΕΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ

Το πρόγραμμα της Πρακτικής άσκησης αναπτύσσεται σε πέντε γενικούς τομείς άσκησης.

A. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Για την υλοποίηση Πρακτικής Άσκησης στο συγκεκριμένο τομέα οι φοιτητές πρέπει να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα τρία (3) ακόλουθα σεμινάρια: 1, 2, 3 καθώς και το μάθημα «Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος», «Εισαγωγή στην Παιδαγωγική», «Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις». Η Πρακτική Άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Γυμνάσια της πόλης
2. Κοινωνικό Φροντιστήριο του Δήμου Κομοτηνής και της Μητρόπολης
3. Φροντιστήρια της πόλης
4. Φροντιστήριο 'Κατ' οίκον' του Δήμου Κομοτηνής
5. Σχολεία στην Κωνσταντινούπολη (μέσω Skype ή άλλης πλατφόρμας)

6. Φοιτητές του Τμήματος Ελληνικών του Πανεπιστημίου της Φιλιππούπολης (μέσω Skype)
7. Μαθήματα στην ομογένεια (μέσω Skype)

B. ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Για να επιλέξει το συγκεκριμένο τομέα ο φοιτητής θα πρέπει να έχει παρακολουθήσει επιτυχώς το σεμινάριο 8. Η Πρακτική άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Τοπικές Εφημερίδες (Παρατηρητής της Θράκης, Χρόνος)
2. Εκδοτικοί Οίκοι-Τυπογραφεία (Εκδόσεις ΣΑΪΤΑ, Carpe Diem)

Γ. Ο ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Για να επιλέξει να υλοποιήσει την πρακτική του άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα ο φοιτητής θα πρέπει να έχει παρακολουθήσει τα σεμινάρια 5 και 9. Η Πρακτική άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Αρχαιολογικό Μουσείο
2. Μουσείο Καραθεοδωρή
3. Εθνολογικό Μουσείο (Γιαννακίδου)
4. Μουσείο Υπολογιστών Δ.Π.Θ.
5. Ιστορικοί περίπατοι στην πόλη της Κομοτηνής από τη Βυζαντινή στη σύγχρονη πόλη (θα πραγματοποιούνται για σχολεία, Τμήματα του Πανεπιστημίου)

Δ. Ο ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ

Για να επιλέξει να υλοποιήσει την πρακτική του άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα ο φοιτητής θα πρέπει να έχει παρακολουθήσει το σεμινάριο 7. Η Πρακτική Άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Βιβλιοθήκη Τ.Ε.Φ. (βιβλιοθηκονομία)
2. Δημοτική Βιβλιοθήκη (βιβλιοθηκονομία)
3. Αρχεία του Κράτους
4. Ναύπλιο

Ε. ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ-ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ

Για την επιλογή του συγκεκριμένου γενικού τομέα ο φοιτητής θα πρέπει να έχει παρακολουθήσει με επιτυχία τα σεμινάρια 5 και 6 καθώς και το μάθημα «Δημιουργική Γραφή». Η Πρακτική Άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Δημοτική Βιβλιοθήκη (αναγνωστικές εμπυχωώσεις-δημιουργική γραφή)
2. Άνοιγμα σχολικών βιβλιοθηκών και οργάνωση δράσεων
3. Europe Direct
4. Βιβλιοπωλεία (αναγνωστικές εμπυχωώσεις, λέσxes ανάγνωσης)
5. Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηναίων (λέσxes ανάγνωσης)
6. Μέγαρο Μουσικής

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ

Κατά τη διάρκεια της Πρακτικής Άσκησης οι φοιτητές παρακολουθούν υποχρεωτικά σεμινάρια μέσα από τα οποία αποκτούν γνώσεις και δεξιότητες που θα τους καταστήσουν ικανούς για το σχεδιασμό και την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε σχολεία και εναλλακτικά εκπαιδευτικά πλαίσια ή την απασχόληση σε άλλους μη εκπαιδευτικούς φορείς.

Στη συνέχεια σχεδιάζουν, εφαρμόζουν για τέσσερις εβδομάδες και αξιολογούν ένα πρόγραμμα σε φορέα που θα επιλέξουν. Δεν είναι δυνατή η επιλογή κάποιου φορέα, αν ο φοιτητής δεν έχει παρακολουθήσει το αντίστοιχο σεμινάριο.

Η διαδικασία της Πρακτικής Άσκησης περιλαμβάνει:

- Την παρακολούθηση των διαλέξεων και την προετοιμασία των φοιτητών από τους επόπτες/ τις επόπτριες
- Το σχεδιασμό του προγράμματος Πρακτικής Άσκησης, την υλοποίηση και αξιολόγησή του
- Την παράδοση, από τους φοιτητές, εργασίας που αφορά τον σχεδιασμό την υλοποίηση, την αξιολόγηση του μηνιαίου προγράμματος της Πρακτικής Άσκησης από τον επόπτη και τον εκπρόσωπο του φορέα και την αυτοαξιολόγηση του φοιτητή

Η Πρακτική Άσκηση στο μουσείο διαρκεί ένα μήνα, κατά τον οποίο οι φοιτητές καλούνται να υλοποιήσουν μια σειρά από εκπαιδευτικές δραστηριότητες με ομάδες όλων των ηλικιών. Οι φοιτητές επιλέγουν το μουσείο της προτίμησής τους. Αν το επιθυμούν, μπορούν να προτείνουν μια δική τους ιδέα για εκπαιδευτική δράση στο μουσείο αναλαμβάνοντας τον σχεδιασμό και την υλοποίηση της δράσης αυτής, ή τροποποιούν εν μέρει ένα υπάρχον πρόγραμμα.

Οι φοιτητές που επιθυμούν να κάνουν πρακτική άσκηση σε γυμνάσια και λύκεια της πόλης πρέπει να έχουν παρακολουθήσει με επιτυχία τα μαθήματα «Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος», «Εισαγωγή στην Παιδαγωγική», «Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις».

1.9 Σύλλογος Φοιτητών «Οδυσσέας Ελύτης»

Ο σύλλογος φοιτητών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας «Οδυσσέας Ελύτης» ιδρύθηκε το 1996 και αποτελεί το μόνο όργανο εκπροσώπησης των φοιτητών του Τ.Ε.Φ. που είναι νομικά κατοχυρωμένο και λειτουργεί με μορφή σωματείου . Μέλη του συλλόγου φοιτητών Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας είναι όλοι οι φοιτητές της Φιλολογίας από τη στιγμή εγγραφής τους στο Τμήμα και έχουν κάθε δικαίωμα συμμετοχής και λόγου σε αυτόν.

Ο σύλλογος βρισκόταν σε αδράνεια για τέσσερα χρόνια (2009-13), όμως τον Σεπτέμβριο του 2013 ανασυστάθηκε και έχει ως στόχο, θέτοντας νέες βάσεις, να συσπειρώσει και να οργανώσει τους φοιτητές , έτσι ώστε να γίνονται συλλογικές προσπάθειες προκειμένου να βρεθούν λύσεις σε θέματα που απασχολούν το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας.

Στόχος του συλλόγου είναι η βελτίωση των όρων και η αναβάθμιση του επιπέδου σπουδών. Προσπαθεί, λοιπόν, να συσπειρώσει και να ενεργοποιήσει τους φοιτητές προς κάθε κατεύθυνση για την επίλυση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν, είτε στο πλαίσιο του Τμήματος είτε σ' αυτό της Παιδείας γενικότερα.

2

**2. Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος
Ελληνικής Φιλολογίας
του Ακαδημαϊκού Έτους 2016-2017**



**Πρόγραμμα Σπουδών Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας
Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών**

**Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2016-2017**

Απόφαση 9ης/15.6.2016 ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΤΟΥ Τ.Ε.Φ.

α) ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2016-2017

Ένα πλήρες ακαδημαϊκό έτος σπουδών ισοδυναμεί με 60 μονάδες ECTS (Ευρωπαϊκό σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων) και ένα πλήρες εξάμηνο σε 30 ECTS (1 ECTS=25-30 ώρες) (Εναρμόνιση της Ελληνικής Νομοθεσίας Υ.Α. Φ5/89656/Β3, ΦΕΚ 1466/2007/Β, άρθρ. 1-3, σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή). Σε κάθε μάθημα αποδίδεται ο αριθμός των απαιτούμενων ECTS (≥ 2) που εκφράζει τον φόρτο εργασίας που απαιτείται από τον φοιτητή για την ολοκλήρωση του μαθήματος, εργαστηρίου, φροντιστηρίου, πρακτικής άσκησης κ.λπ.

Το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας περιλαμβάνει 40 μαθήματα (5 μαθήματα ανά εξάμηνο Χ6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS/ ανά εξάμηνο, 240 μονάδες συνολικά). Από αυτά τα 20 είναι μαθήματα κορμού, υποχρεωτικά για όλους και διδάσκονται στα τέσσερα πρώτα εξάμηνα σπουδών. Τα υπόλοιπα 20 είναι μαθήματα Β΄ Ζώνης που οδηγούν στην απόκτηση κατεύθυνσης. Στη Β΄ Ζώνη οι φοιτητές παρακολουθούν 12 μαθήματα κατεύθυνσης, 1 υποχρεωτικό μάθημα Παιδαγωγικών, Πρακτική Άσκηση και 6 ελεύθερες επιλογές.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ Α΄ ΖΩΝΗΣ

Στα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης περιλαμβάνονται: 4 ΑΕΦ, 4 ΛΦ, 4 ΝΕΦ, 3 ΒΦ, 4 ΓΛΩ, 1 ΠΑΙΔ.

Τα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης είναι υποχρεωτικά, δεν υπάρχει, δηλαδή, δυνατότητα επιλογής από τους φοιτητές.

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)

ΑΕΦ 101	Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία
ΑΕΦ 102	Όμηρικό έπος
ΑΕΦ 103	Ρητορική
ΑΕΦ 104	Τραγωδία

Λατινική Φιλολογία (ΛΦ)

- ΛΦ 121** Λατινική Θεματογραφία
ΛΦ 122 Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας
ΛΦ 123 Πεζογραφία Ι
ΛΦ 124 Ποιητικά κείμενα Ι

Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΦ)

- ΒΦ 221** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία
ΒΦ 223 Βυζαντινή Πεζογραφία
ΒΦ 224 Βυζαντινή Ποίηση

Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)

- ΝΕΦ 201** Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία
ΝΕΦ 202 Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας ΙΙ
ΝΕΦ 203 Θεωρία της Λογοτεχνίας (Αναλύσεις κειμένων και διδακτικές Εφαρμογές)
ΝΕΦ 204 Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών λογοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης

Γλωσσολογία (ΓΛΩ)

- ΓΛΩ 301** Γενική Γλωσσολογία
ΓΛΩ 302 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας Ι
ΓΛΩ 304 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας ΙΙ
ΓΛΩ 305 Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος

Παιδαγωγικά (ΠΑΙΔ)

- ΠΑΙΔ 531** Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ Β΄ Ζώνης

(θα τρέξει το 2018-2019 κ.ε.)

(Οι φοιτητές πρέπει να παρακολουθήσουν ΟΛΑ τα μαθήματα της κατεύθυνσης με την ένδειξη Υ)

Α. Κλασική Ειδίκευση

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)

ΥΑΕΦ142	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα -Ευθύ/Αντίστροφο
ΥΑΕΦ144	Λυρική Ποίηση
ΥΑΕΦ146	Ιστοριογραφία
ΥΑΕΦ148	Φιλοσοφικά Κείμενα
ΕΕΑΕΦ141	Πατυρολογία Ι
ΕΕΑΕΦ143	Δραματική Ποίηση
ΕΕΑΕΦ145	Λοιπά Ποιητικά Είδη (εκτός Λυρικής Ποίησης)
ΕΕΑΕΦ147	Επική Ποίηση (εκτός Ομηρικού έπους)
ΕΕΑΕΦ150	Επίγραμμα
ΕΕΑΕΦ151	Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) Ι
ΕΕΑΕΦ152	Πατυρολογία ΙΙ
ΕΕΑΕΦ153	Επιγραφική
ΕΕΑΕΦ154	Επιστημονική Γραμματεία
ΕΕΑΕΦ155	Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη
ΕΕΑΕΦ156	Κριτική κειμένων
ΕΕΑΕΦ157	Αρχαιοελληνικοί μύθοι
ΕΕΑΕΦ158	Πρόσληψη της ελληνικής αρχαιότητας
ΕΕΑΕΦ159	Κοινωνικές και ηθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές πηγές
ΕΕΑΕΦ160	Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική
ΕΕΑΕΦ161	Μετρική
ΕΕΑΕΦ162	Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) ΙΙ
ΕΕΑΕΦ163	Αρχαία Ιατρική
ΕΕΑΕΦ164	Κωμωδία
ΕΕΑΕΦ165	Τραγωδία
ΕΕΑΕΦ166	Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα
ΕΕΑΕΦ167	Ελληνιστική Ποίηση
ΕΕΑΕΦ168	Πολιτισμικές προκαταλήψεις και αλληλεπιδράσεις στην αρχαιότητα
ΕΕΑΕΦ169	Θρησκευτικός συγκρητισμός στην αρχαία ελληνική πεζογραφία

Λατινική Φιλολογία (ΛΦ)

ΥΛΦ171	Πεζογραφία ΙΙ
ΥΛΦ173	Έπος
ΥΛΦ172	Ποιητικά κείμενα ΙΙ
ΥΛΦ186	Ιστοριογραφία

ΕΕΛΦ174	Μυθιστόρημα
----------------	-------------

ΕΕΛΦ 175	Ρωμαϊκό δράμα
ΕΕΛΦ176	Λοιπά Πεζογραφικά Είδη
ΕΕΛΦ177	Λοιπά Ποιητικά Είδη
ΕΕΛΦ178	Λατινική Λογοτεχνία Ύστερης Αρχαιότητας
ΕΕΛΦ179	Μεσαιωνική Λατινική Λογοτεχνία
ΕΕΛΦ180	Νεολατινική Λογοτεχνία
ΕΕΛΦ181	Λατινικά από Μετάφραση
ΕΕΛΦ182	Παλαιογραφία
ΕΕΛΦ183	Σύγχρονες Θεωρίες Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ184	Πρόσληψη Λατινικής Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ185	Μυθογραφία
ΕΕΛΦ187	Ρητορική
ΕΕΛΦ188	Φιλοσοφία
ΕΕΛΦ189	Επιστολογραφία
ΕΕΛΦ190	Επιστημονική Γραμματεία
ΕΕΛΦ191	Βιογραφία
ΕΕΛΦ192	Ρωμαϊκή Κωμωδία
ΕΕΛΦ193	Έπος
ΕΕΛΦ194	Σάτιρα
ΕΕΛΦ195	Λυρική Ποίηση
ΕΕΛΦ196	Ελεγεία
ΕΕΛΦ197	Επίγραμμα
ΕΕΛΦ198	Βουκολική Ποίηση
ΕΕΛΦ199	Διδακτική Ποίηση
ΕΕΛΦ200	Μετάφραση: Θεωρία και Πράξη
ΕΕΛΦ201	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στη Ρώμη
ΕΕΛΦ202	Λατινική Γλώσσα
ΕΕΛΦ203	Γλωσσικές Ασκήσεις

Β. Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδίκευση

Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΦ)

ΥΒΦ271:	Βυζαντινή Υμνογραφία
ΥΒΦ272:	Βυζαντινή Ιστοριογραφία
ΕΕΒΦ273	Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία
ΕΕΒΦ274	Βυζαντινή Ποίηση
ΕΕΒΦ275	Βυζαντινή Επιστολογραφία
ΕΕΒΦ276	Βυζαντινή Χρονογραφία

ΕΕΒΦ277	Βυζαντινή Θύραθεν Ρητορική
ΕΕΒΦ278	Βυζαντινή Εκκλησιαστική Ρητορική
ΕΕΒΦ279	Βυζαντινή Αγιολογία
ΕΕΒΦ280	Βυζαντινό Μυθιστόρημα
ΕΕΒΦ281	Βυζαντινή Φιλοσοφία
ΕΕΒΦ282	Βυζαντινή Δημόδης Γραμματεία
ΕΕΒΦ283	Ειδικά Θέματα Βυζαντινής Ποίησης και Πεζογραφίας
ΕΕΒΦ284	Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων (Σεμινάριο)
ΕΕΒΦ285	Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική (Σεμινάριο)
ΕΕΒΦ286	Βυζαντινή Ρητορική
ΕΕΒΦ287	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (πρώιμης περιόδου)
ΕΕΒΦ289	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (μέσης περιόδου)
ΕΕΒΦ290	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (ύστερης περιόδου)
ΕΕΒΦ291	Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας
ΕΕΝΕΦ292	Θέματα Γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής
ΕΕΒΦ293	Βυζαντινό Επίγραμμα
ΕΕΒΦ294	Μαθηματικά και Αστρονομία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ295	Φυσικές επιστήμες στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ296	Ιατρική στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ297	Γεωγραφική γραμματεία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ298	Πολεμική Τέχνη στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ299	Νομική Φιλολογία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ300	Βυζαντινή Μουσική
ΕΕΒΦ301	Βυζαντινή Θεολογική γραμματεία
ΕΕΒΦ 302	Το υμνογραφικό είδος του κανόνα
ΕΕΒΦ 303	Βυζαντινά κείμενα και πολιτική
ΕΕΒΦ304	Τα αστικά κέντρα και τα Βυζαντινά κείμενα
ΕΕΒΦ305	Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου: Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ306	Το φύλο στη Βυζαντινή γραμματεία

Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)

ΥΝΕΦ241	Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669)
ΥΝΕΦ242	Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830)
ΥΝΕΦ243	Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914)

ΥΝΕΦ244	Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974)
ΕΕΝΕΦ245	Νεοέλληνες Συγγραφείς I (αρχές-1669)
ΕΕΝΕΦ246	Νεοέλληνες Συγγραφείς II (1669-1880)
ΕΕΝΕΦ247	Νεοέλληνες Συγγραφείς III (1880-1930)
ΕΕΝΕΦ248	Νεοέλληνες Συγγραφείς IV (1930 κ. ε.)
ΕΕΝΕΦ249	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα I (αρχές-1669)
ΕΕΝΕΦ250	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα II (1669-1880)
ΕΕΝΕΦ251	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα III (1880-1930)
ΕΕΝΕΦ252	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα IV (1930 - σήμερα)
ΕΕΝΕΦ253	Νεοελληνική Γραμματεία I
ΕΕΝΕΦ254	Νεοελληνική Γραμματεία II
ΕΕΝΕΦ255	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη I
ΕΕΝΕΦ256	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη II
ΕΕΝΕΦ257	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα I (αρχές-1914)
ΕΕΝΕΦ258	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα II (1914 κ.ε.)
ΕΕΝΕΦ259	Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας I
ΕΕΝΕΦ260	Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας II
ΕΕΝΕΦ261	Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ262	Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ263	Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ264	Νεοελληνική Δραματουργία
ΕΕΝΕΦ265	Νεοελληνική Κριτική
ΕΕΝΕΦ 266	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων I
ΕΕΝΕΦ 267	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων II
ΕΕΝΕΦ 268	Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας I
ΕΕΝΕΦ 269	Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας II
ΕΕΝΕΦ 270	Γυναικεία γραφή: η συμβολή των γυναικών στη Νεοελληνική Γραμματεία και λογοτεχνία από τον 19ο αιώνα ως τις μέρες μας

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΚΟΙΝΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ

Γλωσσολογία (ΓΛΩ)

ΕΕΓΛΩ321	Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής
ΕΕΓΛΩ322	Κειμενογλωσσολογία

ΕΕΓΛΩ323	Ψυχογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ324	Δημιουργική Γραφή – Αναγνωστικές Εμπυχωσεις
ΕΕΓΛΩ325	Κοινωνιογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ326	Διαλεκτολογία
ΕΕΓΛΩ327	Γλώσσα και Νέες Τεχνολογίες
ΕΕΓΛΩ328	Λεξικολογία
ΕΕΓΛΩ329	Λεξικογραφία
ΕΕΓΛΩ330	Διορθωτική Φωνητική
ΕΕΓΛΩ331	Ιστορική γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας
ΕΕΓΛΩ332	Νευρογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ333	Διδακτική του λεξιλογίου
ΕΕΓΛΩ334	Λεξική Σημασιολογία
ΕΕΓΛΩ335	Παθολογία της Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ337	Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης
ΕΕΓΛΩ 338	Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα
ΕΕΓΛΩ 339	Σύγχρονες Μορφολογικές θεωρίες
ΕΕΓΛΩ 340	Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ 341	Ανάλυση λόγου
ΕΕΓΛΩ 342	Γνωσιακή Γλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ 343	Μορφολογία της Αρχαίας Ελληνικής
ΕΕΓΛΩ 344	Γλωσσικές επαφές
ΕΕΓΛΩ 345	Συστήματα γραφής
ΕΕΓΛΩ 346	Πραγματολογία
ΕΕΓΛΩ 347	Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι
ΕΕΓΛΩ 348	Στρατηγικές εκμάθησης

Ιστορία (ΙΣΤ)

ΙΣΤ 401	Αρχαία Ιστορία
ΕΕΙΣΤ 402	Ιστορία του Νεώτερου Ελληνισμού
ΕΕΙΣΤ409	Ελληνιστική-Ρωμαϊκή ιστορία
ΕΕΒΙΣΤ412	Βυζαντινή Ιστορία. Υστεροβυζαντινή Περίοδος, Βυζάντιο και Δύση
ΕΕΒΙΣΤ413	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία
ΕΕΙΣΤ417	Αρχαία Ελληνική Θρησκεία

Αρχαιολογία (ΑΡΧ)

ΕΕΑΡΧ441	Προϊστορική Αρχαιολογία
ΕΕΑΡΧ442	Κλασική Αρχαιολογία

ΕΕΑΡΧ443	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία
ΕΕΑΡΧ444	Μνημειακή Τοπογραφία
ΕΕΑΡΧ445	Καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο
ΕΕΑΡΧ446	Ελληνικές Επιγραφές 4ου – 19ου αι.
ΕΕΑΡΧ448	Επιγραφική

Παιδαγωγικά (ΠΑΙΔ)

ΠΑΙΔ532	Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ533	Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Θεωρία και Πράξη της διδασκαλίας της Μητρικής Γλώσσας – Διδακτικές Ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ535	Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ536	Διαπολιτισμική Αγωγή
ΕΕΠΑΙΔ537	Συγκριτική Παιδαγωγική
ΕΕΠΑΙΔ538	Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις
ΕΕΠΑΙΔ539	Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην εκπαίδευση

Φιλοσοφία

ΕΕΦΙΛΟΣ 511	Αρχαία ελληνική φιλοσοφία
ΕΕΦΙΛΟΣ 512	Φιλοσοφία της Παιδείας
ΕΕΦΙΛΟΣ 513	Ερμηνείες της Αρχαίας στη Σύγχρονη Ελληνική Φιλοσοφία: Πλάτων
ΕΕΦΙΛΟΣ 514	Κείμενα Ελληνικής Φιλοσοφίας: Αρχαία και Σύγχρονη Φιλοσοφία

Ψυχολογία

ΕΕΨΥΧ 521:	Ψυχολογία I
ΕΕΨΥΧ 522:	Ψυχολογία II: Γνωστική Ψυχολογία

Πρακτική Άσκηση

ΠΑ 551	Πρακτική Άσκηση
---------------	-----------------

β) ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2018-2019

Α΄ Ζώνη (τα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης είναι υποχρεωτικά). Κάθε μάθημα πιστώνεται με 6 μονάδες ECTS).

Α΄ ΖΩΝΗ

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ101	Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία
ΛΦ121	Λατινική Θεματογραφία
ΒΦ221	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία
ΝΕΦ201	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία και Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Ι
ΓΛΩ301	Γενική Γλωσσολογία

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ102	Ομηρικό Έπος
ΛΦ122	Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας
ΒΦ223	Βυζαντινή Πεζογραφία
ΝΕΦ202	Ιστορία της Νεοελληνικής λογοτεχνίας ΙΙ
ΓΛΩ302	Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας Ι

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ103	Ρητορική
ΛΦ123	Πεζογραφία Ι
ΝΕΦ 203:	Θεωρία της Λογοτεχνίας (Αναλύσεις κειμένων και διδακτικές Εφαρμογές)
ΓΛΩ304	Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας ΙΙ
ΠΑΙΔ531	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (2015-2016)

ΑΕΦ104	Τραγωδία
ΛΦ124	Ποιητικά Κείμενα Ι
ΝΕΦ 204:	Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών λογοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης
ΒΦ224	Βυζαντινή Ποίηση
ΓΛΩ305	Γραμματισμός και Σχεδιασμός Γλωσσικού μαθήματος

1. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΣΙΚΗ

(οι φοιτητές εισαγωγής 2016 θα επιλέξουν κατεύθυνση το 2018-2019)

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει την Κλασική Ειδίκευση τα 20 μαθήματα Β΄ Ζώνης περιλαμβάνουν 12 μαθήματα ειδίκευσης, 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532: Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις, Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

α) Οπωσδήποτε 4 ΥΑΕΦ (ΥΑΕΦ 142, ΥΑΕΦ 144, ΥΑΕΦ 147, ΥΑΕΦ 148),

β) Οπωσδήποτε 4 ΥΛΦ (ΥΛΦ 171, ΥΛΦ 172, ΥΛΦ 173, ΥΛΦ 186)

γ) Οπωσδήποτε 4 ΕΕΑΕΦ

ε) Οπωσδήποτε 1 παιδαγωγικό (ΠΑΙΔ 532)

στ) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση

ζ) Τέλος, οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης καλούνται να επιλέξουν 6 ελεύθερες επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΓΛΩ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΠΑΙΔ, ΠΑ, αλλά και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής των ΑΕΦ και ΛΦ, ΒΦ και ΝΕΦ.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS= 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ148 Φιλοσοφικά Κείμενα

ΥΛΦ173 Έπος

ΥΛΦ171 Πεζογραφία II

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS= 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ142 Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

ΥΑΕΦ144 Λυρική Ποίηση

ΥΑΕΦ 146 Ιστοριογραφία

ΥΛΦ172 Ποιητικά Κείμενα II

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS= 30 μονάδες ECTS)

ΕΕΑΕΦ

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΠΑ (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ).

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS= 30 μονάδες ECTS)

ΥΛΦ 186 Ιστοριογραφία

ΕΕ

ΕΕ

ΠΑ (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ).

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ οι φοιτητές Κλασικής Κατεύθυνσης πρέπει να επιλέξουν 3 ΕΕΑΕΦ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Κατεύθυνσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την ειδίκευσή τους:

- ΕΕΑΕΦ147** Επική Ποίηση
- ΕΕΑΕΦ141** Παπυρολογία Ι
- ΕΕΑΕΦ145** Λοιπά Ποιητικά Είδη (εκτός Λυρικής Ποίησης)
- ΕΕΑΕΦ154** Επιστημονική Γραμματεία
- ΕΕΑΕΦ156** Κριτική κειμένων
- ΕΕΑΕΦ157** Αρχαιοελληνικοί μύθοι
- ΕΕΑΕΦ160** Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική
- ΕΕΑΕΦ163** Αρχαία Ιατρική
- ΕΕΑΕΦ 164** Κωμωδία
- ΕΕΑΕΦ 165** Τραγωδία
- ΕΕΑΕΦ 167** Ελληνιστική Ποίηση
- ΕΕΑΕΦ168** Πολιτισμικές προκαταλήψεις και αλληλεπιδράσεις στην αρχαιότητα
- ΕΕΑΕΦ 169** Θρησκευτικός συγκρητισμός στην αρχαία ελληνική πεζογραφία

Για τα εξάμηνα ΣΤ΄ και Η΄ οι φοιτητές της Κλασικής Κατεύθυνσης πρέπει να επιλέξουν σύμφωνα με το ενδεικτικό τουλάχιστον 3 ΕΕΑΕΦ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Κατεύθυνσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την ειδίκευσή τους:

- ΕΕΑΕΦ143** Δραματική Ποίηση
- ΕΕΑΕΦ150** Επίγραμμα
- ΕΕΑΕΦ151** Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας)
- ΕΕΑΕΦ152** Παπυρολογία ΙΙ
- ΕΕΑΕΦ155** Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη
- ΕΕΑΕΦ158** Πρόσληψη της ελληνικής αρχαιότητας

ΕΕΑΕΦ159	Κοινωνικές και ηθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές πηγές
ΕΕΑΕΦ161	Μετρική
ΕΕΑΕΦ 166	Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα

2. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει τη Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδικεύση τα 20 μαθήματα αυτής της Ειδικεύσης περιλαμβάνουν:

τουλάχιστον 8 ΝΕΦ (εκ των οποίων 4 είναι καθ' ύλη υποχρεωτικά: ΥΝΕΦ241, ΥΝΕΦ242, ΥΝΕΦ243, και ΥΝΕΦ244) και

τουλάχιστον 4 ΒΦ (εκ των οποίων 2 είναι καθ' ύλη υποχρεωτικά: ΥΒΦ271 και ΥΒΦ272), 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532: Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία-διδακτικές ασκήσεις, Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

α) Οπωσδήποτε 4 ΥΝΕΦ (ΥΝΕΦ241, ΥΝΕΦ242, ΥΝΕΦ243 και ΥΝΕΦ244),

β) Οπωσδήποτε 2 ΥΒΦ (ΥΒΦ271 και ΥΒΦ272)

γ) Οπωσδήποτε 4 ΕΕΝΕΦ

δ) Οπωσδήποτε 2 ΕΕ ΒΦ

ε) Οπωσδήποτε 1 παιδαγωγικό (ΠΑΙΔ 532)

στ) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση

ζ) Τέλος, οι φοιτητές της Νεοελληνικής Ειδικεύσης καλούνται να επιλέξουν 6 ελεύθερες επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΓΛΩ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΠΑΙΔ, ΠΑ, αλλά και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής των ΑΕΦ και ΛΦ, ΒΦ και ΝΕΦ.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS= 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ241 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669)

ΥΝΕΦ244 Νεοελληνική Λογοτεχνία/ Γραμματεία (1914-1974)

ΥΒΦ272 Βυζαντινή Ιστοριογραφία

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS= 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ242 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830)

ΥΝΕΦ243 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914)

ΥΒΦ271 Βυζαντινή Υμνογραφία

ΕΕΝΕΦ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS= 30 μονάδες ECTS)

ΕΕΝΕΦ

ΕΕΒΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΠΑ (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ) οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ.

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS= 30 μονάδες ECTS)

ΕΕΝΕΦ

ΕΕΒΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΠΑ (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω) οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ.)

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ οι φοιτητές της Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Κατεύθυνσης πρέπει να επιλέξουν τουλάχιστον 3 (2 ΝΕΦ και 1 ΒΦ) από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Κατεύθυνσης, ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την ειδίκευσή τους:

- ΕΕΝΕΦ246** Νεοέλληνες Συγγραφείς II (1669-1880)
- ΕΕΝΕΦ247** Νεοέλληνες Συγγραφείς III (1880--1930)
- ΕΕΝΕΦ249** Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές -1669)
- ΕΕΝΕΦ252** Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1930-σήμερα)
- ΕΕΝΕΦ253** Νεοελληνική Γραμματεία I
- ΕΕΝΕΦ256** Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II
- ΕΕΝΕΦ257** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα
- ΕΕΝΕΦ259** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας I
- ΕΕΝΕΦ260** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας II
- ΕΕΝΕΦ262** Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I
(Σεμινάριο)
- ΕΕΝΕΦ265** Νεοελληνική Κριτική
- ΕΕΝΕΦ 266** Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων I
- ΕΕΝΕΦ 268** Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας I
- ΕΕΝΕΦ 270** Γυναικεία γραφή: η συμβολή των γυναικών στη Νεοελληνική

ΕΕΒΦ285	Γραμματεία και λογοτεχνία από τον 19ο αιώνα ως τις μέρες μας
ΕΕΒΦ286	Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική
ΕΕΒΦ287	Βυζαντινή Ρητορική
ΕΕΒΦ289	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (πρώιμης περιόδου)
ΕΕΒΦ289	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (μέσης περιόδου)
ΕΕΒΦ300	Βυζαντινή Μουσική
ΕΕΒΦ301	Βυζαντινή Θεολογική γραμματεία
ΕΕΒΦ 302	Το υμνογραφικό είδος του κανόνα

Για τα εξάμηνα ΣΤ΄ και Η΄ οι φοιτητές Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Κατεύθυνσης πρέπει να επιλέξουν σύμφωνα με το ενδεικτικό τουλάχιστον 3 από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Κατεύθυνσης, ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την ειδίκευσή τους:

ΕΕΝΕΦ245	Νεοέλληνες Συγγραφείς Ι (αρχές-1669)
ΕΕΝΕΦ248	Νεοέλληνες Συγγραφείς ΙV (1930 κ.ε.)
ΕΕΝΕΦ250	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα ΙI (1669-1880)
ΕΕΝΕΦ251	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα ΙΙI (1880-1930)
ΕΕΝΕΦ254:	Νεοελληνική Γραμματεία ΙI
ΕΕΝΕΦ255:	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη Ι
ΕΕΝΕΦ258:	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα ΙI (1914 κ.ε.)
ΕΕΝΕΦ260:	Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας ΙI
ΕΕΝΕΦ261:	Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ263:	Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙI (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ264	Νεοελληνική Δραματουργία
ΕΕΝΕΦ 267	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙI
ΕΕΝΕΦ 269	Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας ΙI

ΕΕΒΦ275	Βυζαντινή Επιστολογραφία
ΕΕΒΦ279	Βυζαντινή Αγιολογία
ΕΕΒΦ283	Ειδικά Θέματα Βυζαντινής Ποίησης και Πεζογραφίας
ΕΕΒΦ290:	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (ύστερης περιόδου)
ΕΕΒΦ291:	Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας
ΕΕΒΦ292:	Θέματα Γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής

- ΕΕΒΦ304** Τα αστικά κέντρα και τα Βυζαντινά κείμενα
ΕΕΒΦ305 Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου: Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ306 Το φύλο στη Βυζαντινή γραμματεία

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΛΦ, ΓΛΩ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΠΑΙΔ χειμερινού εξαμήνου

Οι ελεύθερες επιλογές που μπορούν να επιλέξουν οι φοιτητές, ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, είναι οι εξής:

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΛΦ174** Μυθιστόρημα
ΕΕΛΦ177 Λοιπά Ποιητικά Είδη
ΕΕΛΦ178 Λατινική Λογοτεχνία Ύστερης Αρχαιότητας
ΕΕΛΦ181 Λατινικά από Μετάφραση
ΕΕΛΦ183 Σύγχρονες Θεωρίες Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ184 Πρόσληψη Λατινικής Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ185 Μυθογραφία
ΕΕΛΦ188 Φιλοσοφία
ΕΕΛΦ189 Επιστολογραφία
ΕΕΛΦ191 Βιογραφία
ΕΕΛΦ192 Ρωμαϊκή Κωμωδία
ΕΕΛΦ194 Σάτιρα
ΕΕΛΦ195 Λυρική Ποίηση
ΕΕΛΦ199 Διδακτική Ποίηση
ΕΕΛΦ202 Λατινική Γλώσσα

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΓΛΩ321** Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής
ΕΕΓΛΩ322 Κειμενογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ323 Ψυχολογία
ΕΕΓΛΩ325 Κοινωνιογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ331: Ιστορική γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας
ΕΕΓΛΩ 334 Λεξική Σημασιολογία
ΕΕΓΛΩ 338 Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα

- ΕΕΓΛΩ 339** Σύγχρονες Μορφολογικές θεωρίες
ΕΕΓΛΩ 340 Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ 341 Ανάλυση λόγου
ΕΕΓΛΩ 342 Γνωσιακή Γλωσσολογία

ΙΣΤΟΡΙΑ

- ΕΕΒΙΣΤ413** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία
ΕΕΙΣΤ417 Αρχαία Ελληνική Θρησκεία

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΒΑΡΧ443** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία
ΕΕΒΑΡΧ445 Καθημερινή Ζωή στο Βυζάντιο
ΕΕΑΡΧ448 Επιγραφική

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

- ΕΕΦΙΛΟΣ 512** Φιλοσοφία της Παιδείας

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

- ΕΕΠΑΙΔ535** Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ536 Διαπολιτισμική Αγωγή
ΕΕΠΑΙΔ537 Συγκριτική Παιδαγωγική

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

- ΠΑ551** Πρακτική Άσκηση

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΛΦ, ΓΛΩ, , ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΠΑΙΔ, ΠΑ εαρινού εξαμήνου

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΛΦ 175** Ρωμαϊκό δράμα
ΕΕΛΦ176 Λοιπά Πεζογραφικά Είδη
ΕΕΛΦ179 Μεσαιωνική Λατινική Λογοτεχνία
ΕΕΛΦ180 Νεολατινική Λογοτεχνία
ΕΕΛΦ182 Παλαιογραφία
ΕΕΛΦ187 Ρητορική
ΕΕΛΦ190 Επιστημονική Γραμματεία

ΕΕΛΦ193	Έπος
ΕΕΛΦ196	Ελεγεία
ΕΕΛΦ197	Επίγραμμα
ΕΕΛΦ198	Βουκολική Ποίηση
ΕΕΛΦ200	Μετάφραση: Θεωρία και Πράξη
ΕΕΛΦ201	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στη Ρώμη
ΕΕΛΦ203	Γλωσσικές Ασκήσεις

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

ΕΕΓΛΩ324:	Δημιουργική Γραφή – Αναγνωστικές εμπυχωσεις
ΕΕΓΛΩ326	Διαλεκτολογία
ΕΕΓΛΩ327:	Γλώσσα και Νέες Τεχνολογίες
ΕΕΓΛΩ328:	Λεξικολογία
ΕΕΓΛΩ329:	Λεξικογραφία
ΕΕΓΛΩ330:	Διορθωτική Φωνητική
ΕΕΓΛΩ332:	Νευρογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ333:	Διδακτική του λεξιλογίου
ΕΕΓΛΩ335:	Παθολογία της Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ337	Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης
ΕΕΓΛΩ 344	Γλωσσικές επαφές
ΕΕΓΛΩ 345	Συστήματα γραφής
ΕΕΓΛΩ 346	Πραγματολογία
ΕΕΓΛΩ 347	Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι
ΕΕΓΛΩ 348	Στρατηγικές εκμάθησης

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΕΙΣΤ409	Ελληνιστική - Ρωμαϊκή Ιστορία
ΕΕΒΙΣΤ412	Βυζαντινή Ιστορία. Υστεροβυζαντινή Περίοδος. Βυζάντιο και Δύση

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

ΕΕΑΡΧ442	Κλασική Αρχαιολογία
ΕΕΒΑΡΧ444	Μνημειακή Τοπογραφία
ΕΕΒΑΡΧ446	Ελληνικές Επιγραφές 4ου – 19ου αιώνα

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

ΕΕΦΙΛΟΣ 511	Αρχαία ελληνική φιλοσοφία
--------------------	---------------------------

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

ΕΕΨΥΧ 521 Ψυχολογία Ι

ΕΕΨΥΧ 522 Ψυχολογία ΙΙ: Γνωστική Ψυχολογία

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

ΕΕΠΑΙΔ533 Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Η Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση – Διδακτικές Ασκήσεις

ΕΕΠΑΙΔ538 Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις

ΕΕΠΑΙΔ539 Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην εκπαίδευση

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

ΥΠΑ551 Πρακτική Άσκηση

Οι περιγραφές των μαθημάτων είναι διαθέσιμες στο ακόλουθο λινκ:
<http://helit.duth.gr/undergraduate/lessons/>

Μαθησιακά αποτελέσματα του πτυχίου

A. Γενικές Ικανότητες

Αναζητούν, αναλύουν και συνθέτουν δεδομένα και πληροφορίες με τη χρήση απαραίτητων πηγών και τεχνολογίας.

Εργάζονται αυτόνομα αλλά και σε ομάδες.

Επιδεικνύουν κοινωνική, επαγγελματική και ηθική υπευθυνότητα και ευαισθησία σε θέματα διαφορετικότητας και διαπολιτισμικότητας.

Επιδεικνύουν ικανότητα εντοπισμού, κατάθεσης και λύσης προβλημάτων.

Επιδεικνύουν ικανότητα εφαρμογής της γνώσης σε διάφορες πρακτικές καταστάσεις

Καταρτίζουν και υλοποιούν ένα επιχειρηματικό σχέδιο σχετικό ή όχι με το γνωστικό αντικείμενό τους.

B. Ειδικές Ικανότητες

Κατανοούν και αξιοποιούν τις αρχές, τις μεθόδους και τους στόχους της Νεοελληνικής Φιλολογίας, της Θεωρίας της Λογοτεχνίας και της Συγκριτικής Γραμματολογίας.

Αντιλαμβάνονται τη σημασία και τις ποικίλες όψεις του νέου ελληνικού πολιτι-

σμού και διακρίνουν τόσο τον διάλογό του με την αρχαία και τη μεσαιωνική ελληνική παράδοση, όσο και με τους πολιτισμούς που μας περιβάλλουν, κυρίως αυτούς του δυτικού κόσμου.

Αξιολογούν κριτικά τις βασικές θεωρητικές έννοιες της φιλολογικής και γλωσσολογικής επιστήμης.

Χρησιμοποιούν τις γνώσεις που αποκόμισαν κατά την τετραετή τους φοίτηση για την καλύτερη επιτέλεση του επαγγελματικού τους έργου.

Ανιχνεύουν τις επιδράσεις και την πρόσληψη του αρχαίου και βυζαντινού κόσμου στο σύγχρονο πολιτισμό.

Αντιλαμβάνονται τα χαρακτηριστικά διαφορετικών ιστορικών φάσεων της ελληνικής γλώσσας.

Σχεδιάζουν και υλοποιούν αναλυτικά προγράμματα για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας και λογοτεχνίας.

Σχεδιάζουν και υλοποιούν αναγνωστικές εμπυχωσεις και εργαστήρια δημιουργικής γραφής.

Γράφουν κείμενα σε δομημένο και επιστημονικό ύφος ή διορθώνουν κείμενα άλλων.

Εκτιμούν τους βασικούς παράγοντες που επηρεάζουν τη μάθηση και αξιολογούν κριτικά τα βασικά ευρήματα σύγχρονων ερευνών που σχετίζονται με τη μάθηση και τη διδασκαλία.

Αξιολογούν τις εκπαιδευτικές αρχές που μπορούν να βελτιώσουν την αποτελεσματικότητα στη διδασκαλία, καθώς και συγκρίνουν κριτικά την καταλληλότητα διαφορετικών μεθόδων διδασκαλίας σε διάφορα πλαίσια μάθησης (πχ. ατομικό, ομαδικό, επίσημο, ανεπίσημο).

Αναπτύσσουν κριτική και αναστοχαστική προσέγγιση στη λογοτεχνία

Διακρίνουν ηθικά ζητήματα στα λογοτεχνικά κείμενα και τα συσχετίζουν με διάφορα πολιτιστικά και ιστορικά πλαίσια.

Εντοπίζουν και αναδεικνύουν κριτικά ζητήματα μέσα από λογοτεχνικά κείμενα.

Κατανοούν την επίδραση των διαφόρων μορφών πολιτισμού στην κατάσταση και αξία λογοτεχνικών έργων.

Κατανοούν τις σχέσεις μεταξύ λογοτεχνίας, λόγου και εξουσίας.

Επιδεικνύουν ικανότητα δημιουργίας γλωσσολογικών γενικεύσεων μέσα από τα δεδομένα.

Αναστοχάζονται αναφορικά με τη σχέση μεταξύ γλώσσας και κοινωνικού πλαισίου.

Συσχετίζουν τις θεωρητικές προσεγγίσεις με τις μεθοδολογικές πρακτικές .

Ερμηνεύουν κοινές παρανοήσεις της γλώσσας και γλωσσικές συμπεριφορές.

Παράγουν επίσημο, σωστό, λογικό και σχετικό με το περιεχόμενο ακαδημαϊκό λόγο.

Διαβάζουν κείμενα στην Αρχαία Ελληνική και τα μεταφράζουν στη Νέα Ελληνική.

Παιδαγωγική και Διδακτική Επάρκεια αποφοίτων

Για να μπορείς να διδάξεις στη Μέση Εκπαίδευση χρειάζεσαι το Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας που πιστώνεται αυτόματα στο πτυχίο σου. Το Τμήμα μας έχει εξασφαλίσει με το ΦΕΚ 3637/31-12-2014 την παιδαγωγική επάρκεια για όλους τους αποφοίτους του!

Φρόντισε να έχεις περάσει τα ακόλουθα 12 μαθήματα:

ΠΑΙΔ 531	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη (6 ECTS)
ΓΛΩ302	Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας Ι (6 ECTS)
ΓΛΩ 305	Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος (6 ECTS)
ΑΕΦ101	Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (6 ECTS)
ΑΕΦ102	Ομηρικό Έπος (6 ECTS)
ΛΦ121	Λατινική Θεματογραφία (6 ECTS)
ΝΕΦ203	Θεωρία της Λογοτεχνίας (Αναλύσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές (6 ECTS)
ΝΕΦ 204:	Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών λογοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης (6 ECTS)
ΠΑΙΔ 532	Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές Ασκήσεις (6 ECTS)
ΠΑ551	Πρακτική Άσκηση (6 ECTS)

Οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης τα:

ΥΑΕΦ142:	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα -Ευθύ/Αντίστροφο (6 ECTS)
ΥΛΦ 171	Πεζογραφία ΙΙ (6 ECTS)

Οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης τα:

ΥΝΕΦ243	Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914) (6 ECTS)
ΥΝΕΦ244:	Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974) (6 ECTS)

Επιπλέον χρήσιμα θα είναι και κάποια από τα παρακάτω μαθήματα εφόσον προσφέρονται:

- ΕΕΠΑΙΔ533** Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Η διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση-διδακτικές ασκήσεις (6 ECTS)
- ΕΕΠΑΙΔ535** Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση-Διδακτικές Ασκήσεις (6 ECTS)
- ΕΕΠΑΙΔ536** Διαπολιτισμική Αγωγή
- ΕΕΠΑΙΔ537** Συγκριτική Παιδαγωγική
- ΕΕΠΑΙΔ538** Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις
- ΕΕΠΑΙΔ539** Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην Εκπαίδευση
- ΕΕΓΛΩ 321** Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής (6 ECTS)
- ΕΕΓΛΩ 324** Δημιουργική Γραφή-Αναγνωστικές εμπυχωσεις (6 ECTS)
- ΕΕΓΛΩ 333** Διδακτική του Λεξιλογίου (6 ECTS)
- ΕΕΓΛΩ 337** Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης (6 ECTS)
- ΕΕΦΙΛΟΣ 512** Φιλοσοφία της Παιδείας
- ΕΕΨΥΧ 522** Ψυχολογία II: Γνωστική Ψυχολογία: Θεωρίες Μάθησης
- ΕΕΒΦ292** Θέματα γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής
- ΕΕΒΙΣΤ413** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία

3

3. ΘΕΜΑΤΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΣΠΟΥΔΩΝ



ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Απόφαση της 3/11.12.2013 Γ.Σ. του Τ.Ε.Φ. για το έτος 2013-2014

Εισαγωγή

Ο κανονισμός αυτός ρυθμίζει τα καθήκοντα, τις υποχρεώσεις και τις απαιτήσεις των διδασκόντων, των φοιτητών και του λοιπού προσωπικού για την ομαλή διεξαγωγή των εξετάσεων κατά την εξεταστική περίοδο Ιανουαρίου, Ιουνίου και Σεπτεμβρίου.

Προετοιμασία των εξετάσεων

Η διάρκεια των εξεταστικών περιόδων ορίζεται από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου και στη συνέχεια επικυρώνεται από τη Γενική Συνέλευση (Γ.Σ.) του Τμήματος με την έναρξη κάθε ακαδημαϊκής χρονιάς. Τροποποίηση μπορεί να γίνει μόνο με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος και εφόσον συντρέχουν ειδικοί λόγοι.

Το πρόγραμμα διεξαγωγής των εξετάσεων επικυρώνεται πριν από την εξεταστική περίοδο από τη Γ.Σ. του Τμήματος και περιλαμβάνει την ημερομηνία, τόπο και ώρα διεξαγωγής της εξέτασης για κάθε μάθημα.

Δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις

Δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις ενός μαθήματος έχουν μόνο οι φοιτητές που έχουν εμπρόθεσμα δηλώσει το μάθημα στο Unistudent στο αντίστοιχο εξάμηνο φοίτησης.

Έναρξη εξέτασης

Τα μέλη Ε.Τ.Ε.Π. του Τμήματός μας που είναι υπεύθυνα για την επιτήρηση προσέρχονται στον χώρο των εξετάσεων 20 λεπτά πριν από την έναρξη της εξέτασης, ώστε να φροντίσουν για την επιτυχή διεξαγωγή της.

Κάθε εξεταζόμενος οφείλει να παρουσιαστεί στην καθορισμένη αίθουσα το αργότερο 15 λεπτά πριν από την προγραμματισμένη για την εξέταση ώρα.

Κανείς φοιτητής και καμία φοιτήτρια δεν εισέρχεται στο αμφιθέατρο ή στην αίθουσα εξετάσεων, αν είναι άδειο, προτού εισέλθουν οι επιτηρητές και του/της υποδείξουν πού θα καθίσει.

Φοιτητής/τρια που θα γίνει αντιληπτός/ή να γράφει πάνω στα έδρανα πριν από την έναρξη των εξετάσεων, θα αποκλείεται από τη συμμετοχή του/της σε αυτές.

Οι φοιτητές/τριες οφείλουν να έχουν μαζί τους κατά τις εξετάσεις αποδεικτικό στοιχείο της ταυτότητάς τους και πιο συγκεκριμένα την κάρτα φοιτητή και την

αστυνομική ταυτότητα. Σε περίπτωση που κάποιος/α το αμελεί, δεν θα γίνεται δεκτή η συμμετοχή του/της στις εξετάσεις και στην περίπτωση που διαπιστωθεί ότι το όνομα του/της εξεταζόμενου/ης φοιτητή/τριας δεν είναι το ίδιο με το όνομα εκείνου/ης που παραδίδει την κόλλα, θα ακολουθούνται οι προβλεπόμενες από τον νόμο διαδικασίες περί πλαστοπροσωπίας και απάτης.

Ο εξεταζόμενος αναγράφει τα στοιχεία του στο γραπτό του και επιδεικνύει τη φοιτητική του ταυτότητα στον επιτηρητή που έχει οριστεί από τον διδάσκοντα/τη διδάσκουσα, ώστε να γίνει ταυτοποίηση, ενώ συγχρόνως ο επιτηρητής υπογράφει την κόλλα εξέτασης.

Πριν από τη διανομή των θεμάτων δίνονται σαφείς οδηγίες από τον διδάσκοντα/τη διδάσκουσα ότι τα κινητά οφείλουν να είναι απενεργοποιημένα (όχι απλά σε ρύθμιση αθόρυβης κλήσης) και να τοποθετηθούν σε θέση εμφανή (π.χ. δίπλα στο άδειο έδρανο, στην έδρα). Απαγορεύεται η χρήση smartwatch και οι φοιτητές που κατέχουν smartwatch οφείλουν να το παραδώσουν στους επιτηρητές και να το παραλάβουν κατά την αποχώρησή τους από τον χώρο των εξετάσεων. Απομακρύνονται επίσης οι σημειώσεις, τα βιβλία, οι τσάντες και τα λοιπά προσωπικά αντικείμενα. Σε περίπτωση που κάποιος/α φοιτητής/τρια δεν ακολουθεί την οδηγία, θα αποκλείεται από τις εξετάσεις. Αν κατά τη διάρκεια των εξετάσεων βρεθούν προσωπικά αντικείμενα ή βιβλία σε άλλη θέση (π.χ. κάτω από το έδρανο), το γραπτό θα μονογραφείται.

Όποιος/α φοιτητής/τρια γίνει αντιληπτός/ή από τους επιτηρητές ή τον διδάσκοντα ότι χρησιμοποιεί σμικρύνσεις ή άλλα μέσα αντιγραφής (π.χ. ακουστική αντιγραφή), απομακρύνεται από τον χώρο των εξετάσεων και το γραπτό του/της μονογράφεται και μηδενίζεται (δηλαδή στο βαθμολόγιο να εμφανίζεται ο βαθμός «Μηδέν» και όχι «Ένα» ή «Μονάδα»), ασχέτως αν έγινε αντιληπτός/ή προτού αρχίσει να γράφει ή κατά τη διάρκεια των εξετάσεων.

Απαγορεύεται η έξοδος των φοιτητών που παραδίδουν λευκή κόλλα, αν δεν έχει περάσει μία (1) ώρα από την έναρξη της εξέτασης.

Συνοδεύεται οπωσδήποτε όποιος/α φοιτητής/τρια επιθυμεί να εξέλθει για λίγο από τον χώρο εξετάσεων για οποιονδήποτε λόγο (ζαλάδα, τουαλέτα κ.λπ.).

Σε περίπτωση ανάρμοστης συμπεριφοράς (συμπεριλαμβανομένης π.χ. της αντιγραφής με οιονδήποτε τρόπο, της πλαστογράφησης ταυτότητας φοιτητή/τριας, της εξύβρισης επιτηρητή ή εξεταστή από φοιτητή), ο/η Πρόεδρος του Τμήματος, μετά από αξιολόγηση του περιστατικού, διαβιβάζει το υλικό στον Πρύτανη προς πειθαρχικό έλεγχο για την επιβολή κυρώσεων.

Διεξαγωγή εξετάσεων

Στην αρχή της εξέτασης και αμέσως μετά την επίδοση των θεμάτων οι φοιτητές

μπορούν να υποβάλουν διευκρινιστικές ερωτήσεις στον υπεύθυνο εξεταστή εφόσον αυτός το αποδέχεται.

Ο καθηγητής οφείλει να διενεργήσει προφορικές εξετάσεις για φοιτητές που έχουν σχετικό δικαιολογητικό προφορικής εξέτασης σε άλλο χώρο από το χώρο γραπτής εξέτασης του μαθήματος.

Δεκαπέντε λεπτά πριν από τη λήξη της προβλεπόμενης για την εξέταση ώρας ο επιτηρητής ενημερώνει σχετικά τους εξεταζόμενους.

Μόλις ολοκληρωθεί η καθορισμένη για την εξέταση προθεσμία, ο επιτηρητής οφείλει να διακόψει την εξέταση και να παραλάβει τα γραπτά. Κατά την παράδοση ο εξεταζόμενος υπογράφει το σχετικό φύλλο παρουσίας. Ο αύξων αριθμός του φοιτητή στο φύλλο παρουσίας σημειώνεται στο γραπτό του φοιτητή.

Βεβαίωση προσέλευσης στις εξετάσεις δικαιούνται μόνο οι φοιτητές που έχουν δηλώσει το μάθημα και εξετάζονται σε αυτό.

Ο ελάχιστος αριθμός φοιτητών που επιτρέπεται να μείνουν στο τέλος στην αίθουσα είναι δύο (2).

Σε περίπτωση προφορικής εξέτασης ο/η φοιτητής/φοιτήτρια με την εισοδό του/της στον τόπο εξέτασης υπογράφει στο φύλλο παρουσίας. ΠΟΤΕ δεν εξετάζεται προφορικά μόνος του φοιτητής ή φοιτήτρια.

Διακοπή εξέτασης

Η εξέταση του μαθήματος είναι δυνατόν να διακοπεί, εφόσον προκύψουν έκτακτοι λόγοι (π.χ. διακοπή ρεύματος, κατάσταση έκτακτης ανάγκης, έλλειψη θέρμανσης κ.τ.λ.).

Η διακοπή γίνεται με ευθύνη του υπεύθυνου εξεταστή.

Στην περίπτωση αυτή η εξέταση ακυρώνεται και ορίζεται από τον υπεύθυνο εξεταστή, σε συνεργασία με τον υπεύθυνο κατάρτισης προγράμματος εξετάσεων, επαναληπτική εξέταση αμέσως μετά τη λήξη της εξεταστικής περιόδου για όσους δεν παρέδωσαν το γραπτό τους.

Ακύρωση εξέτασης

Σε περίπτωση αποδεδειγμένης διαρροής των θεμάτων και μετά από απόφαση της Γ.Σ. του Τμήματος ο υπεύθυνος καθηγητής μπορεί να ακυρώσει την εξέταση. Η Γ.Σ. αποφαίνεται για την ανάγκη διεξαγωγής νέας εξέτασης.

Υποβολή ένστασης

Φοιτητής ή φοιτήτρια που θεωρεί ότι με κάποιο τρόπο αδικήθηκε κατά τη διάρκεια της εξέτασης μπορεί να υποβάλει έγγραφη ένσταση είτε α) στον επιτηρητή κατά τη διάρκεια της εξέτασης είτε β) στη Γραμματεία του Τμήματος μετά τη λήξη

της εξεταστικής περιόδου και οπωσδήποτε πριν την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων.

Αποτελέσματα εξετάσεων

Η βαθμολογία κατατίθεται από τον υπεύθυνο καθηγητή **σε διάστημα 20 ημερών** από τη διεξαγωγή της εξέτασης και σε κάθε περίπτωση το **αργότερο σε 20 μέρες μετά τη λήξη της εξεταστικής περιόδου** (βλ. Απόφαση Συγκλήτου 41/630/4 Δεκεμβρίου 2008). Σε περίπτωση που μέλη Δ.Ε.Π., λόγω του μεγάλου αριθμού των γραπτών, δεν μπορούν να ανταποκριθούν εντός εικοσαήμερου, καταθέτουν αίτημα προς τη Συνέλευση για παράταση του χρόνου υποβολής των βαθμολογιών. Η Γ.Σ. αποφασίζει σχετικά.

Μέσα σε προθεσμία επτά (7) ημερών από την ημερομηνία ανακοίνωσης της βαθμολογίας του μαθήματος, με αιτιολογημένη αίτησή του, φοιτητής που συμμετείχε στην εξέταση μπορεί να ζητήσει διευκρινίσεις για το βαθμό του από τον υπεύθυνο καθηγητή. Στη συνέχεια, εάν θεωρηθεί απαραίτητο, το θέμα παραπέμπεται στη Γ.Σ., η οποία αποφασίζει σχετικά σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις της νομοθεσίας.

Δεν καταχωρούνται βαθμοί για ονόματα φοιτητών που δεν συμπεριλαμβάνονται στον κατάλογο εξεταζόμενων.

Υποχρεώσεις των φοιτητών ως εξεταζόμενων

Οι φοιτητές οφείλουν να:

- έχουν μαζί τους φοιτητική ταυτότητα,
- σέβονται τον παρόντα κανονισμό,
- ακολουθούν τις υποδείξεις των επιτηρητών,
- μην φέρνουν στο χώρο εξέτασης καφέδες, αναψυκτικά, τρόφιμα,
- μην καπνίζουν,
- μη χρησιμοποιούν κινητό τηλέφωνο ούτε να έχουν ενεργοποιημένο το τηλέφωνό τους

Υποχρεώσεις των καθηγητών

- Οι καθηγητές οφείλουν να αναρτούν στο eclass ή/και έξω από το γραφείο τους την εξεταστέα ύλη.
- Τα θέματα των εξετάσεων πρέπει να εντάσσονται στην ύλη που έχει οριστεί προς εξέταση.
- Η φύση των θεμάτων να είναι τέτοια ώστε η εξέταση να μπορεί να ολοκληρωθεί κατά τον προβλεπόμενο χρόνο.

Τήρηση του κανονισμού

Αρμόδιο όργανο για τη σύνταξη, την τήρηση, τη συμπλήρωση, τροποποίηση καθώς και την ερμηνεία των διατάξεων του παρόντος κανονισμού είναι η Γ.Σ. του τμήματος

Αλλαγή στις διατάξεις του κανονισμού

Αλλαγή στις διατάξεις του παρόντος κανονισμού μπορεί να γίνει μετά από σχετική πρόταση μέλους Δ.Ε.Π. ή του Συλλόγου φοιτητών προς τη Γ.Σ., η οποία και αποφασίζει σχετικά.