

A. Σκανάρισμα

-Τι σκανάρουμε και πώς αποθηκεύουμε τα αρχεία;

Τα τεύχη των περιοδικών σκανάρονται ολόκληρα, σελίδα σελίδα, από το εξώφυλλο έως το οπισθόφυλλο, συμπεριλαμβάνοντας τις λευκές σελίδες. Η σάρωση να γίνεται με τις ακόλουθες ρυθμίσεις: έγχρωμη, τύπος: φωτογραφία, ανάλυση 300 dpi και είδος αρχείου .tiff.

Τα αρχεία αποθηκεύονται σε φακέλους ανά περιοδικό, σε ξεχωριστούς υποφακέλους ανά τεύχος. Οι ονομασίες των φακέλων να είναι με πεζούς λατινικούς χαρακτήρες. Οι υποφάκελοι ανά τεύχος ονομάζονται με τη χρονολογία και τον αριθμό τεύχους χωρισμένα με κάτω παύλα: 1950_1, 1999_112-113. Αν το περιοδικό χωρίζεται σε τόμους ή περιόδους, να γίνονται αντίστοιχοι φάκελοι με τα συγκεκριμένα τεύχη.

Οι ονομασίες των σκαναρισμένων σελίδων περιλαμβάνουν τη χρονολογία, τον αριθμό τεύχους, τον αριθμό σελίδας (τριψήφιος: ακολουθείται ακριβώς η σελιδαρίθμηση του εντύπου) χωρισμένα με κάτω παύλα: 1999_112-113_001, 1999_112-113_040 κ.ο.κ.
Προσοχή:

- τα εξώφυλλα παίρνουν την ονομασία 0ex: 1999_112-113_0ex
- τα εσώφυλλα παίρνουν την ονομασία 0zes: 1999_112-113_0zes
- τα εσωτερικά οπισθόφυλλα παίρνουν την ονομασία es: 1999_112-113_es
- τα οπισθόφυλλα παίρνουν την ονομασία ex: 1999_112-113_ex

Αν μια σελίδα δεν αριθμείται, αλλά προσμετράται στη σελιδαρίθμηση, εύκολα συνάγεται ο αριθμός της από τις επόμενες ή τις προηγούμενες σελίδες.

Αν υπάρχουν σελίδες που δεν προσμετρώνται στη σελιδαρίθμηση, παίρνουν τον αριθμό της αμέσως προηγούμενης αριθμημένης σελίδας + a, b, c κ.ο.κ. Έστω ότι μεταξύ των σ. 10 και 11 παρεμβάλλονται 4 σελίδες με ζωγραφικούς πίνακες, εκτός σελιδαρίθμησης: 1999_112-113_010a, 1999_112-113_010b, 1999_112-113_010c, 1999_112-113_010d.

Επισημαίνεται ότι η αρίθμηση των σελίδων μπορεί να είναι ενιαία ανά τόμο ή αυτοτελής σε κάθε τεύχος.

B. Εισαγωγή μεταδεδομένων

Η εισαγωγή των μεταδεδομένων γίνεται σε αρχείο excel (ένα αρχείο για κάθε περιοδικό). Κάθε στήλη αντιστοιχεί σε μία διαφορετική πληροφορία. Συγκεκριμένα:

-στήλη Periodiko: ο τίτλος του περιοδικού.

-Title: ο τίτλος του καταγραφόμενου αντικειμένου, όπως εμφανίζεται στο έντυπο, με κεφαλαίο αρχικό γράμμα. Εάν ο τίτλος περιλαμβάνει τίτλο αυτοτελούς έκδοσης, αυτός

μπαίνει σε πλάγια με τη χρήση της εντολής ``: Η μορφή του Αίμονα στο Γ' επεισόδιο της `Αντιγόνης`, Προγραμματισμός διδασκαλίας στα `Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας` της Α' Λυκείου.

Αν περιέχει τίτλο ποιήματος ή διηγήματος, αυτός μπαίνει σε εισαγωγικά: Μπέρτολντ Μπρεχτ: "Ο σπιούνος". Ένα διδακτικό δοκίμιο.

Τυχόν υπότιτλος καταγράφεται μετά από τελεία (όπως παραπάνω). Στο τέλος του τίτλου ΔΕΝ μπαίνει τελεία. Εάν το προς καταγραφή αντικείμενο δεν φέρει τίτλο, μπαίνει ένας περιγραφικός τίτλος εντός αγκυλών: [Αυτόγραφο του Δ.Π. Παπαδίτσα], [Σημείωμα του μεταφραστή]. Εάν πρόκειται για ποίημα, μπαίνει ο πρώτος στίχος εντός αγκυλών. Το πεδίο αυτό δεν πρέπει ποτέ να μένει κενό.

Στα εξώφυλλα*, εσώφυλλα, οπισθόφυλλα στο πεδίο του τίτλου μπαίνει μόνο το σύμβολο #.

Στις λευκές σελίδες, όπως και σε σελίδες που περιέχουν μόνο τα στοιχεία ταυτότητας του περιοδικού ή του τυπογραφείου, σημειώνεται το σύμβολο ##.

-Authors: σημειώνεται το επώνυμο και το όνομα του συγγραφέα/ καλλιτέχνη με κενό μεταξύ τους. Σε περίπτωση πολλών δημιουργών, σημειώνονται τα ονόματα χωρισμένα με μεσοκάθετο χωρίς κενά πριν και μετά το σύμβολο: Σπανδωνίδης Πέτρος Σ. | Αλαβέρας Τηλέμαχος. Είναι σκόπιμο να γίνεται έλεγχος σε καταγραφές άλλων περιοδικών (π.χ. Νέα Πορεία, Διαγώνιος) προκειμένου τα ονόματα να γράφονται παντού με τον ίδιο τρόπο. Εάν το κείμενο είναι ανυπόγραφο, αυτό σημειώνεται εντός παρενθέσεων: (ανυπόγραφο)

-Signature: σημειώνεται το ψευδώνυμο με το οποίο μπορεί να υπογράφεται το κείμενο: Κόρφης Πέτρος.

-Translator: σημειώνεται ο μεταφραστής του κειμένου: Δήμου Δημήτριος Στ.

-Language: συμπληρώνεται μόνο όταν η γλώσσα του δημοσιευόμενου κειμένου δεν είναι η ελληνική, με κεφαλαίο αρχικό και στο θηλυκό γένος: Γαλλική, Αγγλική κ.ο.κ. (δεν αφορά τη γλώσσα προέλευσης των μεταφρασμένων κειμένων).

-Issue: ο αριθμός τεύχους του περιοδικού. Σε περίπτωση διπλού τεύχους, με παύλα ανάμεσα στους αριθμούς: 45-46.

-Volume: ο αριθμός τόμου (εφόσον το περιοδικό έχει τόμους).

-Page: η σελίδα/ -ες που καταλαμβάνει το αντικείμενο της καταγραφής, με παύλα ανάμεσα: 1-18. Για εξώφυλλα, εσώφυλλα, έσω οπισθόφυλλα και οπισθόφυλλα, στη θέση της σελίδας σημειώνεται το όνομα του αντίστοιχου αρχείου (φωτογραφίας) χωρίς τη χρονολογία ούτε τον αριθμό τεύχους: π.χ. για το εξώφυλλο με όνομα αρχείου 1990_80-82_0ex, στον αριθμό σελίδας θα σημειωθεί 0ex, για το εσώφυλλο 1990_80-82_0zes> 0zes, κ.ο.κ.

-Month: μήνας/ -ες κυκλοφορίας του περιοδικού: Μάρτιος-Απρίλιος

-Year: έτος κυκλοφορίας: 1983.

-Text genre:

Σημειώνεται το είδος του κειμένου που καταγράφεται, που μπορεί να είναι ένα ή περισσότερα (χωρισμένα με μεσοκάθετο χωρίς κενά πριν και μετά το σύμβολο) από τα παρακάτω:

1.
 - α. Ποίηση
 - β. Πεζογραφία
 - i. Πεζογραφία|Διήγημα
 - ii. Πεζογραφία|Μυθιστόρημα
 - iii. Πεζογραφία|Θέατρο
 - iv. Πεζογραφία|Σενάριο
 - v. Πεζογραφία|Βιογραφία
 - vi. Πεζογραφία|Ταξιδιωτική πεζογραφία
 - γ. Μελέτη-Δοκίμιο-Άρθρο
 - δ. Βιβλιοπαρουσίαση
 - ε. Κριτική
 - i. Κριτική|Βιβλιοκρισία
 - ii. Κριτική|Κριτική θεάτρου
 - iii. Κριτική|Κριτική κινηματογράφου
 - iv. Κριτική|Κριτική τέχνης
 - στ. Επιστολή
 - ζ. Απάντηση σε έρευνα
 - η. Σημείωμα
 - i. Σημείωμα|Σημείωμα της σύνταξης
 - ii. Σημείωμα|Επικαιρικό σημείωμα
 - iii. Σημείωμα|Νεκρολογία