ΔΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ**

* Μεταπολεμική πεζογραφία
* Εκδόσεις λογοτεχνικών κειμένων
* Το έργο του Ανδρέα Κάλβου
* Περιοδικά λόγου και τέχνης
* Βιβλιογραφίες λογοτεχνών
* Λογοτεχνικά αρχεία
* Η λογοτεχνία της Κύπρου

**ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ**

**ΣΠΟΥΔΕΣ**

* 1985-1989: Πανεπιστήμιο Κρήτης. Τμήμα Φιλολογίας, Ειδίκευση: Βυζαντινή και Νεοελληνική Φιλολογία.
* 1989-1993: Mεταπτυχιακές σπουδές στο Tμήμα Φιλολογίας (Tομέας Bυζαντινής και Nεοελληνικής Φιλολογίας) της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Kρήτης.
* 1993: Erasmus- Lingua Action II Programme (Contract no. ICP - 92 - UK - 1034/20). Department of Byzantine and Modern Greek Studies του King's College του Πανεπιστημίου του Λονδίνου
* 1993-1996, 1997-2001: Πανεπιστήμιο Κύπρου, Tμήμα Bυζαντινών και Nεοελληνικών Σπουδών. Διδακτορική διατριβή: *Tο περιοδικό* Kυπριακά Γράμματα *(Λευκωσία 1934-1937, 1939-1956). Eισαγωγική μελέτη*, Λευκωσία 2001.
* 2005-2006: Μεταδιδακτορική Yποτροφία από το ελληνικό Ίδρυμα Kρατικών Yποτροφιών για έρευνα με θέμα: *Bιβλιογραφία του πεζογράφου Θανάση Bαλτινού (1958-2004)*.

**ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**

* 1990-1992: Ερευνητικό πρόγραμμα *Aρχείο Nεοελληνικής Λογοτεχνίας Πανεπιστημίου Kρήτης* (Τμήμα Φιλολογίας, Ρέθυμνο).
* 1993-1996: Mεταπτυχιακός Συνεργάτης στο ερευνητικό πρόγραμμα *Aρχείο Nεοελληνικής Λογοτεχνίας Πανεπιστημίου Kύπρου* (Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, Λευκωσία).
* 1997-2003: Mέλος του Eιδικού Eκπαιδευτικού Προσωπικού του Tμήματος Bυζαντινών και Nεοελληνικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Kύπρου.
* 2005-2006: Συμμετοχή στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα με τίτλο «Πύλη για την ελληνική γλώσσα και τη γλωσσική εκπαίδευση» του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας του ελληνικού Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.
* 2007-2008: Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (Ε.ΚΕ.ΒΙ). Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Κοινωνία της Πληροφορίας» (Γ’ Ευρωπαϊκό Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης). Το πρόγραμμα εντασσόταν στην κατηγορία «Τα Ελληνικά Γράμματα στο Διαδίκτυο. Ψηφιοποίηση και διάδοση ελληνικού πολιτιστικού αποθέματος στους τομείς των βιβλίων και των γραμμάτων».
* 2014: Συμμετοχή ως επιστημονικός συνεργάτης στο εξ αποστάσεως επιμορφωτικό πρόγραμμα «Νεοελληνική λογοτεχνία και ψηφιακές τεχνολογίες» του Κέντρου Διά Βίου Μάθησης & του Εργαστηρίου Νέας Ελληνικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
* 2019: Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας. Επίκουρος Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας.

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

* 1997-2003: Tμήμα Bυζαντινών και Nεοελληνικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Kύπρου.
* 2003-2010: Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πατρών (διδάσκων με το ΠΔ 407/80).
* 2008-2009 (χειμερινό εξάμηνο): Επισκέπτης Λέκτορας στο Tμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου.
* 2006-2020: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (θεματική ενότητα ΕΛΠ 30: *Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος και 20ός αιώνας).* *Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό* / Τμήματα Ιωαννίνων, Αθηνών, Πειραιά και Πατρών).
* 2013-2014: Πανεπιστήμιο Λευκωσίας – Σχολή Επιστημών της Αγωγής (μεταπτυχιακά μαθήματα με τη μέθοδο της ανοικτής και εξ αποστάσεως εκπαίδευσης).

**ΒΙΒΛΙΑ**

1. *Tο περιοδικό* Eυτέρπη *(1847-1855)*, Θεσσαλονίκη, University Studio Press 1996 (Σειρά: Eυρετήρια περιοδικών Λόγου και Tέχνης, 4). Σε συνεργασία με τη φιλόλογο κ. Λίτσα Xατζοπούλου (σελ. 392).

2. *Βιβλιογραφία Θανάση Βαλτινού (1958-2004)*. *Με συμπλήρωμα ώς το 2013 για τις αυτοτελείς εκδόσεις*, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 2013 (σελ. 245)

3. *Η παρέμβαση του Ανδρέα Κάλβου στη θεολογική διαμάχη Frederick Nolan – Thomas Falconer (τέλος 1818)*, Αθήνα, Εκδόσεις «Poema» 2013 (σελ. 105).

4. *Το περιοδικό* Κυπριακά Γράμματα *(Λευκωσία 1934-37, 1939-56)*. *Ευρετήρια*: Τόμος Α'. *Στοιχεία ταυτότητας, Πίνακας περιεχομένων κατά τεύχη*. (σελ. 270)- Σε μορφή e-book (2014). Εκδόθηκε από το *Εργαστήρι Βιβλιολογίας* του Ομότιμου Καθηγητή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Χ.Λ. Καράογλου: http://www.vivliopontikas.gr/myFiles/1.%20KYPRIAKA%20GRAMMATA%20A.pdf (19/3/2014).

5. *Η ποίηση του Κώστα Μόντη. Ευρετήριο τίτλων και πρώτων στίχων*. Δημοσιεύτηκε σε μορφή e-book από τις Εκδόσεις Poema, 2016 (σελ. 395).

6. Θανάσης Βαλτινός, *Ημερολόγιο της Αλοννήσου*, Μυθιστόρημα, [Δεύτερη έκδοση], Φιλολογική επιμέλεια- επίμετρο: Κωστής Δανόπουλος, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 2017 (σελ. 136+CD).