



ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΡΑΚΗΣ



ΤΜΗΜΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Σχολή Κλασικών
και Ανθρωπιστικών
Σπουδών

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

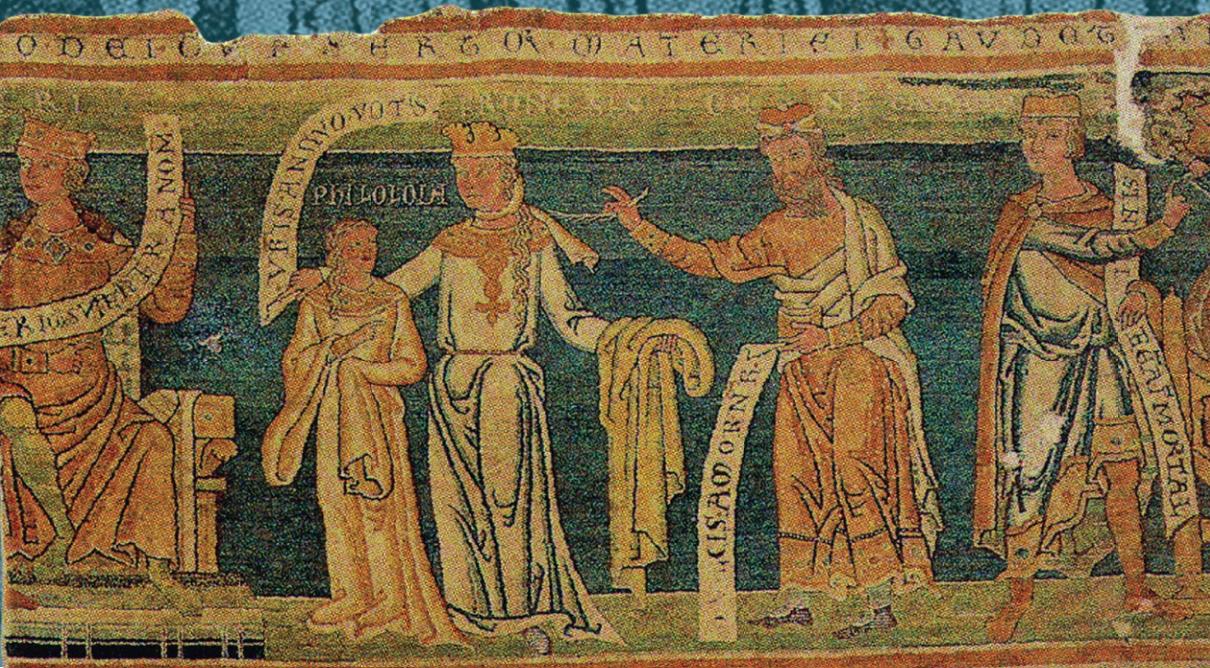
του Τμήματος Ελληνικής

Φιλολογίας

για το ακαδημαϊκό έτος

2020-2021

ΚΟΜΟΤΗΝΗ 2020





ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΡΑΚΗΣ

Σχολή Κλασικών
και Ανθρωπιστικών
Σπουδών



ΤΜΗΜΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

του Τμήματος Ελληνικής

Φιλολογίας

για το ακαδημαϊκό έτος

2020-2021

ΚΟΜΟΤΗΝΗ 2020



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:**Μαρία Τζιάτζη, Καθηγήτρια, Πρόεδρος Τ.Ε.Φ.**

Εικόνα και φόντο εξωφύλλου:

Η εικόνα και το φόντο είναι εμπνευσμένα από την περιγραφή του γάμου της Φιλολογίας με τον Ερμή στο έργο του Λατίνου συγγραφέα του 5^{ου} αι. μ.Χ. Μαρτιανού Καπέλη (Martianus Capella), Περὶ των γάμων της Φιλολογίας και του Ερμή (De nuptiis Philologiae et Mercurii). Απεικονίζεται η Φιλολογία ως νεαρή κοπέλα να ετοιμάζεται για τον γάμο από τη μπέρα της, τη Φρόνηση (Mart. Cap. 2.114-115). (12^{ος} αι., θεπτομέρεια από tapisserie του Αββαείου του Quedlinburg, Γερμανία).

Ο Οδηγός αυτός περιλαμβάνει το πρόγραμμα σπουδών που πρέπει να παρακολουθήσουν και να ολοκληρώσουν οι φοιτητές εγγραφής 2020-2021. Το Τμήμα έχει τη διακριτική ευχέρεια να τροποποιεί κάποια δεδομένα που περιέχονται στον Οδηγό αυτό. Κάθε αλλαγή θα κοινοποιείται στους πίνακες ανακοινώσεων που βρίσκονται στο κτήριο της Γραμματείας και στην ιστοσελίδα του Τμήματος www.helit.duth.gr.

Είναι υποχρέωση κάθε φοιτητή/φοιτήτριας να συμβουλεύεται τακτικά τους πίνακες ανακοινώσεων και την ιστοσελίδα του Τμήματος.

Καθωσόρισμα προς τους/τις πρωτοετείς φοιτητές και φοιτήτριες

Αγαπητά νέα μέλη του Πανεπιστημίου μας,

Με μεγάλη χαρά σας καθωσορίζω στο Τμήμα Εθνικής Φιλολογίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., διερμηνεύοντας –είμαι βέβαιη– και τα συναισθήματα όλων των συναδέλφων μου.

Μπροστά σας ανοίγεται το στάδιο των πανεπιστημιακών σπουδών σας, οι οποίες, θέλω να πιστεύω ότι θα αποτελούν βασικό σας μέλημα και στόχο για τα επόμενα τέσσερα τουμάχιστον χρόνια. Επίζω να αξιοποιήσετε όσες δυνατότητες σας προσφέρει το εθνικό Πανεπιστήμιο και συγκεκριμένα το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, αλλά και να συμβάλλετε στο να εξελιχθούν και να διευρυνθούν αυτές, μέσα από την προσωπική και συλλογική σας δημιουργική διάρραση και την εποικοδομητική κριτική σας.

Θέλω να γνωρίζετε ότι το Τμήμα μας (που ιδρύθηκε το 1993) διανύει πλέον την περίοδο της ωριμότητάς του και είναι ένα από τα πιο δραστήρια Φιλολογικά Τμήματα της χώρας μας. Παρέχει ποιοτική και εξειδικευμένη επιστημονική γνώση που αφορά τους επί μέρους τομείς των Ανθρωπιστικών Επιστημών και προβάλλει τις Ανθρωπιστικές Σπουδές ως εθνικό πολιτισμικό αγαθό. Εκπαιδεύει με υψηλή επιστημονικά και παιδαγωγικά κριτήρια φιλολόγους και διαμορφώνει επιστήμονες ικανούς να προσφέρουν σημαντικό έργο σε τομείς που συνδέονται με την πνευματική παραγωγή της χώρας. Προωθεί τα ιδεώδη του Ανθρωπισμού ως αξίες που συντελούν στη βελτίωση της ποιότητας ζωής του κοινωνικού συνόλου.

Επιπλέον, παρακολουθώντας τις εξελίξεις και τις απαιτήσεις των καιρών, το Τμήμα σάς παρέχει ήδη από το 2014, στο πλαίσιο του βασικού πτυχίου, την «παιδαγωγική επάρκεια» (μία από τις τυπικές προϋποθέσεις, για να εργαστείτε στη Δημόσια Εκπαίδευση), αλλά και σας εφοδιάζει με βασικές θεωρητικές και εφαρμοσμένες γνώσεις, ώστε αποφοιτώντας να αξιοποιήσετε και εναπλακτικές δυνατότητες απασχόλησης.

Επίσης, το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος πιστοποιήθηκε από το Συμβούλιο Αξιολόγησης και Πιστοποίησης της Εθνικής Αρχής Ανώτατης Εκπαίδευσης (Ε.Θ.Α.Α.Ε.), με διάρκεια ισχύος της πιστοποίησης για τέσσερα έτη, από 29-05-2020 έως 28-05-2024.

Στο Τμήμα λειτουργούν, επίσης, τέσσερα Εργαστήρια: Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας, Γλωσσολογίας, Νεοελληνικής και Συγκριτικής Φιλολογίας και το Εργαστήρι Μελέτης και Έρευνας Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας Hans & Niki Eideneier. Τα Εργαστήρια αυτά με τις δράσεις τους (διαμέξεις, συνέδρια, σεμινάρια) θα σας δώσουν ευκαιρίες να διευρύνετε τις γνώσεις σας και να εντρυφήσετε στις αντίστοιχες επιστήμες.

Από το 2001 έως σήμερα το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας έχει διοργανώσει πάνω από είκοσι διεθνή συνέδρια και πμερίδες, ενώ σε συνεργασία με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κομοτηνής, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Νομού Ροδόπης και τη Δημοτική Βιβλιοθήκη Κομοτηνής πραγματοποίησε επιμορφωτικούς κύκλους διαλέξεων και ανοιχτά μαθήματα για το ευρύ κοινό της πόλης στην οποία εδρεύει.

Από το 2016 θεωρεί με μεγάλη επιτυχία στο Τμήμα Θερινό Σχολείο με αντικείμενο το αρχαίο ελληνικό δράμα ως παραστατική τέχνη. Τα θερινά μαθήματα απευθύνονται σε Έλληνες προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές της Φιλολογίας και προσφέρουν, εκτός από εμβάθυνση των γνώσεων στο αρχαίο ελληνικό θέατρο, την ανάπτυξη πρακτικών δεξιοτήτων και τη διεύρυνση των επαγγελματικών προοπτικών για τους φοιτητές.

Σας καλώ να συμμετέχετε ενεργά σε όλες τις δράσεις και την κοινωνική ζωή του Τμήματος, ώστε να αποκομίζετε πολλαπλά επιστημονικά οφέλη και ταυτόχρονα να στηρίζετε με την παρουσία και την εθελοντική δράση σας το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας.

Η Πρόεδρος και όλο το προσωπικό θα είμαστε πάντα δίπλα σας, για να σας ενημερώνουμε και να σας βοηθούμε σε όποιο πρόβλημα αντιμετωπίσετε.

Σας εύχομαι καλές σπουδές, ευτυχισμένα, εποικοδομητικά και δημιουργικά χρόνια φοίτησης και επίζω, αποφοιτώντας, να γίνετε οι καλύτεροι πρέσβεις του Τμήματός μας στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

**Η Πρόεδρος
Καθηγήτρια Μαρία Τζιάτζη**

Αποστολή των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων

1. Τα Α.Ε.Ι. έχουν ως αποστολή:

- α) να παράγουν και να μεταδίδουν τη γνώση** με την έρευνα και τη διδασκαλία, να προετοιμάζουν τους φοιτητές για την εφαρμογή της και να καθηλεργούν τις τέχνες και τον πολιτισμό,
- β) να συμβάλλουν στη διά βίου μάθηση** με σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας, περιήλαμβανομένης και της διδασκαλίας από απόσταση, με βάση την επιστημονική και τεχνολογική έρευνα στο ανώτερο επίπεδο ποιότητας σύμφωνα με τα διεθνώς αναγνωρισμένα κριτήρια,
- γ) να αναπτύσσουν την κριτική ικανότητα και τις δεξιότητες των φοιτητών,** να διαμορφώνουν τις απαραίτητες συνθήκες για την ανάδειξη νέων ερευνητών και να παρέχουν τις απαραίτητες γνώσεις και εφόδια στους αποφοίτους τους για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία,
- δ) να ανταποκρίνονται στις αναπτυξιακές ανάγκες της χώρας,** να πρωθυΐν τη διάχυση της γνώσης και την ανάπτυξη των τεχνών, την αξιοποίηση των αποτελεσμάτων της έρευνας, καθώς και την καινοτομία, με προσήλωση στις αρχές της επιστημονικής δεοντολογίας, της βιώσιμης ανάπτυξης και της κοινωνικής συνοχής, καθώς και να συμβάλλουν στο εθνικό σχέδιο για την παραγωγική ανασυγκρότηση της χώρας στην κατεύθυνση της αειφορίας,
- ε) να προωθούν τη συνεργασία με άλλα εκπαιδευτικά Ιδρύματα και ερευνητικούς φορείς** στην ημεδαπή και στην αληθιδαπή, την αποτελεσματική κινητικότητα του εκπαιδευτικού προσωπικού, των φοιτητών και των αποφοίτων τους, συμμετέχοντας στην ευρωπαϊκή και στη διεθνή ακαδημαϊκή κοινότητα,
- στ) να συμβάλλουν στη διαμόρφωση υπεύθυνων πολιτών,** ικανών να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις όμων των πεδίων των ανθρώπινων δραστηριοτήτων με επιστημονική, επαγγελματική και πολιτιστική επάρκεια και υπεύθυνότητα, αλλά και με σεβασμό στις αξίες της κοινωνικής δικαιοσύνης, της επλευθερίας, της δημοκρατίας, της κοινωνικής αλληληγγύης, της ειρήνης και της ισότητας,
- ζ) να αναπτύσσουν κοινούς, ανοικτούς πόρους στην εκπαίδευση, την έρευνα, την τεχνολογία και τον πολιτισμό.**

2. Στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής αποστολής τους, τα Α.Ε.Ι. παρέχουν ποιοτική και ολοκληρωμένη εκπαίδευση, σύμφωνα με τις τάσεις της σύγχρονης επιστήμης, της τεχνολογίας και των τεχνών, καθώς και της διεθνούς επιστημονικής πρακτικής. Στο πλαίσιο αυτό, τα Τ.Ε.Ι. εστιάζουν στις εφαρμογές των σύγχρονων επιστημών, της τεχνολογίας και των τεχνών, συνδυάζοντας την ανάπτυξη του κατάλληλου θεωρητικού υποβάθρου σπουδών με την υψηλού επιπέδου εργαστηριακή και πρακτική άσκηση.

3. Για την εκπλήρωση της αποστολής τους, τα Ιδρύματα οργανώνονται και λειτουργούν με κανόνες και πρακτικές που διασφαλίζουν την τήρηση και προάσπιση ιδίως των αρχών:

- α)** της εθευθερίας στην έρευνα και τη διδασκαλία,
- β)** της ερευνητικής και επιστημονικής δεοντολογίας,
- γ)** της ποιότητας της εκπαίδευσης,
- δ)** της ποιότητας των υπηρεσιών τους, της αποτελεσματικότητας και αποδοτικότητας στη διαχείριση του προσωπικού, των πόρων και των υποδομών τους,
- ε)** της διαφάνειας στο σύνολο των δραστηριοτήτων τους,
- στ)** της αμερομηψίας των οργάνων τους κατά την άσκηση του έργου τους και κατά τη λήψη ατομικών και συλλογικών αποφάσεων,
- ζ)** της αξιοκρατίας στην επιλογή και εξέλιξη του προσωπικού τους,
- η)** της ίσης μεταχείρισης μεταξύ των φύλων και του σεβασμού κάθε διαφορετικότητας.

Οι ειδικότερες αρχές και κανόνες λειτουργίας, η οργάνωση και οι επιμέρους στόχοι κάθε ιδρύματος, μέσα στο πλαίσιο που καθορίζει ο παρών νόμος, ορίζονται με τον Οργανισμό και τον Εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του, σύμφωνα με τα άρθρα 7 και 8, αντίστοιχα.

(Άρθρο 4 του Ν. 4485/2017)

Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Δ.Π.θ.) ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1973 με το Νομοθετικό Διάταγμα υπ' αριθ. 87 της 27^{ης} Ιουλίου 1973 και ξεκίνησε τη λειτουργία του το ακαδημαϊκό έτος 1974-1975. Ονομάστηκε «Δημοκρίτειο» προς τιμήν του αρχαίου Έλληνα φιλοσόφου Δημόκριτου, ο οποίος καταγόταν από την πόλη Άβδηρα της Θράκης.

Η διοίκηση του Δ.Π.θ. έχει ως έδρα της την Κομοτηνή, η οποία είναι η πρωτεύουσα της Διοικητικής Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Στο Δ.Π.θ. πλειονυμούν σήμερα οιτώ Σχολές και είκοσι Τμήματα σε τέσσερις πόλεις της Θράκης: Κομοτηνή, Ξάνθη, Αλεξανδρούπολη και Ορεστιάδα.

Το Δ.Π.θ. παίζει σημαντικό ρόλο στην ενίσχυση της εθνικής και πολιτιστικής φυσιογνωμίας της περιοχής της Θράκης και συμβάλλει στο υψηλό επίπεδο των σπουδών ανώτατης εκπαίδευσης στην Ελλάδα. Με την ποιότητα διδασκαλίας και το επίπεδο έρευνάς του, έχει εξασφαλίσει μια θέση μεταξύ των καλύτερων Ελληνικών Α.Ε.Ι.

Ως Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, το Δ.Π.θ. είναι Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου με πλήρη αυτοδιοίκηση. Εποπτεύεται και επιχορηγείται από το Κράτος διά του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Ακαδημαϊκά και Διοικητικά Όργανα του Πανεπιστημίου είναι η Σύγκληπτος, το Πρυτανικό Συμβούλιο και ο Πρύτανης.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

| | |
|---|-----------|
| Καθησύχαιρη Καθηγήστρια | 6 |
| Αποστολή των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων | 8 |
| Δημοκρατία Πανεπιστήμιο Θράκης | 10 |
| 1. Διάρθρωση και σύνθεση του Τμήματος | 13 |
| Εθνικής Φιλολογίας (Τ.Ε.Φ.) | |
| 1.1 Γενικά | 14 |
| 1.2 Προσωπικό | 16 |
| 1.2.1 Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό (Δ.Ε.Π.) | 16 |
| 1.2.2 Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Π.) | 19 |
| 1.2.3 Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.ΔΙ.Π.) | 19 |
| 1.2.4 Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (Ε.Τ.Ε.Π.) | 19 |
| 1.3 Βιβλιοθήκη του Τμήματος «ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ Ο ΣΑΜΟΘΡΑΞ» | 20 |
| 1.4 Αίθουσα Υποδομής | 22 |
| 1.5 Εργαστήρια | 23 |
| 1.5.1 Εργαστήριο Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας | 23 |
| 1.5.2 Εργαστήριο Γλωσσολογίας ΣυνΜόρφωΣη | 23 |
| 1.5.3 Εργαστήριο Έρευνας για τη Νεοεθνική και Συγκριτική Φιλολογία | 25 |
| 1.5.4 Εργαστήριο Μελέτης και Έρευνας Πρώιμης Νεοεθνικής Γραμματείας Hans & Niki Eideneier | 26 |
| 1.6 Γραμματεία -Φοιτητικά θέματα | 27 |
| 1.7 Erasmus+ | 28 |
| 1.8 Πρακτική Άσκηση | 34 |
| 1.9 Σύμβιος Φοιτητών «Οδυσσέας Επύτης» | 41 |
| 2. Πρόγραμμα Σπουδών Ακαδημαϊκού Έτους 2020-2021 | 45 |
| 2.1 Αναθετικό Πρόγραμμα Σπουδών 2020-2021 | 46 |
| 2.2 Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών 2020-2021 | 60 |
| 2.3 Πρόγραμμα διδασκομένων μαθημάτων Ακαδημαϊκού Έτους 2020-2021 | 74 |
| 3. Θέματα Οργάνωσης Σπουδών | 85 |
| 3.1 Κανονισμός Εξετάσεων | 86 |





ΤΜΗΜΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Διάρθρωση και σύνθεση του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας

1.1 Γενικά

ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος

Καθηγήτρια Μαρία Τζιάτζη
Τηλ.: 25310-39914
URL: <https://helit.duth.gr/author/mtziatzi/>
Email: mtziatzi@helit.duth.gr
Η θητεία της Προέδρου λήγει την 31^η Αυγούστου 2022.

Αναπληρωτής Πρόεδρος

Αν. Καθηγητής Γεώργιος Τσομής
Τηλ.: 25310-39951
Email: gtsomis@helit.duth.gr
Η θητεία του Αναπληρωτή Προέδρου λήγει την 31^η Αυγούστου 2022.

Αναπληρώτρια Γραμματέας

Χρύσα Μαρούδα
Τηλ.: 25310-39900
Email: xmarouda@admin.duth.gr

Λοιπό διοικητικό προσωπικό

—Βάιος Γιώρας
Τηλ.: 25310-39902
Email: vgioras@affil.duth.gr
—Αντιγόνη Αρκούδα
Τηλ.: 25310-39903
Email: aarkouda@admin.duth.gr

Υπεύθυνη Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Ελένη Βλάχου
Τηλ.: 25310-39906
Email: evlachou@affil.duth.gr

Το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας ιδρύθηκε το 1993 και άρχισε να λειτουργεί το ακαδημαϊκό έτος 1995-1996 στην Κομοτηνή. Δέχεται κατ' έτος 200 περίπου φοιτητές. Σύμφωνα με το ιδρυτικό του Φ.Ε.Κ., σκοπός του Τμήματος είναι:

- α) Να μελετά και να ερευνά τον αρχαίο κλασικό, βυζαντινό και νεοελληνικό κόσμο, όπως αυτός εκφράζεται μέσα από τα φιλολογικά, λογοτεχνικά και εν γένει γραπτά μνημεία,
- β) να μελετά και να ερευνά τις εκδηλώσεις του πνευματικού και άλλου βίου του Ελληνισμού διαχρονικά,
- γ) να παρέχει στους πτυχιούχους του τη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία και εξέλιξη.

Το Τμήμα έχει φροντίσει να δοθούν οι βάσεις όπων των γνωστικών αντικειμένων, που είναι απαραίτητα σε καθηγητές της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε όποιους τους φοιτητές, ανεξάρτητα από την ειδίκευση που τελικά θα επιλέξουν, αλλά και να εμπλουτιστούν περαιτέρω οι γνώσεις τους με τα μαθήματα ειδίκευσης, με τα σεμινάρια, με διαλέξεις Ελλήνων και ξένων επιστημόνων, με διεθνείς ανταλλαγές διδασκόντων και διδασκομένων ή με τα Colloquia του Τμήματος.

Ταυτόχρονα, καθηλιεργεί στους πτυχιούχους του καινοτόμες δεξιότητες που θα τους καθιστούν ικανούς να ανταποκριθούν στις νέες συνθήκες της αγοράς εργασίας, καθώς θα απασχολούνται σε εναλλακτικά εργασιακά πλαίσια. Για αυτόν τον λόγο έχουμε φροντίσει, ώστε, οικονομικώνοντας τις σπουδές τους οι φοιτητές του Τμήματος, να έχουν παρακολουθήσει διά ζώσης ή εξ αποστάσεως διαλέξεις ειδικών σε καινοτόμες δράσεις, Πρακτική Ασκηση, βιωματικά εργαστήρια και εξειδικευμένα μαθήματα που τους ανοίγουν νέους επαγγελματικούς ορίζοντες.

Ονειρευόμαστε και δημιουργούμε ένα Τμήμα ανοικτό στις προκλήσεις, εξωστρεφές, με διεθνή παρουσία, με σεβασμό στο παρελθόν, αλλά και εμπιστοσύνη για το μέλλον, που διεπιδρά και αναπτύσσει συνεργασίες με την τοπική κοινωνία, παράγει γνώση και συνιστά σημείο αναφοράς στις σύγχρονες ανθρωπιστικές σπουδές.

1.2 Προσωπικό

1.2.1 Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό (Δ.Ε.Π.) κατά βαθμίδα και αλφαριθμητική σειρά

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

| Όνοματεπώνυμο | Γνωστικό Αντικείμενο | Τηλ. | Email |
|-----------------------------|--|-------------|--|
| Ζωή Γαβριηλίδου | Θεωρητική Γλωσσολογία | 25310-39932 | zgabriil@helit.duth.gr zoegab@otenet.gr |
| Χαρίκλεια Ιωαννίδου | Αρχαία Ελληνική Φιλολογία με έμφαση στην Παπυρολογία | 25310-39936 | gioannid@helit.duth.gr gioann@otenet.gr |
| Πηνελόπη Καμπάκη-Βουγιουκλή | Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία | 25310-39937 | pekavou@helit.duth.gr |
| Φλώρα Μανακίδου | Αρχαία Ελληνική Φιλολογία | 25310-39953 | fmanakid@helit.duth.gr |
| Νικόλαος Μαυρέλης | Νεοελληνική Φιλολογία | 25310-39945 | nmavrelo@helit.duth.gr nikosmavrelos@yahoo.gr |
| Γρηγόριος Παπαγιάννης | Βυζαντινή Φιλολογία | 25310-39955 | gpagagia@helit.duth.gr |
| Ιωάννης Πετρόπουλος | Αρχαία Ελληνική Φιλολογία | 25310-39903 | ipetrop@helit.duth.gr yiannis@chs.harvard.edu |
| Μαρία Τζιάτζη-Παπαγιάννη | Βυζαντινή Φιλολογία | 25310-39914 | mtziatzi@helit.duth.gr mtziatzi@yahoo.com |

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

| Όνοματεπώνυμο | Γνωστικό Αντικείμενο | Τηλ. | Email |
|--------------------|---------------------------------------|-------------|--|
| Σοφία Βούλγαρη | Νεοελληνική Φιλολογία | 25310-39944 | voulgari@helit.duth.gr |
| Σταμάτιος Μπουσές | Αρχαία Ελληνική Φιλολογία-Παπυρολογία | 25310-39950 | sbouses@helit.duth.gr |
| Γεώργιος Π. Τσομής | Αρχαία Ελληνική Φιλολογία | 25310-39951 | gtsomis@helit.duth.gr |

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

| Όνοματεπώνυμο | Γνωστικό Αντικείμενο | Τηλ. | Email |
|------------------------------|--|-------------|---|
| Κωνσταντίνος Δανόπουλος | Νεοελληνική Φιλολογία | 25310-39947 | kdanopou@helit.duth.gr |
| Ειρήνη Κορρέ | Γενική Παιδαγωγική | 25310-39926 | ikorre@helit.duth.gr rinkorre@yahoo.gr |
| Μαρία Κωνσταντινίδου | Πρώιμη Βυζαντινή Φιλολογία | 25310-39943 | mkonst@helit.duth.gr |
| Άννα Μαστρογιάννη | Λατινική Φιλολογία | 25310-39925 | amastrog@helit.duth.gr |
| Μαρία Μπτσιάκη | Διδασκαλία της Ελληνικής ως Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας | 25310-39937 | mmitsiaki@helit.duth.gr |
| Χαροκόπειος Ν. Μιχαηλόπουλος | Λατινική Φιλολογία | 25310-39952 | chmichal@helit.duth.gr |
| Σμαρώ Νικολαΐδη | Αρχαία Ελληνική Φιλολογία | 25310-39948 | snikola@helit.duth.gr nikolaidousmaro@yahoo.gr |
| Ιωάννης Ντεληγιάννης | Λατινική Φιλολογία | 25310-39956 | inteli@helit.duth.gr |
| Raimondo Tocci | Βυζαντινή Φιλολογία | 25310-39949 | rtocci@helit.duth.gr |
| Ασημάκης Φηλιάτουρας | Ιστορική Γλωσσολογία | 25310-39940 | afliatou@helit.duth.gr afliatouras@yahoo.com |
| Στεργιανή Χειλιδώνη | Νεοελληνική Φιλολογία με έμφαση στην Πρώιμη Γραμματεία | 25310-39920 | stelidon@helit.duth.gr |

ΑΦΥΠΗΡΕΤΗΣΑΝΤΑ ΜΕΛΗ

1. +Αναπληρωτής Καθηγητής **Γεώργιος Ν. Δημητροκάληπης**
Γνωστικό αντικείμενο: Βυζαντινή Αρχαιολογία
2. Ομότιμος Καθηγητής **Ανδρέας Μάνος**
Γνωστικό αντικείμενο: Συστηματική Φιλοσοφία με έμφαση στην Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία
Email: platonicusman@yahoo.gr
3. Επίκουρη Καθηγήτρια **Αικατερίνη Αργυροκαστρίτου-Χατζή**
Γνωστικό αντικείμενο: Αρχαία Ιστορία και Επιγραφική
Email: chadzis@gsrc.gr
4. Ομότιμος Καθηγητής **Κωνσταντίνος Τσουρής**
Γνωστικό αντικείμενο: Βυζαντινή Ιστορία-Αρχαιολογία
Email: ktsouris@helit.duth.gr
5. Ομότιμη Καθηγήτρια **Βασιλική Κοντογιάννη**
Γνωστικό αντικείμενο: Νεοελληνική Λογοτεχνία
Email: bkontog@helit.duth.gr και eyowa2@otenet.gr

ΕΠΙΤΙΜΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ομότιμη Καθηγήτρια **Άννα Αναστασιάδη-Συμεωνίδη** (30.10.2019)

ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. Prof. Dr. Dr. h.c. mult. **Peter Schreiner** (29.5.2014)
2. Prof. Dr. Dr. h.c. **Hans Eideneier** (24.2.2017)
3. Ομότιμος Καθηγητής **Βασίλειος Κατσαρός** (24.5.2017)
4. Καθηγητής **Κωνσταντίνος Μπαλαμπάνωφ** (25.5.2018)
5. Καθηγητής **Μόσχος Μορφακίδης** (7.11.2018)

ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1. Prof. Dr. Dr. h.c. mult. **Dieter Harlfinger** (8.10.2014)
2. Prof. Dr. **Fatima Eloeva** (4.10.2016)
3. Ομότιμος Καθηγητής **Χριστόφορος Χαραλαμπάκης** (3.11.2017)
4. Prof. Dr. **Marie-Paul Masson** (5.12.2017)
5. Prof. Dr. **Robert Maltby** (6.11.2019)
6. Hon.-Prof. Dr. **Erich Lamberz** (12.11.2019)

1.2.2 Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Π.)

Λύδια Μίτιτς, Ε.Ε.Π.: Διδασκαλία Ξένης/Δεύτερης Γλώσσας,
Τηλ.: 25310-39932, Email: lmitits@helit.duth.gr

1.2.3 Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.ΔΙ.Π.)

–Σπύρος Κιοσσές, Ε.ΔΙ.Π.: Νεοελληνική Λογοτεχνία – Δημιουργική Γραφή,
Τηλ.: 25310-39932, Email: skiosses@helit.duth.gr
–Αναστασία Τσαπανίδου, Ε.ΔΙ.Π.: Νεοελληνική Φιλολογία
Τηλ.: 25310-39920, Email: atsapani@helit.duth.gr

1.2.4 Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (Ε.Τ.Ε.Π.)

–Πασχάλης Κατσίκας, ΤΕ Βιβλιοθηκονόμος,
Τηλ.: 25310-39933, Email: pkatsika@lib.duth.gr
–Άγγελος Σισμάνης, ΠΕ Ηλεκτρολόγος Μηχανικός & Μηχανικός Η/Υ,
Τηλ.: 25310-39916, Email: asismani@helit.duth.gr
–Αριθιά Σπάρταθη, ΠΕ Φιλόλογος,
Τηλ.: 25310-39933, Email: aspartal@helit.duth.gr

1.3 Βιβλιοθήκη του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας «ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ Ο ΣΑΜΟΘΡΑΞ»

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας πειτουργεί από το 1997. Αριθμεί περισσότερους από 35.000 τόμους (περίπου 27.500 βιβλία και 7.500 περιοδικά), αριθμός που αυξάνεται κάθε χρόνο κάρω σε προσκτήσεις και σε δωρεές. Από τη δωρεά του Καθηγητή Παναγιώτη Μουλλά προέρχονται περισσότεροι από δύο χιλιάδες οχτακόσιοι τόμοι μονογραφιών και περιοδικών, ενώ από τη δωρεά του Πανεπιστημίου του Leeds σχεδόν κίτρινοι πεντακόσιοι. Σε εξέπλιξη βρίσκεται η ενσωμάτωση της δωρεάς της Βιβλιοθήκης της Καθηλιόπης-Άντειας Φραντζή και των Άννας Αναστασιάδη-Συμεωνίδη και Χαράλαμπου Συμεωνίδη. Καθώς εξυπηρετεί το σύνολο των γνωστικών αντικειμένων που εντάσσονται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος, η συλλογή της εκτείνεται σε πολλές θεματικές ενότητες, των οποίων το υπεικό κατανέμεται στις εξής κατηγορίες:

- πληροφοριακό υλικό (λεξικά και εγκυριοπαίδειες)
- αρχαία ελληνική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- πατινική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- βυζαντινή φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- νεοελληνική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- αρχαία, βυζαντινή και νεότερη ιστορία
- γηωσσολογία
- θρησκειολογία
- μυθολογία
- παιδαγωγικά
- ξένη λογοτεχνία
- προϊστορική, κλασική και βυζαντινή αρχαιολογία
- ιστορία της τέχνης
- φιλοσοφία
- ψυχολογία.

Η ταξινόμηση της συλλογής, σύμφωνα με το ταξινομικό σύστημα Library of Congress το οποίο ισχύει για το σύνολο του Δ.Π.Θ., είναι σε εξέπλιξη. Την αναζήτηση βιβλίων της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Δ.Π.Θ., καθώς και άρθρων από διεθνείς πλεκτρονικές βάσεις, εξυπηρετεί ο σύνδεσμος <http://www.lib.duth.gr>. Για την αναζήτηση των βιβλίων της Βιβλιοθήκης του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας υπάρχει αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Τμήματος (<https://helit.duth.gr/>), στο πλαίσιο των πληροφοριών για τη Βιβλιοθήκη, ο κατάλογος βιβλίων.

Η Βιβλιοθήκη διαθέτει 250 τίτλους ελληνόγλωσσων και 122 ξενόγλωσσων περιοδικών. Ακόμη, μπορεί κανείς να βρει σε έντυπη μορφή μεταπυχαικές διπλωματικές εργασίες και διδακτορικές διατριβές, που έχουν εκπονηθεί στο Τ.Ε.Φ., αλλά και σε άλλα Τμήματα ή Ιδρύματα. Υπάρχουν, τέλος, πολλά ανάτυπα, περιεχογραφία και ταξινόμηση των οποίων έχει γίνει σε συνεργασία με το Εργαστήριο Έρευνας για τη Νεοελληνική και Συγκριτική Φιλολογία. Σε συνεργασία με το ίδιο Εργαστήριο αποδεμτιώθηκαν συλλογικοί τόμοι νεοελληνικής φιλολογίας, ενώ στο πλαίσιο της Πρακτικής Άσκησης αποδεμτιώθηκαν συλλογικοί τόμοι αρχαίας ελληνικής και λατινικής φιλολογίας, καθώς και γλωσσοϊδιογίας.

Στη Βιβλιοθήκη του Τ.Ε.Φ. στεγάζονται τρεις κιμειστές συλλογές, που προέρχονται από δωρεές των Καθηγητών Παναγιώτη Μουλλή και Νικόλαου Λιβαδάρα, καθώς και του Εφόρου Αρχαιοτήτων Γεωργίου Δοντά. Αυτές φιλοξενούνται σε τρεις ξεχωριστές αίθουσες, στις οποίες η πρόσβαση επιτρέπεται μόνο με συνοδεία αρμόδιου υπαλλήλου.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοικτή για διδάσκοντες, φοιτητές και οποιονδήποτε ενδιαφερόμενο. Υπάρχει ένας χώρος αναγνωστηρίου 50 θέσεων και 12 Η/Υ με σύνδεση στο διαδίκτυο για όσους χρησιμοποιούν το υλικό της, και πειτουργεί ως δανειστική βιβλιοθήκη για φοιτητές και μέλη Δ.Ε.Π., σύμφωνα με τον υπάρχοντα κανονισμό που έχει καταρτιστεί και ισχύει για την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Δ.Π.Θ.

Ώρες Λειτουργίας

Η Βιβλιοθήκη πειτουργεί από Δευτέρα έως Παρασκευή από τις 08:00 έως τις 14:00. Το ωράριο αυτό ισχύει κατά τις περιόδους διεξαγωγής μαθημάτων, σύμφωνα με το εκάστοτε Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο. Λόγω των ιδιαίτερων συνθηκών που έχουν διαμορφωθεί στο πλαίσιο της πανδημίας του COVID-19, το ωράριο εξυπρέτησης του κοινού για συναδήλαγές με φυσική παρουσία, σε περιπτώσεις μεγάλης ανάγκης, καθορίζεται κατόπιν ραντεβού τηλεφωνικά ή μέσω e-mail: **Δευτέρα 10:00-13:00 έως Πέμπτη 10:00-13:00**.

Για οποιαδήποτε αλλαγή στην παροχή υπηρεσιών, στην τροποποίηση του ωραρίου και την παροχή νέων ημετρονικών υπηρεσιών θα υπάρξει ενημέρωση στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

Επικοινωνία

Διεύθυνση: Βιβλιοθήκη Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστημιούπολη (Προκάτ Β'), Τ.Κ. 69100 Κομοτηνή

Τηλ.: 25310-39933 | Email: literature@lib.duth.gr

Προσωπικό

–Πασχάλης Κατσίκας, ΤΕ Βιβλιοθηκονόμος, μέλος Ε.Τ.Ε.Π.

Τηλ. & Fax: εξωτ. 25310-39933, εσωτ. 74933

Email: pkatsika@lib.duth.gr

–Αριθμιά Σπάρταη, ΠΕ Φιλόποιος, μέλος Ε.Τ.Ε.Π.

Τηλ. & Fax: εξωτ. 25310-39933, εσωτ. 74933

Email: aspartal@helit.duth.gr

Περισσότερα βλ. στην ιστοσελίδα του Τμήματος στον σύνδεσμο <https://helit.duth.gr/lib/βιβλιοθήκη-του-τμήματος/>.

1.4 Αίθουσα Υπολογιστών

Σκοπός της Αίθουσας Υπολογιστών είναι η υποστήριξη των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, καθώς και η εξυπηρέτηση ευρύτερων σκοπών του Πανεπιστημίου που ορίζονται από τα αρμόδια συλλογικά όργανα του. Οι δραστηριότητες αυτές περιλαμβάνουν:

- Την εκπόνηση από τους φοιτητές εργασιών στο πλαίσιο συγκεκριμένων μαθημάτων ή πτυχιακών ή διπλωματικών εργασιών.
- Την πρόσβαση των φοιτητών σε υπηρεσίες που παρέχει το Πανεπιστήμιο (Βιβλιοθήκη, διοικητικές υπηρεσίες κ.πλ.).
- Την πρόσβαση των φοιτητών σε πηγές πληροφοριών μέσω του Internet.
- Τη διασκαλία και τη διεξαγωγή ασκήσεων στο πλαίσιο μαθημάτων, τα οποία παρέχονται από το Τμήμα και τα οποία απαιτούν τη χρήση υπολογιστικού εξοπλισμού.
- Την υποστήριξη ερευνητικών δραστηριοτήτων που αναπτύσσονται στο Τμήμα.
- Τη διευκόλυνση πάσης φύσεως ηλεκτρονικής επικοινωνίας εις όφελος της προβολής του Τμήματος.
- Τη διεξαγωγή διαπλέξεων και παρουσιάσεων που δεν εμπίπτουν στις καθημερινές εκπαιδευτικές δραστηριότητες του Τμήματος.
- Η αίθουσα υπολογιστών λειτουργεί για το κοινό: Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή από τις 10:00 έως τις 15:00 και Τετάρτη από τις 10:00 έως τις 16:00.

Αίθουσα Υπολογιστών – Επικοινωνία

Τηλ.: 25310-39916 | Email: asismani@helit.duth.gr

1.5 Εργαστήρια

1.5.1 Εργαστήριο Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας

Διευθύντρια: Καθηγήτρια Χαρίκη Ιωαννίδου

Το Εργαστήριο Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας, το οποίο υποστηρίζει την επιστημονική έρευνα στο πεδίο της Παπυρολογίας και της Παλαιογραφίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, διαθέτει ήδη μία συλλογή αρχαίων επιληπτικών παπύρων της ελληνιστικής εποχής, συλλογή που αποτελεί σημαντικό μέρος της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Το Εργαστήριο Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας έχει ως αποστολή:

- Την κάλυψη των διδακτικών αναγκών, σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, καθώς και άλλων Τμημάτων του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (Δ.Π.Θ.) στα αντικείμενα με τα οποία ασχολείται.
- Την ανάπτυξη ερευνητικών δραστηριοτήτων και τη διεξαγωγή μελετών σε θέματα συναφή με τα γνωστικά αντικείμενα.
- Τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, σεμιναρίων, συνεδρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων. Την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων, την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων και άλλων προσωπικοτήτων για την επιστημονική πρόοδο και την καθιέρωση του Εργαστηρίου στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
- Την εκπαίδευση και επιστημονική συνεργασία με άλλα ακαδημαϊκά ίδρυματα και ερευνητικά κέντρα, ελληνικά και ξένα, των οποίων οι επιστημονικοί στόχοι συμπίπτουν, συμβαδίζουν ή αλληλοσυμπληρώνονται με εκείνους του Εργαστηρίου Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας μέσα σε πνεύμα αμοιβαιότητας και συλλογικότητας.

1.5.2 Εργαστήριο Γηωσσολογίας ΣυνΜόρΦωΣη

Διευθύντρια: Καθηγήτρια Ζωή Γαβριηλίδου

Το Γηωσσολογικό Εργαστήριο Σύνταξης, Μορφολογίας, Φωνητικής και Σημασιολογίας ΣυνΜόρΦωΣη άρχισε να λειτουργεί άτυπα στις αρχές του ακαδημαϊκού έτους 2010/11, ενώ το ιδρυτικό Φ.Ε.Κ. του βγήκε τον Ιούνιο του 2015 (1055/5-6-2015 τ' Β). Το Εργαστήριο έχει ως βασικό στόχο την προώθηση της γηωσσολογικής έρευνας και την ανταλλαγή επιστημονικών απόψεων:

- στον κόλπο του Τ.Ε.Φ. του Δ.Π.Θ., τόσο μεταξύ των μελών Δ.Ε.Π. και των υποψηφίων διδακτόρων όσο μεταξύ των προπτυχιακών φοιτητών

- στο πλαίσιο της διεθνούς επιστημονικής κοινότητας.

Το Εργαστήριο υποστηρίζει τα γηλωσσολογικά μαθήματα, διοργανώνει σεμινάρια και διαλέξεις από Έλληνες και ξένους γηλωσσολόγους με στόχο την ενημέρωση των υποψήφιων διδακτόρων και των φοιτητών, όπως, επίσης, και δράσεις γηλωσσολογικού ενδιαφέροντος (αναγνωστικές εμψυχώσεις, εργαστήρια δημιουργικής γραφής, παρουσιάσεις βιβλίων κ.π.), τόσο στον τομέα της θεωρητικής Γλωσσολογίας (λεξικολογία) όσο και της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (Στρατηγικές εκμάθησης, Λεξικογραφία). Επίσης, αναπτύσσει έντονη ερευνητική δράση (βλ. Έργο Θαλής, Προϋπολογισμός 600.000 ευρώ, <http://excellence.minedu.gov.gr/thales/el/thalesprojects/379335>, Έργο ΕΣΠΑ Μικρές Ερευνητικές Ομάδες, με τίτλο «Ποικιλίες της ελληνικής ως γηλώσσας πολιτισμικής κληρονομιάς: δημιουργία σώματος κειμένων και συγκριτική μεθέτη» κ.ά.). Στο πλαίσιο των παραπάνω έργων απασχολούνται έναντι αμοιβής προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές και υποψ. διδάκτορες ή μεταδιδάκτορες της ειδίκευσης Γλωσσολογίας. Πρόσφατα το Εργαστήριο σύναψε πρωτόκολλο συνεργασίας με το Εργαστήριο Γλωσσολογίας ΝΑ Μεσογείου του Τμήματος Μεσογειακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Λειτουργεί καθημερινά 10.00 έως 14.00 και υποστηρίζεται από το μέλιος Ε.Ε.Π. κ. Λύδια Μίτιτς και το μέλιος Ε.ΔΙ.Π. κ. Σπύρο Κιοσσέ, που είναι ενταγμένοι στο Εργαστήριο, τους υποψήφιους διδάκτορες Γλωσσολογίας, εξωτερικούς συνεργάτες ερευνητικών έργων, καθώς και εθελοντές προπτυχιακούς φοιτητές.

Στον χώρο του Εργαστηρίου υπάρχουν τέσσερις Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές συνδεδεμένοι στο διαδίκτυο που μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τους φοιτητές για εκπόνηση εργασιών, αναζήτηση πληροφοριών κ.π. Επίσης, πειτουργεί δανειστική βιβλιοθήκη γηλωσσολογικών βιβλίων που διαθέτει περίπου 3500 τίτλους που έχουν αγοραστεί από ερευνητικά προγράμματα.

Κανονισμός πειτουργίας του Εργαστηρίου Γλωσσολογίας ΣυνΜόρΦωΣη

- Το Εργαστήριο Γλωσσολογίας πειτουργεί βάσει ωρολόγιου προγράμματος, το οποίο καθορίζεται στην αρχή κάθε εξαμήνου. Στις συγκεκριμένες μέρες και ώρες οι φοιτητές μπορούν να συμβουλεύονται ή να δανείζονται βιβλία ή να χρησιμοποιούν τους Η/Υ για την εκπόνηση των εργασιών τους στα γηλωσσολογικά μαθήματα. Η λίστα των βιβλίων αναρτάται στην ιστοσελίδα του Εργαστηρίου.
- Η ανώτατη διάρκεια δανεισμού είναι τρεις (3) μέρες.
- Οι φοιτητές δεν μπορούν να δανείζονται περισσότερους από 3 κωδικούς βιβλίων κάθε φορά. Προϋπόθεση για επαναδανεισμό αποτελεί η επιστροφή παλαιότερων κωδικών.
- Κατά τον δανεισμό, οι φοιτητές πρέπει να φέρουν μαζί τους το πάσο ή την ταυτότητά τους.

- Στο σχετικό δελτίο δανεισμού καταγράφονται ο τίτλος, ο κωδικός του βιβλίου και το όνομα, τηνέφωνο, διεύθυνση και αρ. πάσσο του δανειζόμενου.
- Τα βιβλία πρέπει να επιστρέφονται σε άριστη κατάσταση. Σε περίπτωση καταστροφής ή απώλειας, ο δανειζόμενος υποχρεούται να αντικαταστήσει τις ζημιές.
- Οι φοιτητές μπορούν να κάνουν χρήση των εκπαιδευτικών και πλοιών γηωσσοποιικών πολιτισμικών που είναι εγκατεστημένα στους Η/Υ του Εργαστηρίου.
- Πριν χρησιμοποιηθούν φιλασάκια στους Η/Υ του Εργαστηρίου υποχρεωτικά σκανάρονται για ιούς.

Εργαστήριο Γηωσσοποιικίας – Επικοινωνία

Τηλ.: 25310-39932 | Web: <http://synmorphose.compulaw.gr>

1.5.3 Εργαστήριο Έρευνας για τη Νεοεθνική και Συγκριτική Φιλοθεία

Διευθυντής: Καθηγητής Νικόλαος Μαυρέλης

Το Εργαστήριο Νεοεθνικής και Συγκριτικής Φιλοθείας ιδρύθηκε τον Ιούνιο του 2015 και είχε διευθύντρια, από τις αρχές του 2016 ως το τέλος του 2018, την Καθηγήτρια Βασιλική Κοντογιάννη, ενώ από τις αρχές του 2019 διευθυντής του είναι ο Καθηγητής Νικόλαος Μαυρέλης.

Σύμφωνα με το ιδρυτικό του Διάταγμα (Φ.Ε.Κ. 1057, 5 Ιουνίου 2015) το Εργαστήριο έχει ως σκοπό:

- την κάλυψη εκπαιδευτικών αναγκών του Τ.Ε.Φ.-Δ.Π.θ. σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο,
- την κάλυψη της ερευνητικής δραστηριότητας,
- τη διοργάνωση επιστημονικών ειδικησεων, την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων, την πρόσκληση επιστημόνων,
- τη συνεργασία με ερευνητικά και ακαδημαϊκά ίδρυματα της Ελλάδας και του εξωτερικού,
- τη διεύρυνση των οριζόντων των φοιτητών και την απόκτηση εμπειρίας σε διοργάνωση ειδόσεων, συνεδρίων κ.π.,
- τη δημιουργία έργων υποδομής.

Εντός του πλαισίου του Εργαστηρίου δρουν από το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021 τρεις ομάδες:

A. Ομάδα Έρευνας και Μελέτης του Νεοεθνικού Διαφωτισμού από την πρώιμη φάση του (τέλος 17^{ου} αι.) ως και τις απολήξεις του στο α' μισό του 19^{ου} αιώνα (υπό την εποπτεία του Καθ. Ν. Μαυρέληου),

- Β.** Ομάδα Συγκριτικής Φιλολογίας (υπό την εποπτεία της Αν. Καθ. Σ. Βούλγαρη),
Γ. Ομάδα Ψηφιοποίησεων και αρχειακής έρευνας (υπό την εποπτεία του Επ. Καθ. Κ. Δανόπουλου).

1.5.4 Εργαστήρι Μελέτης και Έρευνας Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας Hans & Nikī Eideneier

Διευθύντρια: Καθηγήτρια Μαρία Τζιάτζη

Το Εργαστήρι Μελέτης και Έρευνας Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας Hans & Nikī Eideneier [ΠρώΝΕΓ.ΕΜΕ] [Laboratory of Early Modern Greek Literature Study and Research Hans & Nikī Eideneier (emg.Lab)] ιδρύθηκε το 2018 (Φ.Ε.Κ. ίδρυσης: Τεύχος Β' 3559/22.08.2018 – Αριθμ. Απόφασης ΔΠΘ/ΔΔΚ/49790/5730) και έχει ως κύριο σκοπό:

- Την προαγωγή, υποστήριξη και ενθάρρυνση της μελέτης και έρευνας της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας **α)** στον τομέα της επιστημονικής φιλολογικής μελέτης και αναμυτικής προσέγγισης των πλογοτεχνικών και των άλλων κειμένων της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας (δηλαδή της υστεροβυζαντινής δημάδους και της μεταβυζαντινής του φραγκοκρατούμενου και του τουρκοκρατούμενου ελληνισμού, αλλά και του ελληνισμού της διασποράς), καθώς και της φιλολογικής έκδοσής τους, και **β)** στον τομέα της μελέτης της γηλώσσας των κειμένων της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας.
- Τη διεξαγωγή δημόσιας συζήτησης για τα αποτελέσματα των ερευνών του, την προβολή του έργου του και την περαιτέρω διάδοση και διάχυση των ερευνητικών αποτελεσμάτων προς την επιστημονική κοινότητα και στο ευρύ κοινό.
- Την ανάπτυξη ενός χώρου για την ανάδειξη της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας και όλων των ερευνητικών τάσεων και αναζητήσεων (παθαιών και νέων), οι οποίες διαμορφώθηκαν και διαμορφώνονται στη συγκεκριμένη περιοχή των ελληνικών γραμμάτων.

Στους ειδικότερους σκοπούς του Εργαστηρίου μεταξύ άλλων συγκαταλέγονται:

- Η κάλυψη των διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, καθώς και των Τμημάτων που απαρτίζουν τη Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, σε θέματα που εμπίπτουν στα γνωστικά αντικείμενα τα οποία θεραπεύει το Εργαστήριο.
- Η ανάπτυξη καινοτόμων προγραμμάτων έρευνας και διδασκαλίας για προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές και υποψήφιους διδάκτορες

σε θέματα που εμπίπτουν στα αντικείμενα δραστηριότητας του Εργαστηρίου.

- Η υποστήριξη, προαγωγή και ενθάρρυνση της μελέτης και έρευνας της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας και από οποιαδήποτε άλλη επιστημονική και πολιτισμική άποψη (ιστορική, κοινωνική, λαογραφική, ανθρωπολογική, φιλοσοφική, ιδεολογική, ιστορίας της τέχνης κ.ά.).
- Ο σχεδιασμός και η εκτέλεση ερευνητικών προγραμμάτων και μελετών.
- Η διοργάνωση συνεδρίων, συμποσίων, ημερίδων, σεμιναρίων, συναντήσεων εργασίας, διαπέζεων, προγραμμάτων κατάρτισης, επιμορφωτικών προγραμμάτων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων σε θέματα που εμπίπτουν στους ερευνητικούς τομείς του Εργαστηρίου, καθώς και η πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων και άλλων προσωπικοτήτων.

1.6 Γραμματεία – Φοιτητικά Θέματα

Γραμματέας Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας | Τηλ.: 25310-39903

Φοιτητικά

Η Γραμματεία του Τμήματος έχει την ευθύνη της γραμματειακής εξυπηρέτησης των φοιτητών. **Δέχεται τους φοιτητές κάθε εργάσιμη μέρα 11.00-13.00.** Για την απρόσκοπτη και αποτελεσματική πλειονυμία της Γραμματείας, από 25/11/2013 και εξής η Γραμματεία του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας **εκδίδει πιστοποιητικά και βεβαιώσεις σπουδών μόνο κατόπιν πλεικτρονικής αίτησης στο Unistudent (Universis) ή στα Κ.Ε.Π.** Τα παραπάνω πιστοποιητικά και βεβαιώσεις χορηγούνται μόνο στους άμεσα ενδιαφερόμενους (Ν. 2472/97 «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα»). Η παραλαβή των παραπάνω πιστοποιητικών και βεβαιώσεων από τη Γραμματεία γίνεται μετά από μία εργάσιμη μέρα.

Το δελτίο αναγνωρίσεως φοιτητή (ακαδημαϊκή φοιτητική ταυτότητα) χορηγείται μία φορά, μέσα σε εύπλοιο χρονικό διάστημα, μετά την εγγραφή. Για τη χορήγηση ακαδημαϊκής φοιτητικής ταυτότητας οι φοιτήτριες/τές υποβάλλουν πλεικτρονικά την αίτησή τους στον δικτυακό τόπο <https://academicid.minedu.gov.gr/>. Κατόπιν, αφού εγκριθεί η αίτηση από τη Γραμματεία, μπορούν οι φοιτήτριες/τές να παραλαμβάνουν την ακαδημαϊκή φοιτητική ταυτότητά τους από συγκεκριμένο σημείο παράδοσης, το οποίο θα έχουν επιλέξει κατά την υποβολή της αίτησής τους. Αποτελεί το κύριο ενδεικτικό στοιχείο που βεβαιώνει τη φοιτητική ιδιότητα. Σε περίπτωση απώλειας του πρέπει να κατατεθεί στη Γραμματεία δήλωση απώλειας ή κιλοπής από την Ελληνική Αστυνομία. Κάθε φοιτητής οφείλει, σ' όλες τις περιπτώσεις που ζητά την έκδοση βεβαιώσεως ή πιστοποιητικού από τη Γραμματεία, να προσκομίζει τη φοιτητική του ταυτότητα. Επίσης, οφείλει

να την έχει μαζί του κατά τη διάρκεια των εξετάσεων και να γνωρίζει τον αριθμό ειδικού μπτρώου του, ο οποίος πρέπει πάντα να συνοδεύει το όνομά του (π.χ. στις κόλλητες των γραπτών του ή στις αιτήσεις για την έκδοση πιστοποιητικών).

Πληροφορίες

Τηλ.: 25310-39903 | Fax: 25310-39901

Διεύθυνση

Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης,
Πανεπιστημιούπολη, 69100, Κομοτηνή.

1.7 Erasmus+

- Στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus+ οι φοιτητές του Τμήματος (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί ή υποψήφιοι διδάκτορες) έχουν τη δυνατότητα να πραγματοποιήσουν μέρος των σπουδών τους σε αντίστοιχα Τμήματα Πανεπιστημίων του εξωτερικού, με τα οποία το Τμήμα βρίσκεται σε συνεργασία, πλαμβάνοντας υποτροφία για σπουδές, ή να απασχοληθούν σε κάποιον φορέα (επιχείρηση, Οργανισμό, Ινστιτούτο, Μ.Κ.Ο., Πανεπιστήμιο κ.λπ.), σχετικό με το αντικείμενο σπουδών τους, σε μία από τις χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Erasmus+, πλαμβάνοντας υποτροφία για πρακτική άσκηση.
- Η αναγνώριση των μαθημάτων που παρακολουθούν οι φοιτητές στο ίδρυμα Υποδοχής είναι πλήρης και πραγματοποιείται με βάση το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς Πιστωτικών Μονάδων (European Credit Transfer and Accumulation System / ECTS).
- Η επλάχιστη διάρκεια της περιόδου μετακίνησης για σπουδές είναι 3 μήνες και για πρακτική άσκηση 2 μήνες, ενώ η μέγιστη διάρκεια, είτε για σπουδές είτε για πρακτική άσκηση, είναι 12 μήνες σε κάθε κύκλο σπουδών. Η υποτροφία καλύπτει ένα ικανοποιητικό μέρος των δαπανών στο εξωτερικό και το ύψος της καθορίζεται με βάση το κόστος διαβίωσης της χώρας υποδοχής του φοιτητή.
- Στο πλαίσιο του ανωτέρω Προγράμματος, το Τμήμα μας συνεργάζεται με τα παρακάτω 41 Ιδρύματα σε 13 χώρες του εξωτερικού:

Πίνακας Φοιτητικής Κινητικότητας Ακαδ. Έτους 2020-2021
Συνεργαζόμενα Πανεπιστήμια

I. ΑΛΒΑΝΙΑ (1 θέση)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|---|--|---------------------------|-----------------------|
| 1. Logos University | Faculty of Humanities and Language Communication | 1x2 | Αλβανικά-Ελληνικά |
| 2. University of Tirana (μόνο για διδάσκοντες) | Faculty of Foreign Languages | — | — |

II. ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|--|---|---------------------------|-----------------------|
| 1. Universidad Nacional del Nordeste (μόνο για διδάσκοντες) | Facultad de Humanidades Departamento de Letras | — | — |

III. ΑΥΣΤΡΙΑ (3 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. Universität Innsbruck | Institut für Sprachen und Literaturen | 2x5 | Γερμανικά |
| 2. Universität Salzburg | Fachbereich Altertumswissenschaften | 1x5 | Γερμανικά |

IV. ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ (7 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|--|---|---------------------------|-----------------------|
| 1. Sofia University, St. Kliment Ohridski | Department of Classical and Hungarian Studies | 3x5 | Βουλγαρικά |

| | | | |
|---------------------------------|--|-----|------------|
| 2. Plovdiv University | Department of Balkan Studies | 2x5 | Βουλγαρικά |
| 3. University of Veliko Turnovo | Department of Classical and Eastern Languages and Cultures | 2x5 | Βουλγαρικά |

V. ΓΑΛΛΙΑ (8 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|---|---|---------------------------|-----------------------|
| 1. Université Michel de Montaigne Bordeaux 3 | Langues Étrangères et Langues Étrangères Appliquées | 2x5 | Γαλλικά |
| 2. Université Paul Valéry Montpellier III | Langues et Cultures Étrangères et Régionales | 2x5 | Γαλλικά |
| 3. Université Nice Sophia- Antipolis | Lettres, Arts et Sciences Humaines | 2x5 | Γαλλικά |
| 4. Université Paris 13 – Paris Nord | Langues Étrangères Appliquées | 1x5 | Γαλλικά |
| 5. Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO) | | 1x5 | Γαλλικά |

VI. ΓΕΡΜΑΝΙΑ (16 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|--|--|---------------------------|-----------------------|
| 1. Freie Universität Berlin | Institut für Griechische u. Lateinische Philologie | 2x5 | Γερμανικά |
| 2. Albert-Ludwigs-Universität Freiburg | Institut für Griechische u. Lateinische Philologie | 1x5 | Γερμανικά |
| 3. Universität Hamburg | Institut für Griechische u. Lateinische Philologie | 4x5 | Γερμανικά |
| 4. Philipps-Universität Marburg | Seminar für Klassische Philologie | 1x5 | Γερμανικά |

| | | | |
|---|---|-----|-----------|
| 5. Ludwig-Maximilians-Universität München | 1. Institut für Byzantinistik und Neogrätzistik | 2x5 | Γερμανικά |
| | 2. Department II Griechische und Lateinische Philologie | 2x5 | Γερμανικά |
| 6. Universität des Saarlandes | Institut für Klassische Philologie | 2x5 | Γερμανικά |
| 7. Universität Vechta | Fakultät für Geistes- und Kulturwissenschaften | 2x5 | Γερμανικά |

VII. ΙΤΑΛΙΑ (26 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|--|---|---------------------------|-----------------------|
| 1. Università degli Studi della Basilicata | Dipartimento di Scienze Umane | 4x5 | Ιταλικά |
| 2. Università di Catania | Dipartimento di Studi Archeologici, Filologici e Storici | 3x5 | Ιταλικά |
| 3. Università degli Studi di Genova | Dipartimento di Archeologia e Filologia Classica | 2x5 | Ιταλικά |
| 4. Università degli Studi di Milano | Dipartimento di Scienze dell'Antichità | 1x5 | Ιταλικά |
| 5. Università degli Studi di Palermo | Dipartimento di Studi Greci, Latinici e Musicali | 2x5 | Ιταλικά |
| 6. Università degli Studi di Padova | Dipartimento di Scienze del Mondo Antico | 1x5 | Ιταλικά |
| 7. Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" | Dipartimento di Antichità e Tradizione Classica | 2x5 | Ιταλικά |
| 8. Università degli Studi Roma Tre | Dipartimento di Studi Umanistici | 2x5 | Ιταλικά |
| 9. Università Ca' Foscari di Venezia | Dipartimento di Scienze dell'Antiquità e del Vicino Oriente | 2x5 | Ιταλικά |
| 10. Università degli Studi di Napoli Federico II | Dipartimento di Studi Umanistici | 2x5 | Ιταλικά |
| 11. Università degli Studi di Bari Aldo Moro | Dipartimento di Studi Umanistici | 3x5 | Ιταλικά |

| | | | |
|-------------------------------------|--------------------|-----|---------|
| 12. Università degli Studi di Udine | Facoltà di Lettere | 2x5 | Ιταλικά |
|-------------------------------------|--------------------|-----|---------|

VIII. ΚΥΠΡΟΣ (6 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις Φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|------------------------------------|---|---------------------------|-----------------------|
| 1. Πανεπιστήμιο Κύπρου | 1. Τμήμα Κλασικών Σπουδών | 2x5 | Ελληνικά |
| | 2. Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών | 2x5 | Ελληνικά |
| | 3. Τμήμα Επιστημών Αγωγής | 2x5 | Ελληνικά |

IX. ΠΟΛΩΝΙΑ (7 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις Φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|---|--|---------------------------|-----------------------|
| 1. Adam Mickiewicz University in Poznań | Faculty of Modern Languages and Literatures | 3x5 | Πολωνικά- Αγγλικά |
| 2. Wrocław University | Institute of Classical, Mediterranean and Oriental Studies | 2x5 | Πολωνικά- Ελληνικά |
| 3. State University of Applied Sciences in Konin | Faculty of Philology | 2x5 | Πολωνικά- Αγγλικά |

X. ΡΟΥΜΑΝΙΑ (2 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις Φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|------------------------------------|---|---------------------------|------------------------|
| 1. University of Bucharest | Department of Classical and Modern Greek Philology | 2x5 | Ρουμανικά- Ελληνικά |

XI. ΡΩΣΙΑ (1 θέση)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|--------------------------------------|----------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. Lomonosov Moscow State University | Faculty of Philology | 1x5 | Ρωσικά-Ελληνικά |

XII. ΣΛΟΒΕΝΙΑ (2 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. University of Ljubljana | Department of Classical Philology | 2x5 | Σλοβενικά-Αγγλικά |

XIII. ΤΟΥΡΚΙΑ (8 θέσεις)

| Χώρα Υποδοχής/ Παν/μιο Υποδοχής | Συνεργαζόμενο Τμήμα | Θέσεις φοιτ./ μήνες | Γηώσσα διδασκαλίας |
|------------------------------------|---|---------------------------|-----------------------|
| 1. İstanbul Üniversitesi | 1. Department of Latin Language and Literature | 2x5 | Τουρκικά |
| | 2. Department of Modern Greek Language and Literature | 3x5 | Τουρκικά-Ελληνικά |
| 2. Trakya Üniversitesi | Department of Greek Language | 3x5 | Τουρκικά-Ελληνικά |

Για την πρακτική άσκηση δεν υπάρχουν διμερείς συμφωνίες που προσδιορίζουν τους προορισμούς μετακίνησης, αθλήσι οι ίδιοι οι φοιτητές πρέπει να αναζητήσουν τον φορέα υποδοχής και να εξασφαλίσουν ότι θα γίνουν δεκτοί για το διάστημα που τους ενδιαφέρει.

Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη του Προγράμματος:

Άννα Μαστρογιάννη, Επίκ. Καθηγήτρια | Email: amastrog@helit.duth.gr

Αναθυτικές πληροφορίες για τις προϋποθέσεις συμμετοχής, τόσο για σπουδές όσο και για πρακτική άσκηση, τους φορείς υποδοχής, τη διαδικασία, τη χρηματοδότηση, τα έντυπα κ.λπ. είναι διαθέσιμες στη σχετική ιστοσελίδα του Δ.Π.Θ.: <http://erasmus.duth.gr>

1.8 Πρακτική Άσκηση

Εισαγωγή

Το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. ενέταξε την Πρακτική Άσκηση στο Πρόγραμμα Σπουδών του ως επιλεγόμενο μάθημα με κωδικό ΕΕΠΑ551 και πέντε μονάδες ECTS για τους φοιτητές του εγγραφής 2013-2014 και ως υποχρεωτικό μάθημα με κωδικό ΥΠΑ551 και 6 μονάδες ECTS για τους φοιτητές εγγραφής 2014-2015 και εξής, και τη συμπεριέλαβε στο Πρόγραμμα που διασφαλίζει την παιδαγωγική επάρκεια των φοιτηών του.

Σκοπός και στόχοι

Το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης έχει σαν σκοπό την παροχή γνώσεων και την ανάπτυξη δεξιοτήτων, οι οποίες θεωρούνται απαραίτητες για τον μελλοντικό εκπαιδευτικό, ο οποίος εργάζεται με εφήβους, ώστε να είναι ικανός να σχεδιάζει, να οργανώνει, να υλοποιεί και να αξιολογεί εκπαιδευτικά προγράμματα, όχι μόνο σε σχολεία ή φροντιστήρια, αλλά, και σε άλλους, εναπλακτικούς χώρους εκπαίδευσης και εργασίας.

Επιμέρους στόχοι είναι:

- η διασύνδεση και εξοικείωση των φοιτηών με την παραγωγική διαδικασία, η βελτίωση των επαγγελματικών προοπτικών τους και η απόκτηση σχετικής προϋπορεσίας,
- η άσκηση σε αντικείμενα απασχόλησης που συνδέονται άμεσα ή έμμεσα με τις επιστημονικές ειδικεύσεις που προσφέρει το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας,
- η κατανόηση, ο εμπλουτισμός και μετασχηματισμός των θεωρητικών τους παραδοχών,
- ο εφοδιασμός με γνώσεις και δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να διευρύνουν τους επαγγελματικούς τους ορίζοντες,
- η διερεύνηση της καταληπότητας ποικίλων θεωρητικών θέσεων και μεθόδων σε σχέση με το συγκεκριμένο κάθε φορά εργασιακό περιβάλλον,
- η εφαρμογή πρακτικών και μεθόδων που εμφανίζονται ως κατάλληλες για την περίσταση εργασίας,
- η εξοικείωση με τον μελλοντικό επαγγελματικό χώρο και τις απαιτήσεις του επαγγέλματος,
- η διαμόρφωση επαγγελματικής συνείδησης και ταυτότητας.

Μαθησιακά αποτελέσματα

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος «Πρακτική Άσκηση» ο φοιτητής/η φοιτήτρια θα πρέπει να είναι σε θέση:

- Να αξιοποιεί τις γνώσεις και τις δεξιότητες που απέκτησε κατά τη διάρκεια των σπουδών του/της.
- Να κατανοεί την πολυπλοκότητα του έργου και του ρόλου του εκπαιδευτικού.
- Να σχεδιάζει και να οργανώνει τη διδακτική-μαθησιακή διαδικασία με δημιουργικό τρόπο και αιτιολογώντας τις επιθογές του/της.
- Να κατασκευάζει διδακτικά σενάρια σε φιλοθεϊκά μαθήματα.
- Να εντάσσει και να αξιοποιεί τις τέχνες στη διδακτική πράξη.
- Να σχεδιάζει/οργανώνει αναγνωστικές εμψυχώσεις, ήσοχες ανάγνωσης, προγράμματα φιλαναγνωσίας, εργαστήρια δημιουργικής γραφής.
- Να σχεδιάζει/οργανώνει επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία.
- Να διορθώνει και να επιμελείται διαφορετικούς τύπους εθνικιών κειμένων.
- Να συγκεντρώνει και να ταξινομεί αρχειακό υλικό.
- Να διαμορφώνει το δικό του/της επιχειρηματικό σχέδιο διερευνώντας όλες τις παραμέτρους και τα δεδομένα που μπορεί να το επηρεάσουν.
- Να παρατηρεί, να περιγράφει, να ερμηνεύει και να αναλύει κριτικά τη διδακτική πράξη, λαμβάνοντας υπόψη τις πραγματικές συνθήκες και προϋποθέσεις του εκπαιδευτικού έργου, αξιοποιώντας τη θεωρητική διδακτική-παιδαγωγική γνώση (έννοιες, αρχές, θεωρίες, μοντέλα, μεθόδους/πρακτικές/τεχνικές).
- Να αξιοποιεί τις γνώσεις του/της για την κατάλληλη οργάνωση του χώρου της σχολικής τάξης ως περιβάλλοντος μάθησης.
- Να αξιοποιεί τις γνώσεις του/της για τη δημιουργία ενός ευνοϊκού για μάθηση ψυχοκοινωνικού περιβάλλοντος/κλίματος της τάξης.
- Να διαχειρίζεται με παιδαγωγικό τρόπο τη διαφορετικότητα και την πλυνοπλιτισμικότητα στη σχολική τάξη.
- Να διερευνά συγκεκριμένα προβλήματα/ερωτήματα της διδακτικής-παιδαγωγικής πράξης με μεθοδικότητα, μελετώντας σχετική βιβλιογραφία και συνδέοντας την εμπειρία από τη σχολική τάξη με τη θεωρία και την έρευνα, και να παρουσιάζει με συστηματικό τρόπο και σαφήνεια, γραπτώς ή/και προφορικώς, τα αποτελέσματα της έρευνάς του/της.

Αναθυτικό πρόγραμμα και περιεχόμενα Πρακτικής Άσκησης

Σεμινάρια

Το συνολικό Πρόγραμμα, το οποίο αναπτύσσεται σε ένα εξάμηνο, περιλαμβάνει είκοσι θεματικές ενότητες, σεμινάρια:

1. Τα Νέα Προγράμματα Σπουδών για τη γηώσσα και τη ποιοτεχνία.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να εξοικειώσει τους φοιτητές με τις βασικές αρχές των νέων Προγραμμάτων Σπουδών για τη γηώσσα και τη ποιοτεχνία, τους σκοπούς και τους στόχους, τις καινοτομίες, τη μεθοδολογία εφαρμογής τους, τον τρόπο σχεδιασμού ενοτήτων με βάση τους στόχους του Αναθυτικού Προγράμματος, τη δημιουργία φακέλου υποικού καθώς και την αξιολόγηση των μαθητών.

2. Πρόγραμμα Αρχαίων Ελληνικών.

Το συγκεκριμένο σεμινάριο στοχεύει στην προσέγγιση με βιωματικό τρόπο του αρχαίου ελληνικού λόγου. Λαμβάνοντας υπόψη τα υπάρχοντα Προγράμματα Σπουδών επιχειρούνται εναθηλακτικοί τρόποι προσέγγισης της αρχαίας ελληνικής γηώσσας.

3. Βασικές δεξιότητες κατασκευής διδακτικού σεναρίου (εφαρμογές της μεθόδου project και της διαφοροποιημένης διδασκαλίας).

Η επικράτηση του όρου διδακτικό σενάριο αντανακλά τον νέο προσανατολισμό των διδακτικών προτάσεων προς την ουσιαστική ένταξη και αξιοποίηση των Τ.Π.Ε. στη μαθησιακή διαδικασία, αλλά σχετίζεται και με την ανάγκη της εκπαιδευτικής κοινότητας να διαφοροποιηθεί από παλαιότερα παραδοσιακά μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού. Ο στόχος του συγκεκριμένου σεμιναρίου είναι να ενισχύσει υπάρχοντες αναζητήσεις [στα Προγράμματα Σπουδών (Π.Σ.), στα σχολικά εγχειρίδια, αλλά και στις σχολικές διδακτικές πρακτικές, γενικότερα] προς τον εκσυγχρονισμό του ελληνικού σχολείου, εξοικειώνοντας τους φοιτητές, περαιτέρω, με μεθόδους (όπως αυτή του project και της διαφοροποίησης της διδασκαλίας) και με υποικό (το οποίο π.χ. θα εντάσσει τις τέχνες στη διδακτική διαδικασία), μέσω των οποίων θα αναπτύξουν δεξιότητες, ώστε να καταστούν και οι ίδιοι συνειδητοί δημιουργοί διδακτικών σεναρίων.

4. Προκαλώντας τη φιλαναγνωσία: Επιλογή κειμένων, στρατηγικές προσέγγισης και σύνδεση της ποιοτεχνίας με άλλες τέχνες.

Το ποιοτεχνικό κείμενο με τα ιδιαίτερα αισθητικά χαρακτηριστικά του, τον συμβολικό και πολύσημο λόγο του, με τα κενά της αφήγησης προκαλεί τον αναγνώστη να συμμετάσχει ενεργά στη διαδικασία της ανάγνωσης. Ο στόχος του σεμιναρίου είναι ο φοιτητής να μπορεί να αναπτύξει εκείνες τις δεξι-

ότιπες, ώστε με την επιπλογή πλογοτεχνικών κειμένων, τον τρόπο προσέγγισής τους, τη σύνδεσή τους με άλλες τέχνες ως συναναγνώστης να προκαλέσει το ενδιαφέρον για τη πλογοτεχνία σε συγκεκριμένες ομάδες.

5. Εμψυχώσεις σε παιδιά και εφήβους.

Στόχος του σεμιναρίου είναι οι φοιτητές να έρθουν σε επαφή με τις βασικές αρχές και τις τεχνικές της εμψύχωσης, τους ρόλους μετώπων των ομάδων, την ενδο-ομαδική επικοινωνία και τη διαχείριση ενδο-ομαδικών εντάσεων.

6. Δημιουργική γραφή – Αναγνωστικές εμψυχώσεις.

Στόχος του σεμιναρίου είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές με βασικές τεχνικές αναγνωστικών εμψυχώσεων που επιχειρούν με βιωματικό τρόπο μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες να μεταδώσουν την όρεξη για διάβασμα. Ταυτόχρονα, επιχειρεί να ενθαρρύνει τη δημιουργική ανάγνωση και γραφή, όπως τη βιώνει ο κάθε φοιτητής, αλλά και να αναπτύξει στους φοιτητές δεξιότητες εμψύχωσης εργαστηρίων δημιουργικής γραφής που κάνουν τους συμμετέχοντες να αντιμετωπίζουν τη λευκή σελίδα ως πρόκληση για ένα συναρπαστικό παιχνίδι με τις πέξεις.

7. Ο φιλόποιος στη Βιβλιοθήκη και στο Αρχείο.

Μέσα από αυτό το σεμινάριο οι φοιτητές θα αποκτήσουν δεξιότητες εποπτείας, διάσωσης, συγκέντρωσης, ταξινόμησης και ευρετηρίασης αρχειακού υλικού, καθώς και γνώσεις σχετικά με βασικές αρχές βιβλιοθηκονομίας.

8. Φιλοποιική επιμέλεια κειμένων.

Πρόκειται για ειδικά σχεδιασμένο σεμινάριο για την επιμέλεια και διόρθωση εθνικών κειμένων, που περιλαμβάνει κοινά λάθη στη χρήση της γλώσσας, διαφορετικά είδη επιμέλειας (γλωσσική, επιστημονική, τυπογραφική), διόρθωση διαφορετικών τύπων κειμένων, χρήση συμβόλων διόρθωσης, έντυπα και ηλεκτρονικά εργαλεία του επιμελητή.

9. Ο φιλόποιος στο Μουσείο: Διαχείριση πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο α) να βοηθήσει τους φοιτητές να συνειδητοποιήσουν τον ρόλο του σύγχρονου Μουσείου που έχει στόχο όχι μόνο να συμπλήγει, να διατηρεί, να ερευνά την πολιτιστική κληρονομιά, αλλά και να ερμηνεύει, να εκπαιδεύει και να ψυχαγωγεί, καθώς και β) να τους δώσει τα απαραίτητα εφόδια σχεδιασμού και υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων στο Μουσείο, που βασίζονται στη διεπιστημονική και διαθεματική προσέγγιση, τη βιωματική και ενεργητική μάθηση, την ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, την παρατήρηση, την εξερεύνηση και την ανακάλυψη.

10. Τεχνικές Δραματοποίησης.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να βοηθήσει τους φοιτητές να αντιληφθούν την αξία της αξιοποίησης της δραματοποίησης στη σχολική τάξη ή κατά τη διάρκεια εμψυχώσεων, ώστε ως εκπαιδευτικοί ή εμψυχωτές να επιτύχουν με βιωματικό τρόπο πολλαπλούς στόχους στα μαθήματα ή σε διαθεματικά σχέδια εκπαιδευτικής δράσης (project) και να επικοινωνήσουν με τους μαθητές.

11. Δραματική Ποίηση και Δραματοποίηση: Δεξιότητες προσέγγισης του αρχαίου θεάτρου.

12. Κινηματογράφος: Δημιουργία αντιλήψεων στη σχολική τάξη.

Η εισαγωγή της τέχνης του κινηματογράφου στη σχολική σκοπεύει στην αναβάθμιση της εκπαιδευτικής διεργασίας με τη χρήση ενός μέσου σύγχρονου, σύνθετου και ζωντανού, απλή συντελεί και στην όξυνση της ικανότητας του μαθητή να κειρίζεται κριτικά και δημιουργικά την πιθώρα των οπτικο-ακουστικών προϊόντων που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της καθημερινότητάς του. Μέσα από αυτό το πρίσμα, στο συγκεκριμένο σεμινάριο, επιχειρείται η ανίχνευση των εκπαιδευτικών δυνατοτήτων του μέσου και προτείνονται τρόποι ένταξής του στο μαθησιακό περιβάλλον.

13. «Επιχειρεῖν»: Σχεδιασμός και υλοποίηση επιχειρηματικού σχεδίου (Business Plan) λαμβάνοντας υπόψη παραμέτρους εσωτερικού περιβάλλοντος.

Το σεμινάριο επιχειρεί να εξηγήσει με απλό τρόπο τι είναι ένα επιχειρηματικό σχέδιο και να δώσει στους φοιτητές τα απαιτούμενα εργαλεία, ώστε να είναι σε θέση να διαμορφώσουν το δικό τους επιχειρηματικό σχέδιο (νοτικοί χάρτες, καθορισμός στόχων, μέθοδοι επίτευξης, ανάλυση και αξιολόγηση παραμέτρων επιτυχίας/αποτυχίας κ.λπ.).

14. Το παραγωγικό μοντέλο της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης. Παράμετροι εσωτερικού περιβάλλοντος: δημογραφικά χαρακτηριστικά και υφιστάμενη κατάσταση στην αγορά εργασίας.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να παρουσιάσει τις ιδιαιτερότητες, την αγορά εργασίας και το ειδικότερο παραγωγικό μοντέλο της Περιφέρειας, με στόχο να βοηθήσει τους φοιτητές να προσδιορίσουν πιθανές δυνατότητες ανάπτυξης ιδιωτικών επιχειρηματικών πρωτοβουλιών.

15. Διαχείριση κρίσεων – Φροντίδα ατυχημάτων.

Το σεμινάριο απευθύνεται στους φοιτητές του Τμήματος, με σκοπό να τους ενημερώσει πάνω σε θέματα πρώτων βοηθειών και να τους καταστήσει ικανούς να αντιμετωπίζουν ατυχήματα στον χώρο της εργασίας, κυρίως σε σχέση με τους μαθητές τους. Παράλληλα, τους βοηθά στην ψύχραιμη

αντιμετώπιση ατυχημάτων στο σπίτι και στις διακοπές και τους διδάσκει τις απαραίτητες ενέργειες σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης. Τέλος, παρουσιάζει τεχνικές διαχείρισης κρίσεων.

16. Διαχείριση ατόμων με μαθησιακές δυσκολίες.

Το σεμινάριο στοχεύει σε μια αδρομερή παρουσίαση μαθησιακών δυσκολιών που απαντούν συχνά στη σχολική τάξη και στην εξοικείωση με τρόπους διαχείρισης ατόμων με μαθησιακές δυσκολίες στο πλαίσιο της ομάδας της τάξης.

17. Αρχαιογνωσία και Αρχαιολογικός χώρος: Προσεγγίσεις και ξεναγήσεις.

Το σεμινάριο στοχεύει με βιωματικό τρόπο να φέρει τους φοιτητές σε μια πρώτη επαφή με τις σύγχρονες μεθόδους ερμηνείας των μνημείων και τρόπους ξενάγησης προσαρμοζόμενους σε διαφορετικές κατηγορίες κοινού.

18. Βασικές δεξιότητες προσέγγισης των βυζαντινών κειμένων.

Τα βυζαντινά κείμενα απουσιάζουν παντελής από τα διδακτικά βιβλία της Μέσης Εκπαίδευσης. Σε επαφή με αυτά έρχονται κατ’ αρχήν οι φοιτητές Φιλολογικών ή Ιστορικών Πανεπιστημιακών Τμημάτων. Καθώς οι περισσότεροι πλογοτεχνικοί ικλάδοι που καθηλίεργοποιούν οι Βυζαντινοί μιμούνται τους αντίστοιχους ικλάδους της αρχαίας ελληνικής πλογοτεχνίας και στο ύφος και τη γλώσσα, με αποτέλεσμα τα βυζαντινά κείμενα να είναι συχνά ιδιαίτερα δυσνόπτα, στόχος του μαθήματος είναι να βοηθήσει στην ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων για την προσέγγιση των κειμένων αυτών: α)εμβάθυνση στη γραμματική και το συντακτικό της αρχαίας ελληνικής γλώσσας με επισήμανση και ερμηνεία των ιδιαιτεροτήτων που παρουσιάζονται κατά τη βυζαντινή εποχή, β)μετρικές αναπλύσεις σε ποιητικά κείμενα, όπου πάλι θα εντοπίζονται και θα κατηγοριοποιούνται οι αποκλίσεις από τα κλασικά μέτρα, γ) θεολογικές και ιστορικές αναπλύσεις, όπου είναι απαραίτητο, για τη βαθύτερη κατανόηση και τη σωστή ερμηνεία.

19. Στρατηγικές και δεξιότητες για την προσέγγιση της Οδύσσειας.

Μετά από την επιτυχή οικοικήρωση του σεμιναρίου οι φοιτητές θα έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις για τα κύρια θέματα του έπους ως πλογοτεχνικού είδους. Θα έχουν ειδικευθεί στα εξής θέματα του αρχαϊκού πρωικού έπους: το ομηρικό ζήτημα, τις ιδιαιτερότητες δημιουργίας του έπους, τις προτεραιότητες της πλοκής και της αφηγηματικής τεχνικής της Οδύσσειας και τις βασικές ιδέες που διέπουν τον κόσμο δράσης των πρώών. Θα εξοικειωθούν στη διαδικασία αυτοδύναμης επεξεργασίας και παρουσίασης του επικού πλόγου με την ανάγνωση επιλεγμένων χωρίων. Η γνώση αυτή θα τους βοηθήσει στην οργάνωση της διδασκαλίας των ομηρικών επών στο πλαίσιο του προγράμματος μαθημάτων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και στην προσαρμογή των εξειδικευμένων γνώσεων στο επίπεδο της σχολικής πράξης.

Πεδία-Τομείς Πρακτικής Άσκησης

Το πρόγραμμα της Πρακτικής Άσκησης αναπτύσσεται σε πέντε γενικούς τομείς άσκησης:

A. Διδασκαλία

Η Πρακτική Άσκηση στον συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Γυμνάσια της πόλης
2. Κοινωνικό Φροντιστήριο του Δήμου Κομοτηνής και της Μητρόπολης
3. Φροντιστήρια της πόλης
4. Φροντιστήριο «Κατ’ οίκον» του Δήμου Κομοτηνής
5. Σχολεία στην Κωνσταντινούπολη (μέσω Skype ή άλλης πλατφόρμας)
6. Φοιτητές του Τμήματος Ελληνικών του Πανεπιστημίου της Φιλιππούπολης (μέσω Skype)
7. Μαθήματα στην ομογένεια (μέσω Skype).

B. Φιλολογική επιμέλεια

Η Πρακτική Άσκηση στον συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Τοπικές Εφημερίδες (Παρατηρητής της Θράκης, Χρόνος)
2. Εκδοτικοί Οίκοι-Τυπογραφεία (Εκδόσεις Παρατηρητής της Θράκης, Εκδόσεις Πατάκη, Εκδόσεις ΣΑΪΤΑ, Carpe Diem).

Γ. Ο φιλόλογος στο Μουσείο

Η Πρακτική Άσκηση στον συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Αρχαιολογικό Μουσείο
2. Μουσείο Καραθεοδωρή
3. Εθνολογικό Μουσείο Θράκης – Αγγελική Γιαννακίδου
4. Μουσείο Υπολογιστών Δ.Π.Θ.
5. Ιστορικοί περίπατοι στην πόλη της Κομοτηνής, από τη Βυζαντινή στη σύγχρονη πόλη (θα πραγματοποιούνται για σχολεία, Τμήματα του Πανεπιστημίου).

Δ. Ο φιλόγογος στη Βιβλιοθήκη και στο Αρχείο

Η Πρακτική Άσκηση στον συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Βιβλιοθήκη Τ.Ε.Φ. (βιβλιοθηκονομία)

2. Δημοτική Βιβλιοθήκη (βιβλιοθηκονομία)
3. Αρχεία του Κράτους.

Ε. Αναγνωστικές Εμψυχώσεις – Εργαστήρια Δημιουργικής Γραφής

Η Πρακτική Άσκηση στον συγκειριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Δημοτική Βιβλιοθήκη (αναγνωστικές εμψυχώσεις – δημιουργική γραφή)
2. Άνοιγμα σχολικών βιβλιοθηκών και οργάνωση δράσεων
3. Europe Direct
4. Βιβλιοπωλεία (αναγνωστικές εμψυχώσεις, πλέσχες ανάγνωσης)
5. Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηναίων (πλέσχες ανάγνωσης)
6. Μέγαρο Μουσικής.

Διαδικασίες πραγματοποίησης της Πρακτικής Άσκησης

Κατά τη διάρκεια της Πρακτικής Άσκησης οι φοιτητές παρακολουθούν υποχρεωτικά σεμινάρια, μέσα από τα οποία αποκτούν γνώσεις και δεξιότητες που θα τους καταστήσουν ικανούς για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε σχολεία και εναπλικικά εκπαιδευτικά πλαίσια ή την απασχόληση σε άλλους μη εκπαιδευτικούς φορείς.

Η διαδικασία της Πρακτικής Άσκησης περιλαμβάνει:

- την παρακολούθηση των διαλέξεων και την προετοιμασία των φοιτητών από τους επόπτες/τις επόπτριες,
- τον σχεδιασμό του προγράμματος Πρακτικής Άσκησης, την υλοποίηση και αξιολόγησή του και
- την παράδοση, από τους φοιτητές, εργασίας που αφορά τον σχεδιασμό, την υλοποίηση και την αξιολόγηση του μνηματικού προγράμματος της Πρακτικής Άσκησης.

1.9 Σύμβιογος Φοιτητών «Οδυσσέας Επύτης»

Ο Σύμβιογος Φοιτητών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας «Οδυσσέας Επύτης» ιδρύθηκε το 1996 και αποτελεί το μόνο όργανο εκπροσώπησης των φοιτητών του Τ.Ε.Φ. που είναι νομικά κατοχυρωμένο και λειτουργεί με μορφή σωματείου. Μέλη του συμβιόγου φοιτητών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας είναι όλοι οι φοιτητές της Φιλολογίας από τη στιγμή της εγγραφής τους στο Τμήμα και έχουν κάθε δικαίωμα συμμετοχής και πόρου σε αυτόν.

Ο Σύμβιογος βρισκόταν σε αδράνεια για τέσσερα χρόνια (2009-13), όμως τον Σεπτέμβριο του 2013 ανασυστάθηκε και έχει ως στόχο, θέτοντας νέες βάσεις, να συσπειρώσει και να οργανώσει τους φοιτητές, έτσι ώστε να γίνονται

συλλογικές προσπάθειες, προκειμένου να βρεθούν λύσεις σε θέματα που απασχοίλουν το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας.

Στόχος του Συμβόγου είναι η βελτίωση των όρων και η αναβάθμιση του επιπέδου σπουδών. Προσπαθεί, πλοιοπόν, να συσπειρώσει και να ενεργοποιήσει τους φοιτητές προς κάθε κατεύθυνση για την επίλυση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν, είτε στο πλαίσιο του Τμήματος είτε σε αυτό της Παιδείας γενικότερα.





**Πρόγραμμα
Σπουδών
Του Τμήματος
Ελληνικής
Φιλολογίας
Έτους 2020-2021**

**Πρόγραμμα Σπουδών Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας
Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών
Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης
Ακαδημαϊκό έτος 2020-2021
Συνέπευση 11^η/10-6-2020 ακαδ. έτους 2019-2020**

2.1 Αναθυτικό Πρόγραμμα Σπουδών 2020-2021

Ένα πλήρες ακαδημαϊκό έτος σπουδών ισοδυναμεί με 60 μονάδες ECTS (Ευρωπαϊκό σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων) και ένα πλήρες εξάμπνο με 30 ECTS (1 ECTS = 25-30 ώρες) (Εναρμόνιση της Ελληνικής Νομοθεσίας Υ.Α. Φ5/89656/Β3, Φ.Ε.Κ. 1466/2007/Β, άρθρ. 1-3, σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή). Σε κάθε μάθημα αποδίδεται ο αριθμός των απαιτούμενων ECTS (>= 2) που εκφράζει τον φόρτο εργασίας που απαιτείται από τον φοιτητή για την ολοκλήρωση του μαθήματος, εργαστηρίου, φροντιστηρίου, πρακτικής άσκησης κ.λπ.

Το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας περιλαμβάνει 40 μαθήματα (5 μαθήματα ανά εξάμπνο X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS / ανά εξάμπνο, δηλαδή 240 μονάδες συνολικά). Από αυτά, τα 20 είναι μαθήματα κορμού, υποχρεωτικά για όλους, διδάσκονται στα τέσσερα πρώτα εξάμπνα σπουδών και αποτελούν την Α' Ζώνη. Τα υπόλοιπα 20 είναι μαθήματα που οδηγούν στην απόκτηση Ειδίκευσης και αποτελούν τη Β' Ζώνη. Στη Β' Ζώνη οι φοιτητές παρακολουθούν 12 μαθήματα Ειδίκευσης, 1 υποχρεωτικό μάθημα Παιδαγωγικών, Πρακτική Άσκηση και 6 Επεύθερες Επιλογές.

Επίσης, το Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. πιστοποιήθηκε στις 29-05-2020 από το Συμβούλιο Αξιολόγησης και Πιστοποίησης της Εθνικής Αρχής Ανώτατης Εκπαίδευσης (Εθ.Α.Α.Ε.), με διάρκεια ισχύος της πιστοποίησης για τέσσερα έτη, από 29-05-2020 έως 28-05-2024.

Το Αναθυτικό Πρόγραμμα Σπουδών κατανέμει τα μαθήματα ανά Ειδικεύσεις, Υποειδικεύσεις και συναφή επιστημονικά πεδία, τόσο τα υποχρεωτικά της Α' Ζώνης όσο και τα υποχρεωτικά και τις Επεύθερες Επιλογές της Β' Ζώνης. Επιπλέον περιλαμβάνει όλες τις Επεύθερες Επιλογές που μπορεί να προσφέρει το Τμήμα σε κάθε Ειδικευση, Υποειδικευση ή συναφές επιστημονικό πεδίο.

Αναθυτικό Πρόγραμμα Σπουδών Α΄ Ζώνης

Στα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης περιλαμβάνονται: 4 ΑΕΦ, 4 ΛΦ, 4 ΝΕΦ, 3 ΒΦ, 4 ΓΛΩ, 1 ΠΑΙΔ. Τα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης είναι υποχρεωτικά, δεν υπάρχει, δηλαδή, δυνατότητα επιλογής από τους φοιτητές. Από αυτά πέντε είναι προαπαιτούμενα για την επιλογή της Ειδίκευσης, στην οποία ανήκουν. Δηλαδή, για να μπορεί να επιλέξει ο φοιτητής ή η φοιτήτρια μία Ειδίκευση στη Β΄ Ζώνη του Προγράμματος Σπουδών, πρέπει να έχει εξεταστεί με επιτυχία σε όλα τα προαπαιτούμενα μαθήματα της Ειδίκευσης αυτής στην Α΄ Ζώνη.

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)

- ΑΕΦ101** Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη) / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΑΕΦ102** Ομηρικό έπος / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΑΕΦ103** Ρητορική / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΑΕΦ104** Τραγωδία / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος

Λατινική Φιλολογία (ΛΦ)

- ΛΦ121** Λατινική Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη) / Έτη διδασκαλίας: 2010-2011 και εξής
- ΛΦ125** Λατινική Γλώσσα / Έτη διδασκαλίας: από το ακ. έτος 2020-2021 αντικαθιστά το ΛΦ122 Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας
- ΛΦ123** Πεζογραφία I / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012 και εξής
- ΛΦ124** Ποιητικά κείμενα I / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012 και εξής

Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΦ)

- ΒΦ221** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη) / Έτη διδασκαλίας: 2010-2011 και εξής
- ΒΦ223** Βυζαντινή Πεζογραφία / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014 και εξής
- ΒΦ224** Βυζαντινή Ποίηση / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014 και εξής

Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)

- ΝΕΦ201** Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία & Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας I / Έτη διδασκαλίας: 2009-2010 (ως 13ΝΕΦ) και εξής

- ΝΕΦ202** Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας II (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β' Ζώνη) / Έτη διδασκαλίας: 2009-2010 (ως 23ΝΕΦ) και εξής
- ΝΕΦ203** Θεωρία της Λογοτεχνίας (αναδύσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές) / Έτη διδασκαλίας: 2009-2010 (ως 34ΝΕΦ) και εξής
- ΝΕΦ204** Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών ποιητειών και πολιτισμών της Ευρώπης / Έτη διδασκαλίας: 2009-2010 (ως 43ΝΕΦ) και εξής

Γλωσσολογία (ΓΛΩ)

- ΓΛΩ301** Γενική Γλωσσολογία / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΓΛΩ302** Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας I / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΓΛΩ304** Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας II / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΓΛΩ305** Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας στη Β' Ζώνη) / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014 και εξής

Παιδαγωγικά (ΠΑΙΔ)

- ΠΑΙΔ531** Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012 και εξής

Αναπτυκό Πρόγραμμα Σπουδών Β' Ζώνης

Α. Κλασική Ειδίκευση

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)

- ΥΑΕΦ142** Αρχαία Ελληνική Γλώσσα – Ευθύ/Αντίστροφο / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΥΑΕΦ144** Λυρική Ποίηση / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΥΑΕΦ146** Ιστοριογραφία / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος
- ΥΑΕΦ148** Φιλοσοφικά Κείμενα / Έτη διδασκαλίας: κάθε ακ. έτος

-
- ΕΕΑΕΦ141** Παπυρολογία I / Υποχρεωτικό-Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014 (ΥΑΕΦ141), Επιλογής-Έτη διδασκαλίας: 2014-2015, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020

- ΕΕΑΕΦ143** Δραματική Ποίηση / Υποχρεωτικό-Έπι διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014 (ΥΑΕΦ143: Τραγωδία-Κωμωδία), Επιλογής-Έπι διδασκαλίας: 2014-2015, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΑΕΦ145** Λοιπά Ποιητικά Είδοι (εκτός Λυρικής Ποίησης) / Υποχρεωτικό-Έπι διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014 (ΥΑΕΦ145), Επιλογής-Έπι διδασκαλίας: 2014-2015, 2015-2016, 2019-2020
- ΕΕΑΕΦ147** Επική Ποίηση (εκτός Ομηρικού Έπους) / Υποχρεωτικό-Έπι διδασκαλίας: 2013-2014 (ΥΑΕΦ147), Επιλογής-Έπι διδασκαλίας: 2014-2015, 2015-2016, 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΑΕΦ150** Επίγραμμα / Έτος διδασκαλίας: 2016-2017
- ΕΕΑΕΦ151** Λοιπά πεζογραφικά είδοι (εκτός Φιλοσοφίας) I / Έπι διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΑΕΦ152** Παπυροβολογία II / Έπι διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2016-2017, 2018-2019
- ΕΕΑΕΦ153** Επιγραφική / Δεν έχει διδαχθεί (με αυτόν τον κωδικό) μέχρι σήμερα
- ΕΕΑΕΦ154** Επιστημονική Γραμματεία / Έπι διδασκαλίας: 2014-2015, 2016-2017, 2020-2021
- ΕΕΑΕΦ155** Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη/ Έπι διδασκαλίας: 2015-2016, 2020-2021
- ΕΕΑΕΦ156** Κριτική κειμένων / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018
- ΕΕΑΕΦ157** Αρχαιοελληνικοί μύθοι / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- ΕΕΑΕΦ158** Πρόσληψη της ελληνικής αρχαιότητας / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΑΕΦ159** Κοινωνικές και πθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές πηγές / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΑΕΦ160** Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική / Έτος διδασκαλίας: 2019-2020
- ΕΕΑΕΦ161** Μετρική / Έπι διδασκαλίας: 2014-2015, 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΑΕΦ162** Λοιπά πεζογραφικά είδοι (εκτός Φιλοσοφίας) II / Έπι διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΑΕΦ163** Αρχαία Ιατρική / Έτος διδασκαλίας: 2019-2020
- ΕΕΑΕΦ164** Κωμωδία / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- ΕΕΑΕΦ165** Τραγωδία / Έπι διδασκαλίας: 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΑΕΦ166** Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα / Έπι διδασκαλίας: 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΑΕΦ167** Ελληνιστική Ποίηση / Έπι διδασκαλίας: 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021

- ΕΕΑΕΦ168** Ποιητισμικές προκαταπήψεις και αιθηπηλεπιδράσεις στην αρχαιότητα / Έτος διδασκαλίας: 2016-2017
- ΕΕΑΕΦ169** Θρησκευτικός συγκρητισμός στην αρχαία ελληνική πεζογραφία / Έτος διδασκαλίας: 2016-2017
- ΕΕΑΕΦ170** Λοιπά πεζογραφικά Είδη III / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020

Λατινική Φιλολογία (ΛΦ)

- ΥΛΦ171** Πεζογραφία II / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013 και εξής
- ΥΛΦ172** Ποιητικά κείμενα II / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013 και εξής
- ΥΛΦ173** Έπος / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013 ως Δραματική Ποίηση / 2013-2014 και εξής ως Έπος
- ΥΛΦ186** Ιστοριογραφία / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018 και εξής (αντικατέστησε το ΥΛΦ174 Μυθιστόρημα)
- ΕΕΛΦ174** Μυθιστόρημα / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013 έως 2016-2017 ως ΥΛΦ174 (αντικαταστάθηκε από το ΥΛΦ186 Ιστοριογραφία)
- ΕΕΛΦ175** Ρωμαϊκό δράμα / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014, 2014-2015, 2018-2019
- ΕΕΛΦ176** Λοιπά Πεζογραφικά Είδη / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2018-2019
- ΕΕΛΦ177** Λοιπά Ποιητικά Είδη / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2020-2021
- ΕΕΛΦ178** Λατινική Λογοτεχνία Ύστερης Αρχαιότητας / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ179** Μεσαιωνική Λατινική Λογοτεχνία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ180** Νεολατινική Λογοτεχνία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ181** Λατινικά από Μετάφραση / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- ΕΕΛΦ182** Παιδιογραφία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ183** Σύγχρονες θεωρίες Λογοτεχνίας / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ184** Πρόσμηψη Λατινικής Λογοτεχνίας / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ185** Μυθογραφία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015
- ΕΕΛΦ187** Ρητορική / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ188** Φιλοσοφία / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018
- ΕΕΛΦ189** Επιστολογραφία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα

- ΕΕΛΦ190** Επιστημονική Γραμματεία / Έτος διδασκαλίας: 2019-2020
- ΕΕΛΦ191** Βιογραφία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ192** Ρωμαϊκή Κωμωδία / Έτη διδασκαλίας: 2016-2017, 2019-2020
- ΕΕΛΦ193** Έπος / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΛΦ194** Σάτιρα / Έτος διδασκαλίας: 2019-2020
- ΕΕΛΦ195** Λυρική Ποίηση / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ196** Ελεγεία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ197** Επίγραμμα / Έτος διδασκαλίας: 2016-2017 ως Ελεγεία
- ΕΕΛΦ198** Βουκολική Ποίηση / Έτος διδασκαλίας: 2019-2020
- ΕΕΛΦ199** Διδακτική Ποίηση / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ200** Μετάφραση: Θεωρία και Πράξη / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ201** Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στη Ρώμη / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΛΦ203** Γλωσσικές Ασκήσεις / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα

Β. Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδίκευση

Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΦ)

- ΥΒΦ271** Βυζαντινή Υμνογραφία / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012 (BNE63οΒΦ), 2012-2013 και εξής
- ΥΒΦ272** Βυζαντινή Ιστοριογραφία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013 και εξής
- ΕΕΒΦ273** Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2014-2015, 2018-2019
- ΕΕΒΦ274** Βυζαντινή Ποίηση / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2017-2018
- ΕΕΒΦ275** Βυζαντινή Επιστολογραφία / Έτη διδασκαλίας: 2010-2011 (με Κωδικό ΕΕΧ7), 2013-2014, 2015-2016, 2017-2018
- ΕΕΒΦ276** Βυζαντινή Χρονογραφία / Έτη διδασκαλίας: 2016-2017, 2018-2019
- ΕΕΒΦ277** Βυζαντινή Θύραθεν Ρητορική / Έτος διδασκαλίας: 2012-2013
- ΕΕΒΦ278** Βυζαντινή Εκκλησιαστική Ρητορική / Έτη διδασκαλίας: 2014-2015, 2017-2018
- ΕΕΒΦ279** Βυζαντινή Αγιολογία / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014, 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΒΦ280** Βυζαντινό Μυθιστόρημα / Έτος διδασκαλίας: 2016-2017
- ΕΕΒΦ281** Βυζαντινή Φιλοσοφία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα

- ΕΕΒΦ282** Βυζαντινή Δημώδης Γραμματεία / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΒΦ283** Ειδικά θέματα Βυζαντινής Ποίησης και Πεζογραφίας / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014, 2019-2020
- ΕΕΒΦ284** Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων (Σεμινάριο) / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2015-2016, 2020-2021
- ΕΕΒΦ285** Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική (Σεμινάριο) / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014, 2014-2015, 2019-2020
- ΕΕΒΦ286** Βυζαντινή Ρητορική / Έτη διδασκαλίας: 2016-2017, 2018-2019
- ΕΕΒΦ287** Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (πρώιμης περιόδου) / Έτη διδασκαλίας: 2014-2015, 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΒΦ289** Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (μέσης περιόδου) / Έτη διδασκαλίας: 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΒΦ290** Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (ύστερης περιόδου) / Έτος διδασκαλίας: 2014-2015
- ΕΕΒΦ291** Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΒΦ292** Θέματα Γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018
- ΕΕΒΦ293** Βυζαντινό Επίγραμμα / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ294** Μαθηματικά και Αστρονομία στο Βυζάντιο / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ295** Φυσικές επιστήμες στο Βυζάντιο / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ296** Ιατρική στο Βυζάντιο / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ297** Γεωγραφική Γραμματεία στο Βυζάντιο / Έτος διδασκαλίας: 2016-2017
- ΕΕΒΦ298** Ποιημεική Τέχνη στο Βυζάντιο / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ299** Νομική Φιλολογία στο Βυζάντιο / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018
- ΕΕΒΦ300** Βυζαντινή Μουσική / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΒΦ301** Βυζαντινή θεολογική Γραμματεία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ302** Το υμνογραφικό είδος του κανόνα / Έτος διδασκαλίας: 2016-2017

- ΕΕΒΦ303** Βυζαντινά κείμενα και ποιητική / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ304** Τα αστικά κέντρα και τα βυζαντινά κείμενα / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΒΦ305** Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου: Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο / Έτος διδασκαλίας: 2016-2017
- ΕΕΒΦ306** Το φύλο στη Βυζαντινή Γραμματεία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ307** Φιλολογία και Ψηφιακές Τεχνολογίες / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- ΕΕΒΦ308** Βυζαντινά γνωμολογικά κείμενα / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΒΦ309** Βυζαντινή Λεξικογραφία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα

Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)

- ΥΝΕΦ241** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669) / Έτη διδασκαλίας: 2009-2010 (ως 530ΝΕΦ) και εξής
- ΥΝΕΦ242** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830) / Έτη διδασκαλίας: 2010-2011 (ως BNE812ΝΕΦ), 2011-2012 (ως BNE812ΝΕΦ) και εξής
- ΥΝΕΦ243** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914) / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013 και εξής
- ΥΝΕΦ244** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974) / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014 και εξής

- ΕΕΝΕΦ245** Νεοέλληνες Συγγραφείς I (αρχές-1669) / Έτη διδασκαλίας: 2014-2015, 2015-2016, 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΝΕΦ246** Νεοέλληνες Συγγραφείς II (1669-1880) / Έτη διδασκαλίας: 2014-2015, 2019-2020
- ΕΕΝΕΦ247** Νεοέλληνες Συγγραφείς III (1880-1930) / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012, 2012-2013, 2016-2017, 2019-2020
- ΕΕΝΕΦ248** Νεοέλληνες Συγγραφείς IV (1930 κ.ε.) / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΝΕΦ249** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα I (αρχές-1669) / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014, 2018-2019
- ΕΕΝΕΦ250** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα II (1669-1880) / Έτος διδασκαλίας: 2015-2016

- EENEΦ251** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα III (1880-1930) /
Έτη διδασκαλίας: 2016-2017, 2019-2020
- EENEΦ252** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα IV (1930-σήμερα) /
Έτη διδασκαλίας: 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2015-2016,
2017-2018, 2020-2021
- EENEΦ253** Νεοελληνική Γραμματεία I / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012,
2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2016-2017, 2018-2019
- EENEΦ254** Νεοελληνική Γραμματεία II / Δεν διδάχθηκε μέχρι σήμερα
- EENEΦ255** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη I / Έτη διδασκαλίας:
2014-2015, 2015-2016, 2017-2018, 2020-2021
- EENEΦ256** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη II / Έτη διδασκαλίας:
2012-2013, 2014-2015, 2015-2016, 2018-2019, 2020-2021
- EENEΦ257** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα I
(αρχές-1914) / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- EENEΦ258** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα II (1914 κ.ε.)
/ Έτη διδασκαλίας: 2011-2012 (ως BNE807ΝΕΦ), 2012-2013,
2014-2015
- EENEΦ259** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας I / Έτος διδασκαλίας:
2018-2019
- EENEΦ260** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας II / Έτη διδασκαλίας:
2012-2013, 2013-2014, 2016-2017, 2018-2019
- EENEΦ261** Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο) /
Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- EENEΦ262** Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο) / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- EENEΦ263** Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο) / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2020-2021
- EENEΦ264** Νεοελληνική Δραματουργία / Έτη διδασκαλίας: 2016-2017,
2020-2021
- EENEΦ265** Νεοελληνική Κριτική / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2020-2021
- EENEΦ266** Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων I / Δεν έχει διδαχθεί
μέχρι σήμερα
- EENEΦ267** Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων II / Έτη διδασκαλίας:
2017-2018, 2019-2020
- EENEΦ268** Εφαρμογές θεωρίας της Λογοτεχνίας I / Έτη διδασκαλίας:
2016-2017, 2017-2018
- EENEΦ269** Εφαρμογές θεωρίας της Λογοτεχνίας II / Έτη διδασκαλίας:
2016-2017, 2018-2019

- ΕΕΝΕΦ270** Γυναικεία γραφή: η συμβολή των γυναικών στη νεοελληνική γραμματεία και ποιοτεχνία από τον 19^ο αιώνα ως τις μέρες μας / Έτη διδασκαλίας: 2010-2011 (ως ΕΕΕ14), 2016-2017, 2018-2019
- ΕΕΝΕΦ271** Αναγνώσεις Κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Γραμματείας του 20^{ού} και του 21^{ού} αι. / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΝΕΦ272** Διδακτική της Λογοτεχνίας / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018

Γ. Ειδίκευση Γλωσσολογίας

Γλωσσολογία (ΓΛΩ)

- ΥΓΛΩ322** Κειμενογήπωσσολογία / Έτη διδασκαλίας: 2018-2019 και εξής
- ΥΓΛΩ328** Λεξικολογία / Έτη διδασκαλίας: 2016-2017, 2018-2019 και εξής
- ΥΓΛΩ337** Διδασκαλία της Ελληνικής ως Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018 (ως ΕΕΓΛΩ337), 2018-2019 και εξής
- ΥΓΛΩ339** Σύγχρονες μορφολογικές θεωρίες / Έτη διδασκαλίας: 2018-2019 και εξής
- ΥΓΛΩ340** Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας / Έτη διδασκαλίας: έως το 2014-2015 κάθε χρόνο, 2017-2018, 2018-2019 και εξής
- ΥΓΛΩ362** Γλωσσική Αθηναγή / Έτη διδασκαλίας: 2018-2019 και εξής
-

- ΕΕΓΛΩ321** Διδακτική της Ελληνικής ως μπτρικής / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ323** Ψυχογήπωσσολογία / Έτη διδασκαλίας: 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ324** Δημιουργική Γραφή - Αναγνωστικές Εμψυχώσεις / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ325** Κοινωνιογήπωσσολογία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ326** Διαμεικτολογία / Έτη διδασκαλίας: έως το 2014-2015 κάθε χρόνο, 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ327** Γλώσσα και Νέες Τεχνολογίες / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ329** Λεξικογραφία / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018
- ΕΕΓΛΩ330** Διορθωτική Φωνητική / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ331** Ιστορική γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας / Έτη διδασκαλίας: έως το 2010-2011 κάθε χρόνο, 2016-2017
- ΕΕΓΛΩ332** Νευρογήπωσσολογία / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018

- ΕΕΓΛΩ333** Διδακτική του Ηεξιλογίου / Έτη διδασκαλίας: 2014-2015, 2016-2017, 2017-2018, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ334** Λεξική Σημασιολογία / Έτη διδασκαλίας: 2013-2014, 2014-2015, 2016-2017
- ΕΕΓΛΩ335** Παθολογία της Γλώσσας / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ338** Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα / Έτη διδασκαλίας: 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ341** Ανάλυση πλόγου / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ342** Γνωσιακή Γλωσσοποιογία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ343** Μορφολογία της Αρχαίας Ελληνικής / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ344** Γλωσσικές επαφές / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ345** Συστήματα γραφής / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ346** Πραγματολογία / Έτη διδασκαλίας: 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ347** Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- ΕΕΓΛΩ348** Στρατηγικές εκμάθησης / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ349** Φιλοσοφία της γλώσσας / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018
- ΕΕΓΛΩ350** Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ351** Φωνητική / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ352** Φωνολογία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ353** Μεθοδολογία γλωσσολογικής έρευνας / Έτη διδασκαλίας: 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ354** Ονοματολογία / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ355** Ορολογία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ356** Εθνογλωσσολογία / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- ΕΕΓΛΩ357** Θεωρίες Απόκτησης Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ358** Διγλωσσία / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ359** Επιμέλεια Κειμένου / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018
- ΕΕΓΛΩ360** Διδασκαλία γλώσσας για ακαδημαϊκούς σκοπούς / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018
- ΕΕΓΛΩ361** Ειδικά θέματα Γλωσσολογίας / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020

- ΕΕΓΛΩ363** Ζητήματα ορθογραφίας και σύνταξης της Ελληνικής / Έτη διδασκαλίας: 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ364** Γλωσσική καθηλιέργεια και φιλαναγνωσία / Έτη διδασκαλίας: 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ365** Διδασκαλία γηώσσας σε άτομα με μαθησιακές δυσκολίες / Έτος διδασκαλίας: 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ366** Γλωσσική ανάπτυξη και αυτισμός / Έτος διδασκαλίας: 2019-2020
- ΕΕΓΛΩ367** Διδασκαλία γηώσσας και Δυσήξεια / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- ΕΕΓΛΩ368** Υφογλωσσολογία / Έτη διδασκαλίας: 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ369** Τυπολογία Γλωσσών / Έτος διδασκαλίας: 2018-2019
- ΕΕΓΛΩ370** Σύνταξη / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΓΛΩ371** Εκπαίδευση ενηλίκων / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ372** Ετυμολογία / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ373** Αγγλικά για ειδικούς σκοπούς I (στην αγγλική) / Έτος διδασκαλίας: 2020-2021
- ΕΕΓΛΩ374** Αγγλικά για ειδικούς σκοπούς II (στην αγγλική) / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα

Επεύθερες επιλογές κοινές για τις τρεις ειδικεύσεις

Ιστορία (ΙΣΤ)

- ΙΣΤ401** Αρχαία Ιστορία / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014
- ΕΕΙΣΤ402** Ιστορία του Νεότερου Ελληνισμού / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012 (ως ΙΣΤ402), 2017-2018
- ΕΕΙΣΤ409** Ελληνιστική-Ρωμαϊκή Ιστορία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015
- ΕΕΒΙΣΤ412** Βυζαντινή Ιστορία. Υστεροβυζαντινή Περίοδος. Βυζάντιο και Δύση / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015
- ΕΕΒΙΣΤ413** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016
- ΕΕΙΣΤ417** Αρχαία Ελληνική Θρησκεία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015
- ΕΕΙΣΤ418** Ιστορία της Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας / Έτος διδασκαλίας: 2017-2018

Αρχαιολογία (ΑΡΧ)

- ΕΕΑΡΧ441** Προϊστορική Αρχαιολογία / Έτος διδασκαλίας: 2009-2010 (με κωδικό 26ΠΑΡΧ)
- ΕΕΑΡΧ442** Κλασική Αρχαιολογία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015
- ΕΕΒΑΡΧ443** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019
- ΕΕΒΑΡΧ444** Μνημειακή Τοπογραφία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019
- ΕΕΒΑΡΧ445** Καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019
- ΕΕΒΑΡΧ446** Ελληνικές Επιγραφές 4^{ου}-19^{ου} αι. / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019
- ΕΕΑΡΧ448** Επιγραφική / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015

Παιδαγωγικά (ΠΑΙΔ)

- ΠΑΙΔ532** Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές Ασκήσεις / Έτη διδασκαλίας: 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021
- ΕΕΠΑΙΔ533** Διδακτική Φιλοποιηκών Μαθημάτων: Η Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΠΑΙΔ535** Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020
- ΕΕΠΑΙΔ536** Διαπολιτισμική Αγωγή / Έτη διδασκαλίας: 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021
- ΕΕΠΑΙΔ537** Συγκριτική Παιδαγωγική / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΠΑΙΔ538** Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα
- ΕΕΠΑΙΔ539** Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην Εκπαίδευση / Έτη διδασκαλίας: 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021

Φιλοσοφία (ΦΙΛΟΣ)

- ΕΕΦΙΛΟΣ511** Αρχαία ελληνική φιλοσοφία / Έτη διδασκαλίας: 2012-2013, 2016-2017
- ΕΕΦΙΛΟΣ512** Φιλοσοφία της Παιδείας / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα

ΕΕΦΙΛΟΣ513 Ερμηνείες της Αρχαίας στη Σύγχρονη Ελληνική Φιλοσοφία: Πλάτων / Έτος Διδασκαλίας: 2016-2017

ΕΕΦΙΛΟΣ514 Κείμενα Ελληνικής Φιλοσοφίας: Αρχαία και Σύγχρονη Φιλοσοφία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα

Ψυχολογία (ΨΥΧ)

ΕΕΨΥΧ521 Ψυχολογία I / Έτος Διδασκαλίας: 2012-2013

ΕΕΨΥΧ522 Ψυχολογία II: Γνωστική Ψυχολογία / Δεν έχει διδαχθεί μέχρι σήμερα

Πρακτική Άσκηση (ΠΑ) και για τις τρεις ειδικεύσεις

ΠΑ551 Πρακτική Άσκηση / για φοιτητές εγγραφής 2013-2014 ως επιλεγόμενο μάθημα και για φοιτητές εγγραφής 2014-2015 και εξής ως υποχρεωτικό

2.2 Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών 2020-2021

Το Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών κατανέμει τα μαθήματα του Αναλυτικού Προγράμματος σε εξάμηνα για διευκόλυνση των φοιτηών. Καθόλευτα οι φοιτητές που βρίσκονται στη Β' Ζώνη να επιλέγουν/δοπλώνουν τα μαθήματα τους, όπως προτείνονται στο Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών, και σε κάθε περίπτωση να μην υπερβαίνουν τις 30 μονάδες ECTS ανά εξάμηνο (χωρίς να υπολογίζονται τα χρεωστούμενα μαθήματα).

Α΄ Ζώνη (Τα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης είναι υποχρεωτικά. Από αυτά πέντε είναι προαπαιτούμενα για την επιλογή της Ειδίκευσης στην οποία ανήκουν. Κάθε μάθημα πιστώνεται με 6 μονάδες ECTS).

Α΄ ΖΩΝΗ

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ101** Ιστορία της Αρχαίας Εθνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κιλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)
- ΛΦ121** Λατινική Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κιλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)
- ΒΦ221** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)
- ΝΕΦ201** Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία & Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας I
- ΓΛΩ301** Γενική Γλωσσολογία

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ102** Ομηρικό Έπος
- ΛΦ125** Λατινική Γλώσσα
- ΒΦ223** Βυζαντινή Πεζογραφία
- ΝΕΦ202** Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας II (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)
- ΓΛΩ302** Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας I

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ103** Ρητορική
- ΛΦ123** Πεζογραφία I

ΝΕΦ203 Θεωρία της Λογοτεχνίας (Αναπύσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές)

ΓΛΩ304 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας II

ΠΑΙΔ531 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ104 Τραγωδία

ΛΦ12 Ποιητικά Κείμενα I

ΒΦ224 Βυζαντινή Ποίηση

ΝΕΦ204 Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών ποιοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης

ΓΛΩ305 Γραμματισμός και Σχεδιασμός Γλωσσικού μαθήματος (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας στη Β' Ζώνη)

1. Κλασική Ειδίκευση

(Οι φοιτητές εισαγωγής 2020 θα επιλέξουν Ειδίκευση το 2022-2023)

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει την Κλασική Ειδίκευση τα 20 μαθήματα Β' Ζώνης περιλαμβάνουν 12 μαθήματα Ειδίκευσης, 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532 (Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία – Διδακτικές Ασκήσεις), Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

α) Οπωσδήποτε 4 ΥΑΕΦ (ΥΑΕΦ142, ΥΑΕΦ144, ΥΑΕΦ146, ΥΑΕΦ148)

β) Οπωσδήποτε 4 ΥΛΦ (ΥΛΦ171, ΥΛΦ172, ΥΛΦ173, ΥΛΦ186)

γ) Οπωσδήποτε 4 ΕΕΑΕΦ

δ) Οπωσδήποτε 1 Παιδαγωγικό μάθημα (ΠΑΙΔ532)

ε) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση (ΠΑ551)

στ) Τέλος, οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης καθούνται να επιλέξουν 6 Ελεύθερες Επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ, αλλά και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής ΑΕΦ και ΛΦ, ΒΦ και ΝΕΦ, ΓΛΩ. Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές καθορίζουν οι ίδιοι το πρόγραμμά τους στη Β' Ζώνη ανάλογα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους.

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ148 Φιλοσοφικά Κείμενα

ΥΛΦ171 Πεζογραφία II

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ142 Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

ΥΑΕΦ144 Λυρική Ποίηση

ΥΛΦ172 Ποιητικά Κείμενα II

ΕΕΑΕΦ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία – Διδακτικές Ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΛΦ173 Έπος

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ)

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ146 Ιστοριογραφία

ΥΛΦ186 Ιστοριογραφία

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ)

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ (**χειμερινά**) οι φοιτητές Κλασικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 2 ΕΕΑΕΦ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

ΕΕΑΕΦ141 Παπυρολογία I

ΕΕΑΕΦ145 Λοιπά Ποιητικά Είδη (εκτός Λυρικής Ποίησης)

ΕΕΑΕΦ147 Επική Ποίηση

ΕΕΑΕΦ154 Επιστημονική Γραμματεία

ΕΕΑΕΦ156 Κριτική κειμένων

- ΕΕΑΕΦ160** Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική
- ΕΕΑΕΦ164** Κωμωδία
- ΕΕΑΕΦ166** Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα
- ΕΕΑΕΦ167** Ελληνιστική Ποίηση
- ΕΕΑΕΦ168** Ποιητισμικές προκαταθήψεις και αθηνηπειδράσεις στην αρχαιότητα
- ΕΕΑΕΦ169** Θρησκευτικός συγκρητισμός στην αρχαία ελληνική πεζογραφία
- ΕΕΑΕΦ170** Λοιπά πεζογραφικά Είδη III

Για τα εξάμπονα ΣΤ' και Η' (**εαρινά**) οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, του ηλάχιστον 2 ΕΕΑΕΦ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΑΕΦ143** Δραματική Ποίηση
- ΕΕΑΕΦ150** Επίγραμμα
- ΕΕΑΕΦ151** Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) I
- ΕΕΑΕΦ152** Παπυρολογία II
- ΕΕΑΕΦ153** Επιγραφική
- ΕΕΑΕΦ155** Μεταφραστική θεωρία και Πράξη
- ΕΕΑΕΦ157** Αρχαιοελληνικοί μύθοι
- ΕΕΑΕΦ158** Πρόσθιψη της ελληνικής αρχαιότητας
- ΕΕΑΕΦ159** Κοινωνικές και ιθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές πηγές
- ΕΕΑΕΦ161** Μετρική
- ΕΕΑΕΦ162** Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) II
- ΕΕΑΕΦ163** Αρχαία Ιατρική
- ΕΕΑΕΦ165** Τραγωδία

Οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης μπορούν να επιλέξουν και άλλες ΕΕ-ΑΕΦ, καθώς και ΕΕΛΦ (στη θέση των ΕΕ), αν το επιθυμούν.

2. Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδίκευση

(Οι φοιτητές εισαγωγής 2020 θα επιλέξουν Ειδίκευση το 2022-2023)

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει τη Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδίκευση τα 20 μαθήματα αυτής της Ειδίκευσης περιλαμβάνουν: του ηλάχιστον 8 ΝΕΦ (εκ των οποίων 4 είναι καθ' ύπη υποχρεωτικά: YΝΕΦ241, YΝΕΦ242, YΝΕΦ243 και YΝΕΦ244) και του ηλάχιστον 4 ΒΦ (εκ των οποίων 2

είναι καθ' ύπη υποχρεωτικά: ΥΒΦ271 και ΥΒΦ272), 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532 (Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία – Διδακτικές Ασκήσεις), Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

- α) Οπωσδήποτε 4 ΥΝΕΦ (ΥΝΕΦ241, ΥΝΕΦ242, ΥΝΕΦ243 και ΥΝΕΦ244)
- β) Οπωσδήποτε 2 ΥΒΦ (ΥΒΦ271 και ΥΒΦ272)
- γ) Οπωσδήποτε 4 ΕΕΝΕΦ
- δ) Οπωσδήποτε 2 ΕΕΒΦ
- ε) Οπωσδήποτε 1 Παιδαγωγικό μάθημα (ΠΑΙΔ532)
- στ) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση (ΠΑ551)

ζ) Τέλος, οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης καθούνται να επιλέξουν 6 Ελεύθερες Επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ, αληθία και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής ΒΦ και ΝΕΦ, ΑΕΦ και ΛΦ, ΓΛΩ.

Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές καθορίζουν οι διοι το πρόγραμμά τους β' ζώνης ανάλογα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ241 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669)

ΥΒΦ272 Βυζαντινή Ιστοριογραφία

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ242 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830)

ΥΒΦ271 Βυζαντινή Υμνογραφία

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία – Διδακτικές Ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ244 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974)

ΕΕΒΦ

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

- ΠΑ551** (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ)

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

- ΥΝΕΦ243** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914)

ΕΕΒΦ**ΕΕΝΕΦ****ΕΕ**

- ΠΑ551** (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ)

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ (**χειμερινά**) οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, του πλάχιστον 3 (2 ΕΕΝΕΦ και 1 ΕΕΒΦ) από τις ακόλουθες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΝΕΦ246** Νεοελληνικές Συγγραφείς II (1669-1880)

- ΕΕΝΕΦ247** Νεοελληνικές Συγγραφείς III (1880-1930)

- ΕΕΝΕΦ249** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα I (αρχές-1669)

- ΕΕΝΕΦ252** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα IV (1930-σήμερα)

- ΕΕΝΕΦ253** Νεοελληνική Γραμματεία I

- ΕΕΝΕΦ256** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά είδη II

- ΕΕΝΕΦ257** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα I (αρχές-1914)

- ΕΕΝΕΦ259** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας I

- ΕΕΝΕΦ262** Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)

- ΕΕΝΕΦ265** Νεοελληνική Κριτική

- ΕΕΝΕΦ266** Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων I

- ΕΕΝΕΦ268** Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας I

- ΕΕΝΕΦ271** Αναγνώσεις Κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Γραμματείας του 20^{ου} και του 21^{ου} αι.

- ΕΕΝΕΦ272** Διδακτική της Λογοτεχνίας

- ΕΕΒΦ273** Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία

- ΕΕΒΦ274** Βυζαντινή Ποίηση
- ΕΕΒΦ275** Βυζαντινή Επιστολογραφία
- ΕΕΒΦ276** Βυζαντινή Χρονογραφία
- ΕΕΒΦ280** Βυζαντινό Μυθιστόρημα
- ΕΕΒΦ282** Βυζαντινή Δημώδης Γραμματεία
- ΕΕΒΦ284** Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων (Σεμινάριο)
- ΕΕΒΦ285** Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική (Σεμινάριο)
- ΕΕΒΦ287** Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (πρώιμης περιόδου)
- ΕΕΒΦ293** Βυζαντινό Επίγραμμα
- ΕΕΒΦ295** Φυσικές επιστήμες στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΦ297** Γεωγραφική Γραμματεία στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΦ299** Νομική Φιλολογία στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΦ300** Βυζαντινή Μουσική
- ΕΕΒΦ301** Βυζαντινή θεολογική Γραμματεία
- ΕΕΒΦ302** Το υμνογραφικό είδος του κανόνα
- ΕΕΒΦ303** Βυζαντινά κείμενα και πολιτική
- ΕΕΒΦ308** Βυζαντινά γνωμολογικά κείμενα

Για τα εξάμπονα ΣΤ' και Η' (**εαρινά**) οι φοιτητές Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, του πλάχιστον 3 (2 ΕΕΝΕΦ και 1 ΕΕΒΦ) από τις ακόλουθες Επιεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης, ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΝΕΦ245** Νεοέλληνες Συγγραφείς I (αρχές-1669)
- ΕΕΝΕΦ248** Νεοέλληνες Συγγραφείς IV (1930 κ.ε.)
- ΕΕΝΕΦ250** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα II (1669-1880)
- ΕΕΝΕΦ251** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα III (1880-1930)
- ΕΕΝΕΦ254** Νεοελληνική Γραμματεία II
- ΕΕΝΕΦ255** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη I
- ΕΕΝΕΦ258** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα II (1914 κ.ε.)
- ΕΕΝΕΦ260** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας II
- ΕΕΝΕΦ261** Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο)
- ΕΕΝΕΦ263** Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο)

- ΕΕΝΕΦ264** Νεοελληνική Δραματουργία
- ΕΕΝΕΦ267** Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων II
- ΕΕΝΕΦ269** Εφαρμογές θεωρίας της Λογοτεχνίας II
- ΕΕΝΕΦ270** Γυναικεία γραφή: η συμβολή των γυναικών στη νεοελληνική γραμματεία και λογοτεχνία από τον 19^ο αιώνα ως τις μέρες μας
- ΕΕΒΦ277** Βυζαντινή Θύραθεν Ρητορική
- ΕΕΒΦ278** Βυζαντινή Εκκλησιαστική Ρητορική
- ΕΕΒΦ279** Βυζαντινή Αγιολογία
- ΕΕΒΦ281** Βυζαντινή Φιλοσοφία
- ΕΕΒΦ283** Ειδικά θέματα Βυζαντινής Ποίησης και Πεζογραφίας
- ΕΕΒΦ286** Βυζαντινή Ρητορική
- ΕΕΒΦ289** Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (μέσης περιόδου)
- ΕΕΒΦ290** Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (ύστερης περιόδου)
- ΕΕΒΦ291** Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας
- ΕΕΒΦ292** Θέματα Γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής
- ΕΕΒΦ294** Μαθηματικά και Αστρονομία στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΦ296** Ιατρική στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΦ298** Ποιηματική Τέχνη στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΦ304** Τα αστικά κέντρα και τα βυζαντινά κείμενα
- ΕΕΒΦ305** Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου: Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΦ306** Το φύλο στη Βυζαντινή Γραμματεία
- ΕΕΒΦ307** Φιλολογία και Ψηφιακές Τεχνολογίες
- ΕΕΒΦ309** Βυζαντινή Λεξικογραφία

Οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης μπορούν να επιλέξουν και άλλες ΕΕΒΦ και ΕΕΝΕΦ (στη θέση των ΕΕ), αν το επιθυμούν.

3. Ειδίκευση Γλωσσολογίας

(Οι φοιτητές εισαγωγής 2020 θα επιλέξουν Ειδίκευση το 2022-2023)

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει την Ειδίκευση Γλωσσολογίας τα 20 μαθήματα Β' Ζώνης περιλαμβάνουν 12 μαθήματα Ειδίκευσης, 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532 (Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία – Διδακτικές Ασκήσεις), Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

- α) Οπωσδήποτε 6 ΥΓΛΩ (ΥΓΛΩ322, ΥΓΛΩ328, ΥΓΛΩ337, ΥΓΛΩ339, ΥΓΛΩ340, ΥΓΛΩ362)

- β) Οπωσδήποτε 6 ΕΕΓΛΩ
- γ) Οπωσδήποτε 1 Παιδαγωγικό μάθημα (ΠΑΙΔ532)
- δ) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση
- ε) Τέλος οι φοιτητές της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας καθούνται να επιλέξουν 6 Ελεύθερες Επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ, αληθία και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής ΓΛΩ, ΑΕΦ και ΛΦ, ΒΦ και ΝΕΦ.

Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές καθορίζουν οι ίδιοι το πρόγραμμά τους β' ζώνης ανάλογα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΓΛΩ337 Διδασκαλία της Ελληνικής ως Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας

ΥΓΛΩ362 Γλωσσική Αθλαγή

ΕΕΓΛΩ

ΕΕ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΓΛΩ328 Λεξικολογία

ΥΓΛΩ339 Σύγχρονες μορφολογικές θεωρίες

ΕΕΓΛΩ

ΕΕ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία – Διδακτικές Ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΓΛΩ322 Κειμενογλωσσολογία

ΕΕΓΛΩ

ΕΕΓΛΩ

ΕΕ

ΠΑ (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ)

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΓΛΩ340 Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας

ΕΕΓΛΩ

ΕΕΓΛΩ**ΕΕ**

ΠΑ (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ)

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ (**χειμερινά**) οι φοιτητές Ειδίκευσης Γλωσσολογίας πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, του ίδια στον 3 ΕΕΓΛΩ από τις ακόλουθες Εθελούσιες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΓΛΩ321** Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής
- ΕΕΓΛΩ323** Ψυχογλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ325** Κοινωνιογλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ329** Λεξικογραφία
- ΕΕΓΛΩ331** Ιστορική γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ332** Νευρογλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ334** Λεξική Σημασιολογία
- ΕΕΓΛΩ338** Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα
- ΕΕΓΛΩ341** Ανάλυση πλόγου
- ΕΕΓΛΩ342** Γνωσιακή Γλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ345** Συστήματα γραφής
- ΕΕΓΛΩ348** Στρατηγικές εκμάθησης
- ΕΕΓΛΩ351** Φωνητική (χειμερινού εξαμήνου)
- ΕΕΓΛΩ352** Φωνολογία (χειμερινού εξαμήνου)
- ΕΕΓΛΩ353** Μεθοδολογία γλωσσολογικής έρευνας
- ΕΕΓΛΩ355** Ορολογία
- ΕΕΓΛΩ356** Εθνογλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ358** Διγλωσσία
- ΕΕΓΛΩ363** Ζητήματα ορθογραφίας και σύνταξης της Ελληνικής
- ΕΕΓΛΩ367** Διδασκαλία γλώσσας και Δυσλεξία
- ΕΕΓΛΩ368** Υφογλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ371** Εκπαίδευση ενημήκων
- ΕΕΓΛΩ373** Αγγλικά για ειδικούς σκοπούς I (στην αγγλική)

Για τα εξάμηνα ΣΤ΄ και Η΄ (**εαρινά**) οι φοιτητές της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, του ίδια στον 3 ΕΕΓΛΩ από τις ακόλουθες Εθελούσιες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα

με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΓΛΩ324** Δημιουργική Γραφή – Αναγνωστικές Εμψυχώσεις
- ΕΕΓΛΩ326** Διαθετοποιογία
- ΕΕΓΛΩ327** Γλώσσα και Νέες Τεχνολογίες
- ΕΕΓΛΩ330** Διορθωτική Φωνητική
- ΕΕΓΛΩ333** Διδακτική του Ηλεξιπογίου
- ΕΕΓΛΩ335** Παθοποιογία της Γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ343** Μορφοποιογία της Αρχαίας Ελληνικής
- ΕΕΓΛΩ344** Γλωσσικές επαφές
- ΕΕΓΛΩ346** Πραγματοποιογία
- ΕΕΓΛΩ347** Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι
- ΕΕΓΛΩ349** Φιλοσοφία της γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ350** Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας (εαρινού εξαμήνου)
- ΕΕΓΛΩ354** Ονοματοποιογία
- ΕΕΓΛΩ357** Θεωρίες Απόκτησης Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ359** Επιμέλεια Κειμένου
- ΕΕΓΛΩ360** Διδασκαλία γλώσσας για ακαδημαϊκούς σκοπούς
- ΕΕΓΛΩ361** Ειδικά θέματα Γλωσσοποιίας
- ΕΕΓΛΩ364** Γλωσσική καθηλιέργεια και φιλαναγνωσία
- ΕΕΓΛΩ365** Διδασκαλία γλώσσας σε άτομα με μαθησιακές δυσκολίες
- ΕΕΓΛΩ366** Γλωσσική ανάπτυξη και αυτισμός
- ΕΕΓΛΩ369** Τυποποιογία Γλωσσών
- ΕΕΓΛΩ370** Σύνταξη
- ΕΕΓΛΩ372** Ετυμολογία
- ΕΕΓΛΩ374** Αγγλικά για ειδικούς σκοπούς II (στην αγγλική)

Οι φοιτητές της Ειδίκευσης Γλωσσοποιίας μπορούν να επιλέξουν και άλλες ΕΕΓΛΩ (στη θέση των ΕΕ), αν το επιθυμούν.

Ελεύθερες Επιλογές ΛΦ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΠΑΙΔ χειμερινού εξαμήνου

Οι Ελεύθερες Επιλογές που μπορούν να επιλέξουν οι φοιτητές ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά είναι οι εξής:

Λατινική Φιλολογία

- ΕΕΛΦ174** Μυθιστόρημα

- ΕΕΛΦ177** Λοιπά Ποιητικά Είδη
ΕΕΛΦ178 Λατινική Λογοτεχνία Ύστερης Αρχαιότητας
ΕΕΛΦ181 Λατινικά από Μετάφραση
ΕΕΛΦ183 Σύγχρονες θεωρίες Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ184 Πρόσθιψη Λατινικής Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ185 Μυθογραφία
ΕΕΛΦ188 Φιλοσοφία
ΕΕΛΦ189 Επιστολογραφία
ΕΕΛΦ191 Βιογραφία
ΕΕΛΦ192 Ρωμαϊκή Κωμωδία
ΕΕΛΦ194 Σάτιρα
ΕΕΛΦ195 Λυρική Ποίηση
ΕΕΛΦ199 Διδακτική Ποίηση

Ιστορία

- ΕΕΙΣΤ417** Αρχαία Ελληνική Θρησκεία
ΕΕΙΣΤ418 Ιστορία της Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας

Φιλοσοφία της Παιδείας

- ΕΕΦΙΛΟΣ512** Φιλοσοφία της Παιδείας

Αρχαιολογία

- ΕΕΒΑΡΧ443** Εισαγωγή στην Βυζαντινή Αρχαιολογία
ΕΕΒΑΡΧ445 Καθημερινή Ζωή στο Βυζάντιο
ΕΕΑΡΧ448 Επιγραφική

Παιδαγωγικά

- ΕΕΠΑΙΔ535** Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση – Διδακτικές Ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ536 Διαπολιτισμική Αγωγή
ΕΕΠΑΙΔ537 Συγκριτική Παιδαγωγική

Επεύθερες Επιπλογές ΛΦ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ εαρινού εξαμήνου

Λατινική Φιλολογία

- ΕΕΛΦ175** Ρωμαϊκό δράμα

- ΕΕΛΦ176** Λοιπά Πεζογραφικά Είδη
- ΕΕΛΦ179** Μεσαιωνική Λατινική Λογοτεχνία
- ΕΕΛΦ180** Νεολατινική Λογοτεχνία
- ΕΕΛΦ182** Παλαιογραφία
- ΕΕΛΦ187** Ρητορική
- ΕΕΛΦ190** Επιστημονική Γραμματεία
- ΕΕΛΦ193** Έπος
- ΕΕΛΦ196** Επιγεία
- ΕΕΛΦ197** Επίγραμμα
- ΕΕΛΦ198** Βουκολική Ποίηση
- ΕΕΛΦ200** Μετάφραση: Θεωρία και Πράξη
- ΕΕΛΦ201** Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στη Ρώμη
- ΕΕΛΦ203** Γλωσσικές Ασκήσεις

Ιστορία

- ΕΕΙΣΤ402** Ιστορία του Νεότερου Ελληνισμού
- ΕΕΙΣΤ409** Ελληνιστική-Ρωμαϊκή Ιστορία
- ΕΕΒΙΣΤ412** Βυζαντινή Ιστορία. Υστεροβυζαντινή Περίοδος. Βυζάντιο και Δύση
- ΕΕΒΙΣΤ413** Εισαγωγή στην Βυζαντινή Ιστορία

Φιλοσοφία

- ΕΕΦΙΛΟΣ511** Αρχαία ελληνική φιλοσοφία

Αρχαιολογία

- ΕΕΑΡΧ442** Κλασική Αρχαιολογία
- ΕΕΒΑΡΧ444** Μνημειακή Τοπογραφία
- ΕΕΒΑΡΧ446** Ελληνικές Επιγραφές 4^{ου}-19^{ου} αιώνα

Ψυχολογία

- ΕΕΨΥΧ521** Ψυχολογία I
- ΕΕΨΥΧ522** Ψυχολογία II: Γνωστική Ψυχολογία

Παιδαγωγικά

- ΕΕΠΑΙΔ533** Διδακτική Φιλοθείων Μαθημάτων: Η Διδασκαλία της Νέας Εθνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις
- ΕΕΠΑΙΔ538** Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις
- ΕΕΠΑΙΔ539** Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην εκπαίδευση

2.3 Πρόγραμμα διδασκομένων μαθημάτων Ακαδημαϊκού Έτους 2020-2021

Επιστημονική άδεια:

- Ιωάννης Πετρόπουλος (εσωτερικού) από 1.10.2020 έως 31.08.2021
- Χαρίλαος Μιχαλόπουλος από 1.10.2020 έως 30.04.2021 (εσωτερικού) και από 1.05.2021 έως 31.07.2021 (εξωτερικού)
- Μαρία Κωνσταντινίδου (εξωτερικού) από 1.10.2020 έως 31.01.2021

A' ΖΩΝΗ 2020-2021

A' ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2020-2021)

| | | |
|---------------|---|--|
| ΑΕΦ101 | Ιστορία της Αρχαίας Εθνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (Δι Υποχρεωτικό Φροντιστήριο / Συνεπικουρία: Μ. Αναστασιάδης κ.ά.) | Σμ. Νικολαΐδου (Α-Κ) Γ. Τσομής (Λ-Ρ) Κ. Στέφου (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) (Σ-Ω) |
| ΛΦ121 | Λατινική Θεματογραφία (Δι Υποχρεωτικό Φροντιστήριο / Συνεπικουρία: Χρ. Σιτσάνης) | Α. Μαστρογιάννη (Α-Μαυ) Ι. Ντεληγιάννης (Μεγ-Ω) |
| ΒΦ221 | Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλοθεογία (Δι Υποχρεωτικό Φροντιστήριο) | Γρ. Παπαγιάννης (Α-Ευα) Η. Παρασκευοπούλου (Διδάσκουσα με Π.Δ. 407) (Ζαπ-Μαυ) Α. Νικολάου (Διδάσκουσα με Π.Δ. 407) (Μεγ-Ρ) και (Σ-Ω) |
| ΝΕΦ201 | Εισαγωγή στη Νεοεθνική Φιλοθεογία και Ιστορία της Νεοεθνικής Λογοτεχνίας I | Α. Τσαπανίδου |
| ΓΛΩ301 | Γενική Γλωσσοθεογία | Π. Καμπάκη (Α-Μαυ) Β. Αποστολούδα (Διδάσκουσα με Π.Δ. 407) (Μεγ-Ρ) Μ. Μπτσιάκη (Σ-Ω) |

B' ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2020-2021)

| ΑΕΦ102 | Ομηρικό Έπος | Φθ. Μανακίδου |
|---------------|--|--|
| ΛΦ125 | Λατινική Γλώσσα (Δι Υποχρεωτικό Φροντιστήριο / Συνεπικουρία: Χρ. Σιτσάνης) | Ι. Ντεληγιάννης |
| ΒΦ223 | Βυζαντινή Πεζογραφία [Συνεπικουρία: Π.-Λ. Λυκοτσέτα (Α-Μαυ)] | R. Tocci (Α-Μαυ) Μ. Κωνσταντινίδου (Μεγ-Ω) |

| | | |
|---------------|---|--|
| ΝΕΦ202 | Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας II | Κ. Δανόπουλος |
| ΓΛΩ302 | Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας I | Π. Καμπάκη (Α-Μαυ) Μ. Μποτσιάκη (Μεγ-Ω) |

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2019-2020)

| | | |
|----------------|------------------------------------|--|
| ΑΕΦ103 | Ρητορική | Στ. Μπουσές |
| ΛΦ123 | Πεζογραφία I | Ά. Μαστρογιάννη |
| ΝΕΦ203 | Θεωρία της Λογοτεχνίας | Στ. Χελιδώνη (Α-Μου) Σ. Βούλγαρη (Μπα-Ω) |
| ΓΛΩ304 | Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας II | Z. Γαβριηλίδου (Α-Κρη) Α. Φιλιάτουρας (Κυρ-Παπαδ) Β. Αποστολούδα (Διδάσκουσα με Π.Δ. 407) (Παπαϊ-Ω) |
| ΠΑΙΔ531 | Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη | Ει. Κορρέ |

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2019-2020)

| | | |
|---------------|---|---|
| ΑΕΦ104 | Τραγωδία | Σμ. Νικολαΐδου(Α-Μου) Γ. Τσομής (Μπα-Ω) |
| ΛΦ124 | Ποιητικά Κείμενα I | I. Ντεληγιάννης |
| ΝΕΦ204 | Συγκριτική Γραμματολογία | Σ. Βούλγαρη (Α-Μου) Α. Τσαπανίδου (Μπα-Ω) |
| ΒΦ224 | Βυζαντινή Ποίηση (Συνεπικουρία: Ε. Περδίκη) | Γρ. Παπαγιάννης (Α-Μου) Μ. Τζιάτζη (Μπα-Ω) |
| ΓΛΩ305 | Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος | Σπ. Κιοσσές (Α-Μου) Λ. Μίτιτς (Μπα-Ω) |

**Β' ΖΩΝΗ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2020-2021
(Ισχύει για τους φοιτητές εγγραφής 2018-2019, 2017-2018)****ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ**

| | | |
|----------------|--------------------|-------------|
| ΥΑΕΦ148 | Φιλοσοφικά Κείμενα | Στ. Μπουσές |
|----------------|--------------------|-------------|

| | | |
|-----------------|--|---------------|
| ΕΕΑΕΦ147 | Επική Ποίηση (Συνεπικουρία: Ό. Πορτοκαλίδου) | Γ. Τσομής |
| ΕΕΑΕΦ154 | Επιστημονική Γραμματεία | Χ. Ιωαννίδου |
| ΕΕΑΕΦ166 | Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα (Συνεπικουρία: Δ. Παπανικολάου) | Στ. Μπουσές |
| ΕΕΑΕΦ167 | Ελληνιστική Ποίηση (Συνεπικουρία: Γ. Λένος) | Φθ. Μανακίδου |

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|----------------|---------------------|--|
| ΥΛΦ171 | Πεζογραφία II | I. Ντεμπηγιάννης |
| ΥΛΦ173 | Έπος | Γ. Παρασκευώπης (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) |
| ΕΕΛΦ177 | Λοιπά Ποιητικά Είδη | Γ. Παρασκευώπης (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) |

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|----------------|--|-------------------------------------|
| ΥΒΦ272 | Βυζαντινή Ιστοριογραφία (Συνεπικουρία: Π.-Λ. Λυκοτσέτα) | R. Tocci |
| ΕΕΒΦ282 | Βυζαντινή Δημώδης Γραμματεία | Στ. Χεθιδώνη |
| ΕΕΒΦ284 | Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων (Σεμινάριο) (Συνεπικουρία: Μ. Παπαγεωργίου) | Μ. Τζιάτζη |
| ΕΕΒΦ300 | Βυζαντινή Μουσική | A. Ζήδρος (Διδάσκων με Π.Δ. 407) |

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|----------------|--|---------------|
| ΥΝΕΦ241 | Νεοελληνική Λογοτεχνία /Γραμματεία (αρχές-1669) | Στ. Χεθιδώνη |
| ΥΝΕΦ244 | Νεοελληνική Λογοτεχνία /Γραμματεία (1914-1974) | Κ. Δανόπουλος |

| | | |
|-----------------|--|--|
| ΕΕΝΕΦ252 | Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα IV (1930-σήμερα) | Κ. Δανόπουλος |
| ΕΕΝΕΦ256 | Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη II | Ν. Μαυρέλης |
| ΕΕΝΕΦ257 | Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα & Κινήματα I (αρχές-1914) | Α. Τσαπανίδου |
| ΕΕΝΕΦ265 | Νεοελληνική Κριτική | Β. Μακρυδήμας (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) |

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|-----------------|--|----------------|
| ΥΓΛΩ322 | Κειμενογήθωσσοθογία | Σπ. Κιοσσές |
| ΥΓΛΩ337 | Διδασκαλία της Ελληνικής ως Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας | Μ. Μποσιάκη |
| ΥΓΛΩ362 | Γλωσσική Αθλητική | Α. Φηιάτουρας |
| ΕΕΓΛΩ323 | Ψυχογήθωσσοθογία (Συνεπικουρία: Ι. Δόση) | Ζ. Γαβριελίδου |
| ΕΕΓΛΩ338 | Γλώσσα και μαθηματικά μοντέρνα (Συνεπικουρία: Π. Μαμούκαρη) | Π. Καμπάκη |
| ΕΕΓΛΩ353 | Μεθοδοθογία γηθωσσοθογικής έρευνας | Λ. Μίτιτς |
| ΕΕΓΛΩ368 | Υφογήθωσσοθογία (Συνεπικουρία: Κ. Καβανόζης) | Σπ. Κιοσσές |
| ΕΕΓΛΩ371 | Εκπαίδευση ενημήκων (Συνεπικουρία: Α. Τσοχατζής) | Ζ. Γαβριελίδου |
| ΕΕΓΛΩ373 | Αγγλικά για ειδικούς σκοπούς I (στην αγγλική) | Λ. Μίτιτς |

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

| | | |
|------------------|----------------------|-----------|
| ΕΕΠΑΙΔ536 | Διαποθιτισμική Αγωγή | Ει. Κορρέ |
|------------------|----------------------|-----------|

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

| | |
|--------------|-----------------|
| ΠΑ551 | Πρακτική Άσκηση |
|--------------|-----------------|

Β' ΖΩΝΗ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2020-2021
(Ισχύει για τους φοιτητές εγγραφής 2018-2019, 2017-2018)

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|-----------------|--|------------------------------------|
| ΥΑΕΦ142 | Αρχαία Ελληνική Γλώσσα (Ευθύ-Αντίστροφο) | Στ. Μπουσές |
| ΥΑΕΦ144 | Λυρική Ποίηση | Φ. Μανακίδου |
| ΥΑΕΦ146 | Ιστοριογραφία | Χ. Ιωαννίδου |
| ΕΕΑΕΦ155 | Μεταφραστική θεωρία και Πράξη | Κ. Στέφου (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) |
| ΕΕΑΕΦ159 | Κοινωνικές και ποθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές ποηγές | Κ. Στέφου (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) |
| ΕΕΑΕΦ161 | Μετρική | Στ. Μπουσές |
| ΕΕΑΕΦ165 | Δραματική Ποίηση: Τραγωδία | Σμ. Νικολαΐδου |

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|----------------|---------------------|---|
| ΥΛΦ172 | Ποιητικά Κείμενα II | Ά. Μαστρογιάννη |
| ΥΛΦ186 | Ιστοριογραφία | Ά. Μαστρογιάννη |
| ΕΕΛΦ193 | Έπος | Γ. Παρασκευιώτης (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) |

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|----------------|---|--|
| ΥΒΦ271 | Βυζαντινή Υμνογραφία | Γρ. Παπαγιάννης ή Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ |
| ΕΕΒΦ279 | Βυζαντινή Αγιολογία | Μ. Κωνσταντίνου ή Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ |
| ΕΕΒΦ291 | Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας | Α. Νικολάου (Διδάσκουσα με Π.Δ. 407) |
| ΕΕΒΦ304 | Τα αστικά κέντρα και τα Βυζαντινά κείμενα | Η. Παρασκευοπούλου (Διδάσκουσα με Π.Δ. 407) |

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|-----------------|---|--|
| ΥΝΕΦ242 | Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830) | Ν. Μαυρέλιος |
| ΥΝΕΦ243 | Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914) | Κ. Δανόπουλος |
| ΕΕΝΕΦ245 | Νεοελληνικές Συγγραφείς I (αρχές-1669) | Στ. Χελιδώνη |
| ΕΕΝΕΦ255 | Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη I | Β. Μακρυδήμας (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) |
| ΕΕΝΕΦ263 | Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας | Α. Τσαπανίδου |
| ΕΕΝΕΦ264 | Νεοελληνική Δραματουργία | Β. Μακρυδήμας (Ακαδ. Εμπειρία ΕΣΠΑ) |

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

| | | |
|-----------------|--|-------------------------------------|
| ΥΓΛΩ328 | Λεξικολογία | Ζ. Γαβριηλίδου |
| ΥΓΛΩ339 | Σύγχρονες μορφολογικές θεωρίες | Μ. Μπτσιάκη |
| ΥΓΛΩ340 | Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας | Α. Φθιάτουρας |
| ΕΕΓΛΩ326 | Διαλεκτολογία | Π. Καμπάκη |
| ΕΕΓΛΩ333 | Διδακτική του πεξιλογίου | Ζ. Γαβριηλίδου |
| ΕΕΓΛΩ335 | Παθολογία της Γλώσσας | I. Δόση (Διδάσκουσα με Π.Δ. 407) |
| ΕΕΓΛΩ346 | Πραγματολογία | Λ. Μίτιτς |
| ΕΕΓΛΩ364 | Γλωσσική καθηλιέργεια και φιλαναγνωσία | Σπ. Κιοσσές |
| ΕΕΓΛΩ372 | Ετυμολογία | Α. Φθιάτουρας |

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

| | | |
|------------------|--|-----------|
| ΠΑΙΔ532 | Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία – Διδακτικές Ασκήσεις | Ει. Κορρέ |
| ΕΕΠΑΙΔ539 | Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην εκπαίδευση | Ει. Κορρέ |

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

ΠΑ551

Πρακτική Άσκηση

Οι περιγραφές των μαθημάτων είναι διαθέσιμες στον ακόλουθο σύνδεσμο:
<https://helit.duth.gr/undergraduate/περιγράμματα-μαθημάτων/>

Μαθησιακά αποτελέσματα του πτυχίου

A. Γενικές Ικανότητες

- Οι απόφοιτοι του Τμήματος αναζητούν, αναλύουν και συνθέτουν δεδομένα και πληροφορίες με τη χρήση απαραίτητων πηγών και τεχνολογίας.
- Εργάζονται αυτόνομα απλήλα και σε ομάδες.
- Επιδεικνύουν κοινωνική, επαγγελματική και ιθική υπευθυνότητα και ευαισθησία σε θέματα διαφορετικότητας και διαπολιτισμικότητας.
- Επιδεικνύουν ικανότητα εντοπισμού, κατάθεσης και πλύσης προβλημάτων.
- Επιδεικνύουν ικανότητα εφαρμογής της γνώσης σε διάφορες πρακτικές καταστάσεις.
- Καταρτίζουν και υλοποιούν ένα επιχειρηματικό σχέδιο σχετικό ή όχι με το γνωστικό αντικείμενό τους.

B. Ειδικές Ικανότητες

- Κατανοούν και αξιοποιούν τις αρχές, τις μεθόδους και τους στόχους της Νεοελληνικής Φιλολογίας, της Θεωρίας της Λογοτεχνίας και της Συγκριτικής Γραμματολογίας.
- Αντιλαμβάνονται τη σημασία και τις ποικίλες όψεις του νέου ελληνικού πολιτισμού και διακρίνουν τόσο τον διάλιογό του με την αρχαία και τη μεσαιωνική ελληνική παράδοση όσο και με τους πολιτισμούς που μας περιβάλλουν, κυρίως αυτούς του δυτικού κόσμου.
- Αξιολογούν κριτικά τις βασικές θεωρητικές έννοιες της φιλολογικής και γλωσσολογικής επιστήμης.
- Χρησιμοποιούν τις γνώσεις που αποκόμισαν κατά την τετραετή τους φοίτηση για την καλύτερη επιτέλεση του επαγγελματικού τους έργου.
- Ανιχνεύουν τις επιδράσεις και την πρόσθιψη του αρχαίου και βυζαντινού κόσμου στον σύγχρονο πολιτισμό.
- Αντιλαμβάνονται τα χαρακτηριστικά διαφορετικών ιστορικών φάσεων της ελληνικής γλώσσας.

- Σχεδιάζουν και υλοποιούν αναθυτικά προγράμματα για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας και πλογοτεχνίας.
- Σχεδιάζουν και υλοποιούν αναγνωστικές εμψυχώσεις και εργαστήρια δημιουργικής γραφής.
- Γράφουν κείμενα σε δομημένο και επιστημονικό ύφος ή διορθώνουν κείμενα άλλων.
- Εκτιμούν τους βασικούς παράγοντες που επηρεάζουν τη μάθηση και αξιολογούν κριτικά τα βασικά ευρήματα σύγχρονων ερευνών που σχετίζονται με τη μάθηση και τη διδασκαλία.
- Αξιολογούν τις εκπαιδευτικές αρχές που μπορούν να βελτιώσουν την αποτελεσματικότητα στη διδασκαλία, καθώς και συγκρίνουν κριτικά την καταπληκτικότητα διαφορετικών μεθόδων διδασκαλίας σε διάφορα πλαίσια μάθησης (π.χ. ατομικό, ομαδικό, επίσημο, ανεπίσημο).
- Αναπτύσσουν κριτική και αναστοχαστική προσέγγιση στη πλογοτεχνία.
- Διακρίνουν πθικά ζητήματα στα πλογοτεχνικά κείμενα και τα συσχετίζουν με διάφορα πολιτιστικά και ιστορικά πλαίσια.
- Έντοπίζουν και αναδεικνύουν κριτικά ζητήματα μέσα από πλογοτεχνικά κείμενα.
- Κατανοούν την επίδραση των διαφόρων μορφών πολιτισμού στην κατάσταση και αξία πλογοτεχνικών έργων.
- Κατανοούν τις σχέσεις μεταξύ πλογοτεχνίας, πλόγου και εξουσίας.
- Επιδεικνύουν ικανότητα δημιουργίας γλωσσολογικών γενικεύσεων μέσα από τα δεδομένα.
- Αναστοχάζονται αναφορικά με τη σχέση μεταξύ γλώσσας και κοινωνικού πλαισίου.
- Συσχετίζουν τις θεωρητικές προσεγγίσεις με τις μεθοδολογικές πρακτικές.
- Ερμηνεύουν κοινές παρανοήσεις της γλώσσας και γλωσσικές συμπεριφορές.
- Παράγουν επίσημο, σωστό, πλογικό και σχετικό με το περιεχόμενο ακαδημαϊκό πλόγο.
- Διαβάζουν κείμενα στην Αρχαία Ελληνική και τα μεταφράζουν στη Νέα Ελληνική.

Παιδαγωγική και Διδακτική Επάρκεια αποφοίτων

Το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας έχει εξασφαλίσει με το Φ.Ε.Κ. 3637/31-12-2014, τη με αριθμ. πρωτ. ΔΠΘ/ΣΥΓΚ/53642/2953/18.07.2018 απόφαση της Συγκλήτου (59 / 60 / 5 Ιουνίου 2018) του Δ.Π.Θ., σύμφωνα με την παρ. 1, περ.

α του άρθρου 111 του Ν. 4547/2018 (Φ.Ε.Κ. 102/12-06-2018 τ. Α'), και με τη με αριθμ. πρωτ. ΔΠΘ/ΣΥΓΚ/61935/2770/29.07.2020 απόφαση της Συγκλήτου (33 / 33 / 23 Ιουλίου 2020) του Δ.Π.Θ., την παιδαγωγική επάρκεια για όλους τους αποφοίτους του, προκειμένου να μπορούν να λαμβάνουν μέρος σε εξετάσεις του Α.Σ.Ε.Π. και να διδάσκουν στη Μέση Εκπαίδευση. Τους χορηγεί Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας που πιστώνεται αυτόματα στο πτυχίο τους.

Για τον σκοπό αυτό πρέπει να έχουν περάσει τα ακόλουθα 12 μαθήματα:

- ΠΑΙΔ531** Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη (6 ECTS)
- ΓΛΩ302** Επίπεδα Ανάπτυξης της Γλώσσας I (6 ECTS)
- ΓΛΩ305** Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος (6 ECTS)
- ΑΕΦ101** Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (6 ECTS)
- ΑΕΦ102** Ομηρικό Έπος (6 ECTS)
- ΛΦ121** Λατινική Θεματογραφία (6 ECTS)
- ΝΕΦ203** Θεωρία της Λογοτεχνίας (Αναπτύσσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές) (6 ECTS)
- ΝΕΦ204** Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών ποιοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης (6 ECTS)
- ΠΑΙΔ532** Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία – Διδακτικές Ασκήσεις (6 ECTS)
- ΠΑ551** Πρακτική Άσκηση (6 ECTS)

Οι φοιτητές της Κηλασικής Ειδίκευσης τα ακόλουθα:

- ΥΑΕΦ142** Αρχαία Ελληνική Γλώσσα – Ευθύ/Αντίστροφο (6 ECTS)
- ΥΛΦ171** Πεζογραφία II (6 ECTS)

Οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης τα ακόλουθα:

- ΥΝΕΦ243** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914) (6 ECTS)
- ΥΝΕΦ244** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974) (6 ECTS)

Οι φοιτητές της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας τα ακόλουθα:

- ΥΓΛΩ337** Διδασκαλία της Ελληνικής ως Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας (6 ECTS)
- ΥΓΛΩ322** Κειμενογλωσσολογία (6 ECTS)

Επιπλέον, χρήσιμα θα είναι και κάποια από τα παρακάτω μαθήματα, εφόσον προσφέρονται:

- ΕΕΠΑΙΔ533** Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Η διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις (6 ECTS)
- ΕΕΠΑΙΔ535** Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις (6 ECTS)
- ΕΕΠΑΙΔ536** Διαπολιτισμική Αγωγή (6 ECTS)
- ΕΕΠΑΙΔ537** Συγκριτική Παιδαγωγική (6 ECTS)
- ΕΕΠΑΙΔ538** Εικαιδευτικές μεταρρυθμίσεις (6 ECTS)
- ΕΕΠΑΙΔ539** Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην Εκπαίδευση (6 ECTS)
- ΕΕΓΛΩ321** Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής (6 ECTS)
- ΕΕΓΛΩ324** Δημιουργική Γραφή – Αναγνωστικές Εμψυχώσεις (6 ECTS)
- ΕΕΓΛΩ333** Διδακτική του Λεξιλογίου (6 ECTS)
- ΕΕΦΙΛΟΣ512** Φιλοσοφία της Παιδείας (6 ECTS)
- ΕΕΨΥΧ522** Ψυχολογία II: Γνωστική Ψυχολογία (6 ECTS)
- ΕΕΒΦ292** Θέματα γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής (6 ECTS)
- ΕΕΒΙΣΤ413** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία (6 ECTS)





ΤΜΗΜΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

θέματα Οργάνωσης Σπουδών

3.1 Κανονισμός εξετάσεων

Περιλαμβάνεται στον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας του Τμήματος (άρθρο 5.1), ο οποίος εγκρίθηκε με τη με αριθ. 8/30/7-5-2020 Απόφαση της Συγκλήτου του Δ.Π.Θ. (Α. Π.: ΔΠΘ/ΣΥΓΚ/46398/1879/15-05-2020).

Εισαγωγή

Ο κανονισμός αυτός ρυθμίζει τα καθήκοντα, τις υποχρεώσεις και τις απαιτήσεις των διδασκόντων, των φοιτητών και του λοιπού προσωπικού για την ομαδή διεξαγωγή των εξετάσεων κατά την εξεταστική περίοδο Ιανουαρίου, Ιουνίου και Σεπτεμβρίου.

Προετοιμασία των εξετάσεων

Η διάρκεια των εξεταστικών περιόδων ορίζεται από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου και στη συνέχεια επικυρώνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος με την έναρξη κάθε ακαδημαϊκής χρονιάς. Τροποποίηση μπορεί να γίνει μόνο με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος και εφόσον συντρέχουν ειδικοί πόλοι. Το πρόγραμμα διεξαγωγής των εξετάσεων επικυρώνεται πριν από την εξεταστική περίοδο από τη Συνέλευση του Τμήματος και περιλαμβάνει την ημερομηνία, τόπο και ώρα διεξαγωγής της εξέτασης για κάθε μάθημα.

Δικαιώμα συμμετοχής στις εξετάσεις

Δικαιώμα συμμετοχής στις εξετάσεις ενός μαθήματος έχουν μόνον οι φοιτητές που έχουν εμπρόθεσμα διπλώσει το μάθημα στο Unistudent στο αντίστοιχο εξάμηνο φοίτησης. Φοιτητές οι οποίοι διαμένουν σε δωμάτιο στις φοιτητικές εστίες, χωρίς να είναι δικαιούχοι, δεν μπορούν να πάρουν μέρος στις εξετάσεις.

Έναρξη εξέτασης

—Τα μέρη του Τμήματος που είναι υπεύθυνα για την επιτήρηση προσέρχονται στον χώρο των εξετάσεων 20 λεπτά πριν από την έναρξη της εξέτασης, ώστε να φροντίσουν για την επιτυχή διεξαγωγή της.

—Κάθε εξεταζόμενος οφείλει να παρουσιαστεί στην καθορισμένη αίθουσα το αργότερο 15 λεπτά πριν από την προγραμματισμένη για την εξέταση ώρα.

—Κανείς φοιτητής δεν εισέρχεται στο αμφιθέατρο ή στην αίθουσα εξετάσεων, αν είναι άδεια, προτού εισέλθουν οι επιτροπές και του υποδείξουν πού θα καθίσει.

—Φοιτητής που θα γίνει αντιληπτός να γράφει πάνω στα έδρανα, πριν από την έναρξη των εξετάσεων, θα αποκλείεται από τη συμμετοχή του σε αυτές.

—Οι φοιτητές οφείλουν να έχουν μαζί τους κατά τις εξετάσεις την ακαδημαϊκή ταυτότητα φοιτητή. Σε περίπτωση που κάποιος το αμεπλεί, δεν θα γίνεται δεκτή η συμμετοχή του στις εξετάσεις και, στην περίπτωση που διαπιστωθεί ότι το όνομα του εξεταζόμενου φοιτητή δεν είναι το ίδιο με το όνομα εκείνου που παραδίδει την κόλλη, θα ακολουθούνται οι προβλεπόμενες από τον νόμο διαδικασίες περί πλαστοπροσωπίας και απάτης.

—Ο εξεταζόμενος αναγράφει τα στοιχεία του στο γραπτό του και επιδεικνύει τη φοιτητική του ταυτότητα στον επιτηρητή που έχει οριστεί από τον διδάσκοντα, ώστε να γίνει ταυτοποίηση, ενώ συγχρόνως ο επιτηρητής υπογράφει την κόλλη εξέτασης.

—Πριν από τη διανομή των θεμάτων δίνονται σαφείς οδηγίες από τον διδάσκοντα ότι τα κινητά οφείλουν να είναι απενεργοποιημένα (όχι απλά σε ρύθμιση αθόρυβης κλήσης) και να τοποθετηθούν σε θέση εμφανή (π.χ. δίπλα στο άδειο έδρανο, στην έδρα). Απομακρύνονται επίσης οι σημειώσεις, τα βιβλία, οι τσάντες και τα ποιπά προσωπικά αντικείμενα. Σε περίπτωση που κάποιος φοιτητής δεν ακολουθεί την οδηγία, θα αποκλείεται από τις εξετάσεις. Αν κατά τη διάρκεια των εξετάσεων βρεθούν προσωπικά αντικείμενα ή βιβλία σε άλλη θέση (π.χ. κάτω από το έδρανο), το γραπτό θα μονογραφείται.

—Όποιος φοιτητής γίνει αντιληπτός από τους επιτηρητές ή τον διδάσκοντα ότι χρησιμοποιεί σμικρύνσεις ή άλλα μέσα αντιγραφής (π.χ. ακουστική αντιγραφή), απομακρύνεται από τον χώρο των εξετάσεων και το γραπτό του μονογραφείται και μπδενίζεται (δηλαδή στο βαθμολόγιο θα εμφανίζεται ο βαθμός «Μηδέν» και όχι «Ένα» ή «Μονάδα»), ασχέτως αν έγινε αντιληπτός, προτού αρχίσει να γράφει ή κατά τη διάρκεια των εξετάσεων.

—Απαγορεύεται η έξοδος των φοιτητών που παραδίδουν πλευκή κόλλη, αν δεν έχει περάσει μία (1) ώρα από την έναρξη της εξέτασης.

—Συνοδεύεται οπωσδήποτε όποιος φοιτητής επιθυμεί να εξέλθει για λίγο από τον χώρο εξετάσεων για οποιονδήποτε λόγο (ζαπλάδα, τουαλέτα κ.λπ.).

—Σε περίπτωση ανάρμοστης συμπεριφοράς (συμπεριλαμβανομένης π.χ. της αντιγραφής με οιονδήποτε τρόπο, της πλαστογράφησης ταυτότητας φοιτητή, της εξύβρισης επιτηρητή ή εξεταστή από φοιτητή), ο/η Πρόεδρος του Τμήματος, μετά από αξιολόγηση του περιστατικού, διαβιβάζει το υλικό στον Πρύτανη προς πειθαρχικό έλεγχο για την επιβολή κυρώσεων.

Διεξαγωγή εξετάσεων

—Στην αρχή της εξέτασης και αμέσως μετά την επίδοση των θεμάτων, οι φοιτητές μπορούν να υποβάλουν διευκρινιστικές ερωτήσεις στον υπεύθυνο εξεταστή, εφόσον αυτός το αποδέχεται.

—Ο καθηγητής οφείλει να διενεργήσει προφορικές εξετάσεις για φοιτητές

που έχουν σχετικό δικαιολογητικό προφορικής εξέτασης σε άλλον χώρο από τον χώρο γραπτής εξέτασης του μαθήματος.

—Δεκαπέντε λεπτά πριν από τη λήξη της προβλεπόμενης για την εξέταση ώρας ο επιτροπής ενημερώνει σχετικά τους εξεταζόμενους.

—Μόλις ολοκληρωθεί η καθορισμένη για την εξέταση προθεσμία, ο επιτροπής οφείλει να διακόψει την εξέταση και να παραλήψει τα γραπτά. Κατά την παράδοση ο εξεταζόμενος υπογράφει το σχετικό φύλλο παρουσίας. Ο αύρων αριθμός του φοιτητή στο φύλλο παρουσίας σημειώνεται στο γραπτό του φοιτητή.

—Βεβαίωση προσέλευσης στις εξετάσεις δικαιούνται μόνο οι φοιτητές που έχουν δηλώσει το μάθημα και εξετάζονται σε αυτό.

—Ο επλάχιστος αριθμός φοιτητών που επιτρέπεται να μείνουν στο τέλος στον χώρο της εξέτασης είναι δύο (2).

—Σε περίπτωση προφορικής εξέτασης ο φοιτητής, με την είσοδό του στον τόπο εξέτασης, υπογράφει στο φύλλο παρουσίας. ΠΟΤΕ δεν εξετάζεται προφορικά μόνος του φοιτητής.

Διακοπή εξέτασης

Η εξέταση του μαθήματος είναι δυνατόν να διακοπεί, εφόσον προκύψουν έκτακτοι λόγοι (π.χ. διακοπή ρεύματος, κατάσταση έκτακτης ανάγκης κ.λπ.). Η διακοπή γίνεται με ευθύνη του υπεύθυνου εξεταστή. Στην περίπτωση αυτή η εξέταση ακυρώνεται και ορίζεται από τον υπεύθυνο εξεταστή, σε συνεργασία με τον υπεύθυνο κατάρτισης προγράμματος εξετάσεων, επαναληπτική εξέταση αφέσων μετά τη λήξη της εξεταστικής περιόδου για όσους δεν παρέδωσαν το γραπτό τους.

Ακύρωση εξέτασης

Σε περίπτωση αποδειγμένης διαρροής των θεμάτων και μετά από απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, ο υπεύθυνος καθηγητής μπορεί να ακυρώσει την εξέταση. Η Συνέλευση αποφαίνεται για την ανάγκη διεξαγωγής νέας εξέτασης.

Υποβολή ένστασης

Φοιτητής που θεωρεί ότι με κάποιο τρόπο αδικήθηκε κατά τη διάρκεια της εξέτασης, μπορεί να υποβάλλει έγγραφη ένσταση είτε α) στον επιτροπή κατά τη διάρκεια της εξέτασης είτε β) στη Γραμματεία του Τμήματος μετά τη λήξη της εξεταστικής περιόδου και οπωσδήποτε πριν την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων.

Αποτελέσματα εξετάσεων

Η βαθμολογία κατατίθεται από τον υπεύθυνο καθηγητή σε διάστημα 20 μηνών από τη διεξαγωγή της εξέτασης και σε κάθε περίπτωση το αργότερο σε 20 μέρες μετά τη λήξη της εξετασικής περιόδου (βλ. Απόφαση Συγκρίτου 41/630/4 Δεκεμβρίου 2008). Σε περίπτωση που μέχι Δ.Ε.Π., λόγω του μεγάλου αριθμού των γραπτών, δεν μπορούν να ανταποκριθούν εντός εικοσαήμερου, καταθέτουν αίτημα προς τη Συνέλευση για παράταση του χρόνου υποβολής των βαθμολογιών. Η Συνέλευση αποφασίζει σχετικά.

Μέσα σε προθεσμία επιτά (7) ημερών από την ημερομηνία ανακοίνωσης της βαθμολογίας του μαθήματος, με αιτιολογημένη αίτησή του, φοιτητής που συμμετείχε στην εξέταση μπορεί να ζητήσει διευκρινίσεις για τον βαθμό του από τον υπεύθυνο καθηγητή. Στη συνέχεια, εάν θεωρηθεί απαραίτητο, το θέμα παραπέμπεται στη Συνέλευση, η οποία αποφασίζει σχετικά, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις της νομοθεσίας.

Δεν καταχωρούνται βαθμοί για ονόματα φοιτητών που δεν συμπεριλαμβάνονται στον κατάλογο εξεταζόμενων.

Υποχρεώσεις των φοιτητών ως εξεταζόμενων

Οι φοιτητές οφείλουν να:

- έχουν μαζί τους φοιτητική ταυτότητα,
- σέβονται τον παρόντα κανονισμό,
- ακολουθούν τις υποδείξεις των επιτηρητών,
- μην φέρνουν στον χώρο εξέτασης καφέδες, αναψυκτικά, τρόφιμα,
- μην καπνίζουν,
- μην χρησιμοποιούν κινητό τηλέφωνο ούτε να έχουν ενεργοποιημένο το τηλέφωνό τους.

Υποχρεώσεις των καθηγητών

- Οι καθηγητές οφείλουν να αναρτούν στο e-class και έξω από το γραφείο τους την εξεταζόμενη ύλη.
- Τα θέματα των εξετάσεων πρέπει να εντάσσονται στην ύλη που έχει οριστεί προς εξέταση.
- Η φύση των θεμάτων να είναι τέτοια, ώστε η εξέταση να μπορεί να ολοκληρωθεί κατά τον προβλεπόμενο χρόνο.

Τίρπση του κανονισμού

Αρμόδιο όργανο για τη σύνταξη, την τίρπση, τη συμπλήρωση, τροποποίηση καθώς και την ερμηνεία των διατάξεων του παρόντος κανονισμού είναι η Συνέλευση του Τμήματος.

