

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΤΟΜΟΣ
Aldama, Javier Alonso	Metrica, ortografia y critica textual: a proposito de διά/για en la version O de Diyenis Acritis" σσ.: 35-42	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Alter, Jean	"Προς τι η διδασκαλία της λογοτεχνίας;" σσ.: 63-74	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Alvarez, Rosa Araceli Santiago	"La Ciropedia Una parabola del ejercicio del poder " σσ. : 21-34	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Argyriou, Asterios	"La sens de la langue" σσ.: 513-520	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Atasü, Erendiz	"Women' s Literature" σσ.: 679-684	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2053
Athanassopoulou, Ekavi	"Same Wods,Different Language:Political Cultures and European Integration"σσ.:397-410	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Baker, F. Wim-Philippides, M. L. Dia	"The Lament of the Virgin by Ephraem the Syrian"σσ.:39-56	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Barthes, Roland	"Σκέψεις για ένα εγχειρίδιο" σσ.: 75-83	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Beaton, R.	" Πτωχοπροδρομικά Γ΄: Η ηθοποιΐα του άτακτου μοναχού " σσ.: 101-108	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Beaton, R.	"Άγγελος ή δαίμονας: ο συγγραφέας μέσα στο κείμενο (Αναφορά στον Γκρέκο, ή ο απολογισμός ενός καλαμαρά)" σσ. 677-693	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Beaton, Roderick	"Ο λόγος της απουσίας " στον Αγώνα : επιστολογράφοι του '21 " σσ. : 144-149	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Beaton, Roderick	"Για μια νέα προσέγγιση στην ιστορία της ελληνικής λογοτεχνίας (19ου αιώνα και 20ου αιώνα) "σσ. : 51-56	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Beaton,Roderick	"Η μορφή του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου (El Greco) στο έργο του Γιώργου Σεφέρη " σσ.: 337-346	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola

Berikashvili, Svetlana	"Η ιδιαιτερότητα του φαινομένου του Ελληνικού Διαφωτισμού και η ομοιότητα του με το ανάλογο κίνημα στη Γεωργιανή λογοτεχνία" σσ. 325-334	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Bernal, Josep M.	"Ο Κοραΐς, ο Τριανταφυλλίδης και η διαμόρφωση της Νέας Ελληνικής: σημεία σύγκλισης" σσ. 583-593	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Bien, P.	"Γιατί να διαβάζουμε Καζαντζάκη τον 21ο αιώνα" σσ. 695-700	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Bouchard Jacques	"Ο Νικόλαος Μαυροκορδάτος "moraliste" σσ.:115-122	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Bouchard, Jacques	"Trois cas de surrealisme peripherique : Roumanie-Quebec-Crece" σσ.49-36	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Bouchard, Jacques	"Ο πρώτος Διαφωτισμός στους Έλληνες και στους Ρουμάνους. Ορισμός και περιοδολόγηση (1680-1780)" σσ. 63-72	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Bouchet, R.	"Roman klephtique et roman initiatique: lecture intertextuelle de Christos Milionis d'Alexandre Papadiamantis et de Souliotes de Michail Peranthis" 159-174	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Bowersock, Glen W.	"George Savidis " σσ. :65-69	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Brion, Marcel	" Η Αφαίρεση" σσ.: 93-100	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Burns, R. Nicholas	"Το μέλλον των Ελληνοαμερικανικών σχέσεων" σσ.: 346-351	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Caracausi, Maria	" Le canzoni di Gatsos:immagini da Amorgos" σσ.: 401-410	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Carpinato, Caterina	"Appunti di lessicografia in greco volgare.Ine calliteri I praxis apo tin taxin"σσ.:107-139	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Castillo, Didier Miguel	"Creta :Vision lirica y escenario en la Odisea de Kazantzakis" σσ.137-148	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Chaminade, Mar.	"Pouqueville et la chanson. Ou comment, malgré lui, un consul de France à Jannina admet l'importance des chansons dans la Grèce moderne du premier quart du XIXème siècle" σσ. 449-471	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER

Chevalier, Jean-Claude	"Σημείωση για την παρέκκλιση" σσ.: 165-170	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Chisacof, Lia Brad	"Was Zacharias Karandinos of Aetolia a Contemporary of Caesarios Dapontes ?" σσ. 201-208	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Christilles, Dennis	"Re- shaping the message: Aristophanes in a Contemporary Context" σσ.: 467-476	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2037
Christopoulou, Vassiliki - Piyi	"Interactions entre philosophie, histoire et psychanalyse a partir de l'oeuvre <<oubliee>> d'un representant des Lumieres grecques : Le << cas>> Christodoulos Pamblekis" σσ. 261-268	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Cicanci, Olga	"Ρουμανικά πολιτικά προβλήματα στην ελληνική ιστοριογραφία του 18ου αιώνα." σσ. 147-156	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Clement, Catherine	"Η επιστήμη της ψυχανάλυσης" σσ.: 114-122	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Colliard, Claude	"Grec classique, Grece moderne" σσ.: 165-170	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Conomis, N. C.	"Plutarchea II" σσ.: 73-86	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Constandulaki -Chantzou, Ioanna	"Le scriptural et le pictural dans la nouvelle de Jacques Audiberti" σσ. 299-302	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Constantinides, El.	"Ο Καζαντζάκης και ο Κρητικός ήρωας" σσ. 407-422	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Costantino, Nik.	"La lingua degli ellenofoni di Calabria; onomastica e toponomastica" σσ. 359-371	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Cournot, Michel	"Σέργιου Παρατζάνωφ " Οι σκιές των λησμονημένων προγόνων" σσ. : 101-104	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Debaisieux, Renee-Paule	'Et pourtant on entend sa voix... Constantin Christomanos, porte-parole de l'imperatrice Elisabeth d'Autriche dans Το βιβλίο της Αυτοκράτειρας Ελισάβετ" σσ.: 575-582	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2045

Dedoussi, Christina	"Less Menander from Byzantine Lexima:Fragments 686, 308,686b,269"	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Deisser, Andre	"Η γαλλική μόρφωση του Καρυωτάκη" σσ.: 247-255	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Didier, Miguel Castillo	" Recordando a Alexis - Eudald Sola" σσ.: 19-20	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Dinu, Tudor	"Η εικόνα του ηγεμόνος στο Ο βίος του Κωνσταντίνου Μαυροκορδάτου του Πέτρου Δεπάστα του Πελοποννησίου" σσ. 115-126	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Dombrowski, A. D.	"Ο Καζαντζάκης και ο θεός: Μετουσίωση" σσ. 655-676	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Doubrovsky, Serge	"Η άποψη του καθηγητή" σσ.: 12-26	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Doubrovsky, Serge	"Λογοτεχνία και ευτυχία" σσ.: 55-62	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Eideneier, H.	"Linos Politis (4.10.1906-21.12.1982)" σσ. 72-74	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Eideneier, H.	"Spuren eines antiken Komikerfragments im neugriechischen Asoproman" σσ. 373-381	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Eideneier, Hans	" Neograeca Crusiana" σσ.:63-70	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Eideneier, Hans	" Η αρχαιολογία του νεοελληνικού πεζού λόγου" σσ. : 89-94	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Eideneier, Hans	"ξούρες" σσ.: 323-327	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Eideneier, Hans	Spuren mündlicher Überlieferung der Nukios-Metaphrase der Äsopfabelsammlung in Äsoproman"σσ.:196-226	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Eideneier, Hans und Niki	"Zum Funfzehnsulber der Ptochoprodromika" σσ.: 1-7	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Eideneier, Νίκη	"Ελληνες, ελληνιζοντες ή ελληνικοί;" σσ.149-160	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Eideneier, N.	"Από την Ελληνική "Περιφέρεια" στην Κεντρική Ευρώπη - Η Θεσσαλονίκη και οι λογοτέχνες της στα γερμανικά " σσ. : 376-397	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Eliou, Marie	"La problematique feminine dans les sciences de l'education" σσ.:327-340	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Emrich, Gerhard	"Die interlineargedichte in den tagebucern des Giorgos Seferis" σσ.169-178	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Favry, Roger	"Η διδασκαλία της λογοτεχνίας και η ελεύθερη έκφραση" σσ.: 198-219	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Fonkic, B. L.	"Αθανάσιος Βελλεριάνος και Ιερεμίας Περιστιανός. Από την ιστορία των μεταξύ τους σχέσεων" σσ.:235-242	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Françoise et Roland Étienne	"Clemenceau et l'École française d'Athènes" σσ. 421-448	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Garaudy, Roger	"Hommage a Roger Millieux" σσ.:340-346	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Gemet, A. F.	"Μερικές παρατηρήσεις στον <<Απόκοπο>> του Μπεργαδή" σσ.: 29-38	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Genette, Gerard	"Λογοτεχνία και ιστορία" σσ.: 95-104	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Gratulatoria, Tabula	σσ.: 561	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Green, Julien	" Στον καθρέφτη" (Από το " Mille chemins ouverts" σσ.:105-106	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Greimas, Julien Algirdas	"Μετάδοση και επικοινωνία" σσ.: 27-40	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Haas, D.	"Φρίκη και αλήθεια: σκέψεις για το διήγημα Το αμάρτημα της μητρός μου του Γ.Μ. Βιζυηνού" σσ..199-214	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Haas, Diana	" Κωνσταντίνου Καβάφη Constantinopoliad an epic " σσ.:281-304	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά

Haas, Diana	"Το τέλος μου επήλθε ότε ήμουν ευτυχής " σσ. :24-25	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Hatzopoulos, Dionysios	"Alexandre Mavrokordatos et la guerre de 1684-1699.Lettres du front." σσ.73-80	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Haviaras , Stratis	"George Savidis " σσ. :70-73	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Henrich Gunther St.	" Τα ποντιακά στοιχεία σε ελληνόγλωσσο ισλαμικό κείμενο της εποχής του 1500 "σσ.: 355-374	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Henrich, Gunther S.	"Ο Γιώργος Χορτάσης ποιητής του Πιστικού Βοσκού και της Βοσκοπούλα" σσ. 179-192	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Hokwerda, Hero	" Ο Παπαδιαμάντης στην Ολλανδία" σσ.: 373-382	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Hokwerda, Hero	"Ελεγεία ή σάτιρες;" σσ.: 65-71	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Hokwerda, Hero	"Οι Εσπερίες και τα Παρίσια. Η " Δύση" στο έργο του Γιώργου Ιωάννου " σσ. : 338-355	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Ionescu,Cristian	"Οι Εμπορικές Σχέσεις μεταξύ Ελλάδος-Ρουμανίας"σσ.: 358-362	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Irigoin, J.	" La representqation des consonnes geminees dans la brachygraphie italiote" σσ.:375-380	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Jovanovis Djordjevic, Jovanka	"Οι Έλληνες της διασποράς μεταξύ των Σέρβων" σσ. 433-442	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Kafka, Franz	" Οι νομάδες(Ein Altes Blatt) "σσ.: 91-92	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Kambitsis, J.	"Sur deux manuscrits des Argonautiques Orphiques"σσ.: 61-68	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Kambylis, Athanasios	"Textkritische Bemerkunger zum Gedicht auf die Enthalttsamkeit des Theodoros Meliteniotes" σσ.: 227-242	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Kamperidis, Lambros	"Nicolas Mavrocordatos : Un despote eclaire avant la lettre au service d'un monarque absolu" σσ. 219-228	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Kapsomenos, A. S.	"Ένδακρύειν, a ghost-word?" σσ.: 69-72	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου

Karagiorgos, Panos	"Greek translations of Shakespeare's plays" σσ.: 223-239	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Karkayanni-Karabelia, Vassia	"Les <<pamphlets>> du patriarche Kallinikos 3 (1713-1792) et la montee des Lumieres en Grece." σσ. 135-146	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Karpozilos, Apostolos	"The Narrative Function of Theatrical Imagery in Michael Psellos" σσ.:303-310	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Keeley, Ed.	"Νίκου Καζαντζάκη, Οι αδερφοφάδες" σσ. 509-513	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Keeley, Edmund	"George Savidis " σσ. : 74-77	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Kitromilides, M. Paschalis	"Philokalia's first Journey?" σσ.:341-360	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Korinthios, Gianni	"Confraternite laicali della diaspora greca nell'Italia meridionale" σσ. 405-432	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Kotsonis, Ilena C.	"Lettre inedie de Sophie Marbois duchesse de Plaisance" σσ.:367-378	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Koumantos, Georges	"La connaissance et les valeurs" σσ.:439-446	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Kraenker, Sabine	"Voix de femmes dans la rupture amoureuse a travers l'exemple de Marcelle Sauvageot dans Laissez-moi et celui de Sophie Calle dans Douleux exquisite." σσ.: 593-605	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2047
Lascault, Gilbert	"Ο πλάγιος δρόμος" σσ.: 123-134	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Lassithiotakis, Michel	"Autour du prologue d'Apocopos" σσ.:397-420	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Laufer, Roger	"Η διδασκαλία του λαϊκού αφηγήματος" σσ. : 171-177	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Lazarova, Anna	"Πάρε-δώσε and b3emaue-qabahe as metonymy of inter-personal relations in Modern Greek and Bulgarian" σσ. 443 -450	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Lecouteux, Cl.	"Lamia ou les métamorphoses d'un croquemitaine féminin au Moyen Âge" σσ. 51-61	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER

Lopez, Jose Garcia	" Ρομαντισμός" σσ.: 107-114	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Loukas Marcheselli, Lucia	" Ζητήματα στιχουργίας. Ο εντεκασύλλαβος του σολωμού" σσ.: 251-274	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Loukas Marcheselli, Lucia	" Η πρόσληψη της μετάφρασης . Προβλήματα πολιτισμικού πλαισίου μεταξύ Ελλάδας και Ιταλίας" σσ.: 50-57	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Loukatos, Demetrios	"Fleurs et plantes dans les eglises orthodoxes grecques:offrandes redistribuees a des fins magico-religieuses"σσ.:447-460	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Lukas- Marcheselli , Lucia	" Ο Ρίτσος και η αρχαία μυθολογία , το πρόσωπο και το προσωπείο" σσ.: 373-400	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Mace, Gerard	"Να διδάξουμε την ποίηση για να ξαναμάθουμε στους μαθητές ανάγνωση" σσ.: 189-197	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Mackridge, P.	"Τα ποιήματα του Σολωμού και τα κύρια θέματά τους (μτφρ. Κατερίνα Αγγελάκη-Ρουκ) (απόσπασμα)" σσ. 29-38	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Mackridge, P.	"Τα πρόσωπα. Η ενηλικίωση. Ο έρωτας, ο θάνατος και το ιδανικό. Το όνειρο. Ο λυρισμός." σσ. 537-552	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Mackridge, P.	"Η πραγματική και φανταστική Θεσσαλονίκη στο πεζογραφικό έργο του Β. Βασιλικού και του Γ. Ιωάννου " σσ. : 338-355	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης

Mackridge, P.	"Ο Στρατής Τσίρκας και η έννοια της ιστορίας" σσ. 645-657	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Mackridge, Peter	" Περὶ Βουλῆς και Γερουσίας :Ο Πλάτων Πετρίδης και η "νεοελληνική " μετάφραση του Ιονίου Συντάγματος του 1817" σσ.: 157-170	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Mackridge, Peter	"Ζητήματα ύφους και ύφους στην ποίηση του Καρυωτάκη" σσ.: 59-64	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Mackridge, Peter	"Η πανελλήνια προφορική γλώσσα, ο βόρειος φωνεντισμός και το δημοτικό τραγούδι" σσ.339-350	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Mackridge, Peter	"Έλληνες = Ρωμιοί + Armani + Arberesh: όψεις του εθνικού και εθνοτικού αυτό και ετεροπροσδιορισμού στη νότια βαλκανική χερσόνησο" σσ. 475-484	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Mackridge, Peter	" Ο Σολωμός μεταξύ πολυγλωσσίας και μονογλωσσίας" σσ.: 257-264	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Macrakis, Lily	"George Savidis Memorial " σσ. :78-80	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Macri, G.	"Το διήγημα στην σύγχρονη ιταλική λογοτεχνία (1970-2000): Μερικές παρατηρήσεις" σσ. 520-535	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Makris, Constantin	" La aplicacion a la doctrina freudiana, polo de divergencia entre el surrealismo frances y el surrealismo griego: Andre Breton- Andreas Embiricos y el psicoanalisis " σσ. : 293-318	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Marcheselli Loukas, Lucia	"Οι σημειώσεις του Π. Κοδρικά στη μετάφραση του Fontenelle" σσ. 249-260	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Marcheselli-Loukas, Lucia	" Το ύφος του Καταρτζή και η τεθλασμένη πορεία του δημοτικού πεζού λόγου " σσ.:71-80	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά

Marcos, Ernest	" Ο Ιουλιανός εν Νικομηδεία. Λίγες παρατηρήσεις για το ρόλο του Παραβάτη στο έργο του Κ.Π. Καβάφη " σσ.: 253-264	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Marias, Julian	" Οι παλιές ταινίες" .σ: 115-117	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Matsouka, Photini	"Une lettre inedite de Marcel Pagnol"σσ.:503-508	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Milliex/ Melanges offerts a Roger Milliex
Mavrikiou, Fofu N.	" John Gennadios, the Journalist Appendix : Scrabooks F 9/2 , 9/3 Bibliography " σσ. :57-96	Ημέρα Μνήμης Ιωάννου Γ. Γεννάδιου: Τέσσερις ομιλίες 1996-2000 (Φωφώ Ν. Μαυρικήδου, Δόμνα Βισβίζη-Δοντά , Βύρων Θεοδωρόπουλος , Sir Michael Llewellyn Smith)
Mehlman, Jeffrey	"Γύρω από τον προσωπικό μύθο" σσ.: 105-113	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Meyer, Alain	"Απάντηση σε μερικές αντιρρήσεις" σσ.: 84-94	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Middleton, J.D.	"Ο Νίκος Καζαντζάκης και η εξελικτική θεολογία: πώς να σκέπτεται κανείς θεολογικά σε έναν σχεσιακό κόσμο" σσ. 631-654	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Moennig, Ulrich	" Η κατασκευή συλλογικής μνήμης στην Κωνσταντινούπολη : Οι ελληνικές και καραμανλίδικες εκδόσεις της Αλώσεως του A.D. Mordtmann" σσ.: 655-694	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Moennig, Ulrich	"Neograeca Fabriciana. Einige neugriechische Drucke aus der Sammlung Johann Albert Fabricius"σσ.:519-526	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Moser-Karagiannis, Emm.	"Κόρη ή γιος της αστραπής κι ο δράκος" σσ. 63-94	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Μηνάογλου, Χαράλαμπος Α.	"Έλληνες περιηγητές στην Ευρώπη του Διαφωτισμού" σσ. 269-278	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Nenopoulou, Tonia	" La traduction : un cas de la linguistique interpretative " σσ.: 88-96	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)

Norgaard, Lars	"Ο Αδαμάντιος Κοραΐς και ο δανός Christian Bastholm" σσ.:549-560	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Milliex/ Melanges offerts a Roger Milliex
Norgaard,Lars	" Γύρω σε μιαν ανέκδοτη συλλογή παραμυθιών. Ο Jean Pio στην Κέρκυρα 1881-1882" σσ. : 129-158	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Omatos, Ol.	"Χριστόφορος Κολόμβος, ένας τραγικός ήρωας" σσ. 235-245	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Papacostea-Danielopolu, Cornelia	" L' evolution des idees morales en idees politiques et juridique chez les Grecs et les Roumains " σσ. :155-160	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Papadakis-Bezaitis, Marie	" Rehabilitation de la traduction pedagogique en classe de langue " σσ.: 97-103	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Papadopoulos, Pierre	"Propos sur l'avenir" σσ.:565-574	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Milliex/ Melanges offerts a Roger Milliex
Papathomopoulos, Manolis	"A propos de la Metaphrase Planudeenne dew Heroides d'Ovide" σσ.: 107-118	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Paschalis, Michael	"The Voyage: Intertextual Readings in Boccacio's Teseida and its Greek Translation, Classical Epic and Dante" σσ.:563-582	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Peri, M.	" Μια υπόθεση για την καταγωγή του ελληνικού δεκατρισύλλαβου" σσ.:401-416	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Peri, Massimo	"Implicazioni numerlogiche in una descriptio de Niceta Eugenio" σσ. 455-462	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Peri, Massimo	"Ανανέωση και παράδοση στα ρυθμικά-συντακτικά σχήματα του Καρυωτάκη" σσ.: 93-107	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Philippides, Dia M. L.	"GPS : The Harvard Years " σσ. :81-87	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη

Pingaud, Bernard	"Η άποψη του συγγραφέα" σσ.:9-11	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Pingaud, Bernard	"Η θέση του συγγραφέα" σσ.: 41-54	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Prinzinger, Michaela	"Μύθος, επιθυμία και μνήμη: η κωδικοποίηση της <<ιστορικής πραγματικότητας>> στο έργο της Ρέας Γαλανάκη" σσ.: 129-145	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Puchner, Wal.	"Die Tragödie Rhodope von Nikolaos Poriotis (1913) und das griechische Volkslied" σσ. 95-107	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Puchner, Walter	"Zur Gattungsterminologie der griechischen Dramatik vor 1800" σσ.:631-639	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Ricks, D.	"Σικελιανός: η ομηρική κληρονομιά (μτφρ. Αριστέα Παρίση)(απόσπασμα)" σσ. 257-262	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Riffaterre, Michael	"Η εξήγηση των λογοτεχνικών φαινομένων" σσ.: 135-164	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Rotolo, V.	"Σχόλια στον Διάλογο του Σολωμού" σσ. 201- 206	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Rotolo, Vincenzo	" Η Σικελία στην ποίηση του Νικηφόρου Βρεττάκου" σσ.: 353-360	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Rotolo, Vincenzo	"Το παρελθόν και το μέλλον στην ποίηση του Νικηφόρου Βρεττάκου" σσ.497-504	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Saenz Omatos, Olga	" Ο " Πρωτομάστορας" , La primera tragedia de Nikos Kazantzakis" σσ.: 225-246	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Sakellariou, Michel	"La Polis:etait-ella ou non une espece d'etat?" σσ.:595-598	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Milliex/ Melanges offerts a Roger Milliex

Sidvena, Svetlana	"Η δημόδης ορολογία των φυτών" σσ. 565-568	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Silvan, Alfonso	"Η Ισπανία και η λογοτεχνική παράδοσή της στο έργο του Ν.Καζαντζάκη" σσ.529-534	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Simonet-Tenant, Françoise	"Le vertige des noms ou de quel nom signer son autobiographie quand on est une femme?" σσ.: 583-592	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2046
Sir Smith, Michael Llewellyn	" Gladstone and Greece (Lecture on 23 February 2000) " σσ. :163-180	Ημέρα Μνήμης Ιωάννου Γ. Γεννάδιου: Τέσσερις ομιλίες 1996-2000 (Φωφώ Ν. Μαυρικήδου, Δόμνα Βισβίξη-Δοντά , Βύρων Θεοδωρόπουλος , Sir Michael Llewellyn Smith)
Sir Smith, Michael Llewellyn	"Ο Gladstone και η Ελλάς , Μετάφραση Φ.Ν. Μαυρικήδου -Ν.Κ. Πετροπούλου"σσ.:181-202	Ημέρα Μνήμης Ιωάννου Γ. Γεννάδιου: Τέσσερις ομιλίες 1996-2000 (Φωφώ Ν. Μαυρικήδου, Δόμνα Βισβίξη-Δοντά , Βύρων Θεοδωρόπουλος , Sir Michael Llewellyn Smith)
Smith, M.L.	"Η Βρετανία εις την Ευρώπην: Ατενίζοντας το μέλλον μετά την βρετανικήν προεδρίαν" σσ.: 356-357	Πνευματικόν Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Soderwuiist, Μάρθα	"Η αφηγηματική φωνή και οι μεταλλαγές της στη Συβαρίτισσα της Λιλής Ζωγράφου" σσ.283-292	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Sofou, Alceste	"Les fondements de la presse prerevolutionnaire grecque et l'Ephemeris des freres Poulios." σσ. 81-88	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Sola, Eudald Αλέξης	" Ο Καταλανός νεοελληνιστής Antoni Rubio I Lluch " σσ.: 237-250	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Spadaro, Gius.	"Graeca mediaevalia XVI. Sul testo del Πόλεμος της Τρωάδος" σσ. 399-408	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Spadaro, Giuseppe	"Su alcune precisazioni di critica testuale"σσ.:653-660	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη

Spadaro, Giuseppe	Ανάγνωση μυθιστορημάτων σσ.: 178-188	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Tatum, W.Bar	"Το μυθιστόρημα, τα τέσσερα Ευαγγέλια και η συνεχιζόμενη ιστορική έρευνα" σσ. 455-477	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Taylor, W. T.	"Ο Καζαντζάκης και ο κινηματογράφος" σσ. 73-85	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Tenekides, Georges	"Reflexions sur la francophonie en Grece" σσ.:677-688	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Teodori, Maria Adele	"Το " ωραιότερο βιβλίο του κόσμου". Από το τυπογραφείο Alberto Tallone στο Alipignano" σσ.: 118-122	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Thomas,Jeremy	"Οι Αγγλο-Ελληνικές Σχέσεις" σσ.: 363-373	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Timotin, Andrei	"La Vision de Daniel.Liturgie, prophetie et politique au XVIIIe Siecle." σσ. 127-134	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Todorov, Tzvetan	"Συμπεράσματα" σσ.: 220	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Tonnet Henri	"Το Πλούσιοι και Φτωχοί του Γρ. Ξενόπουλου, ένα «λαϊκό μυθιστόρημα»;" σσ. 127-138	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Tonnet, Henri	"Ο αυθέντης του Μορέως : ένα μεσαιωνικό ιστορικό μυθιστόρημα" σσ. 597 -606	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Tonnet, Henri	"Από τον Retif στον Ιωάννη Καρατζά: Σταθμοί της δημιουργίας του κωνσταντινουπολίτικου διηγήματος" σσ. 272-283	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Tonnet, Henri	"Για μια καινούργια ανάγνωση του ελληνικού " Λαϊκού " μυθιστορήματος του 19ου αιώνα " σσ. : 159-170	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Tonnet, Henri	"Ο χώρος και η σημασία του στα Απόκρυφα Κωνσταντινουπόλεως του Χριστόφορου Σαμαρτζήδη (1868)" σσ.: 169-179	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1891
Tonnet, Henri	"Σκέψεις για την εξέλιξη του νεοελληνικού αστυνομικού μυθιστορήματος" σσ.:329-342	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά

Tonnet, Henri	"Φτώχεια Και κοινωνικό ζήτημα στα Απόκρυφα Κωνσταντινουπόλεως (1868) του Χριστόφορου Σαμαρτσίδα (1843-1900)" σσ.559-554	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Torrance, Thomas	"Ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας Δρ. Μεθόδιος Φούγιας" σσ.: 245-250	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Trudelle, Monique	"Sur l'etude des Letters et la lecture des livres." σσ. 89-98	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Tsopanakis, A. G.	"A Doric pronoun(II): ([αυταυτός]-αυτοσαυτός in Tragedy) σσ.: 183-199	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Tucco-Chala, Jean	"Un diplomate philhellene et romantique,Edouard Gauttier d'Arc vice-consul de France a Eginne" σσ.:689-706	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Milliex/ Melanges offerts a Roger Milliex
van Gemert, Arnold	"Το χάσμα του Απόκοπου" σσ.:243-255	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Van Gemert, Arnold ,Τοτούλα	"Ο "Απόκοπος" και το τραγούδι του Egidius" σσ.:520-525	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Van Gemert, F. Ar.	" Ο Ρόδιος ποιητής Εμμανουήλ Λιμενίτης " σσ.: 119-132	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Van Gemert, F. Ar.	"Ερμηνευτικά προβλήματα του Θρήνου εις τα Πάθη και την Σταύρωση του Χριστού του Μαρίνου Φαλιέρου" σσ. 55- 62	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Varon-Vassard, Odette	"La pace du culturel dans la vie quotidienne de Buchenwald" σσ.:323-338	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Vernant, Jean-Pierre	"Espace et ville" σσ. 475-481	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Verrier, Jean	"Ανάγνωση μυθιστορημάτων" σσ.: 178-188	Συνέδριο του Σέριζι "Η διδασκαλία της Λογοτεχνίας"
Vincent, Alfred	"Writers from Dubrovnik and Kotor in Renaissance Crete" σσ.:733-745	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Vitti, M.	"Εισαγωγή: Το έργο του Οδυσσέα Ελύτη και η ελληνική κριτική" σσ. 1-42	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Vitti, M.	"Ο ρεαλισμός στην ηθογραφία (απόσπασμα)" σσ. 177-183	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Vitti, M.	"Οι δύο πρωτοπορίες στην ελληνική ποίηση 1930 με '40" σσ. 321-341	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Vitti, M.	"Τι εννοούμε με «Γενιά του Τριάντα». Ζητήματα αφηγηματικής οικονομίας. Η ειρωνική αποστασιοποίηση. Ο παθητικός ήρωας και η συγκατάβαση του Α. Τερζάκη (απόσπασμα)" σσ. 553-565	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Vitti, Mario	" Μια γενιά πριν, μια γενιά ύστερα " σσ. xvii	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Vitti, Mario	" Τα δεδομένα της ιστορίας και τα δεδομένα της λογοτεχνίας. Πόσο είναι ασύμβατα ;"σσ.:21-26	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Vitti, Mario	"Ο Κάλβος ανάμεσα σε καθαρολόγους και δημοτικιστές..." σσ. : 327-336	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Vladov, Vladimir	"Τα ελληνικά σχολεία της περιοχής του Τιρνόβου ανάμεσα στα τέλη του ΙΗ΄ και τα μέσα του ΙΘ΄ αιώνα" σσ. 317-324	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Vlami, Despina	"Women on the Move: Vision of Gender in Greek International Business(18th-19th Centuries) σσ.:103-114	Δρόμοι κοινού: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Woolf, Virginia	" Αυτοί αγάπησαν την ανάγνωση" σσ. : 123	Όσο κρατάει η ανάγνωση...

Zimbone, Anna	"Del tradurre un testo poetico della Grecia moderna: i racconti 'traci' di Gheorghios Vizinos" σσ. 215-225	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Zimbone, Anna	"Ancora su Florios e Platziافlore. Un esempio di edizione" σσ.:269-290	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Zimbone, Anna	"Το Μεσολόγγι από την Ελλάδα στην Ιταλία : Ταξίδι ενός μύθου" σσ. 607	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Zimbone, Anna	"Τρεις μεγάλοι Ευρωπαίοι : Spanheim, Leopardi, Ροϊδής" σσ. 627-644	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Ziolkowski, T.	"Οι Χριστομανικοί" σσ. 371-387	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αβέρωφ, Ευάγγελος	"Η Ελλάς και ο ελεύθερος κόσμος" σσ.: 323-334	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Αγάθος, Θανάσης	"Το μόνον της ζωής του ταξίδειον επί σκηνης. Το διήγημα του Βιζυηνού στη θεατρική μεταφορά του Αβδελιώτη " σσ. : 446-458	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αγγελάκη-Ρουκ, Κατερίνα	"Υπαρξιακές αλλαγές στις γυναίκες δημιουργούς" σσ.: 80-86	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Αγγελάτος, Δ.	"Ειδολογικά ζητήματα στο έργο του Σολωμού: Η περίπτωση του δραματικού μονολόγου" σσ. 231- 241	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Αγγελάτος, Δ.	"Εντός και εκτός της αληθοφάνειας: η θεωρία και η κριτική του διηγήματος στο β' ήμισυ του 19ου αιώνα" σσ. 29-43	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Αγγελάτος, Δημήτρης	"Η Γραμματική Τεχνολογία της Μελέτης της κοινής ελληνικής διαλέκτου του Παναγιώτη Κοδρικά: Υφολογικό σύστημα και κριτικές-θεωρητικές αποτιμήσεις" σσ.:127-158	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Αγγελάτος, Δημήτρης	"Η <<εκτυφλωτική έκρηξη>> της παροντικότητας : ...από το στόμα της παλιάς Remington ... του Γιάννη Πάνου" σσ.1-10	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Αγγελάτος, Δημήτρης	"Τύχες" του Balzac στο β΄ ήμισυ του νεοελληνικού 19ου αιώνα " σσ. : 258-272	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αγγελάτος, Δημήτρης	" Ο Σεφέρης μεταξύ μυθιστορήματος και ημερολογίου " σσ.: 327-336	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Αγγελάτος, Δημήτρης	" Τα υλικά της δραστηκής ποίησης του Γιάννη Πατίλη " σσ.:129-148	Επισκέψεις σε ζώντες Ποιητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Αγγέλης, Β. Νίκος	" Ποιήματα" σσ.: 25-28	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Αγγελίδη, Χριστίνα Γ.	"Ανδρέας Κρήτης: ομιλίες εις το γενέθλιον της Θεοτόκου. Μια ανάγνωση" σσ.: 1-11	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Αγγελλόπουλος, Π.	"Διονυσίου Σολωμού Α' Σχεδιάσμα των Ελεύθερων Πολιορκημένων. Ένα παρέμβλητο τραγούδι στη Γυναίκα της Ζάκυθος" σσ. 257-275	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Αγγελόπουλος, Άγγελος	Η πυρηνική ενέργεια παράγοντας προσέγγισης καπιταλισμού και κομμουνισμού" σσ.: 31-36	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Milliex/ Melanges offerts a Roger Milliex
Αγγέλου, Άλ.	"Έμμ. Ροΐδης" σσ. 128-153	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Αγγέλου, Άλ.	"Τα Άπαντα. Ποια Άπαντα;" σσ. 339-344	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Αγγέλου, Άλκης	" Λόγια και λαϊκή νέα ελληνική λογοτεχνία : Δικαιολογείται σήμερα η διαστολή ; " σσ. : 71-78	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη

Αγγέλου, Άλκης	"Από αναγνώστη σε αναγνώστη" σσ.:1-7	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1880
Αγγέλου, Άλκης	"Τρεις περιπτώσεις, κάποιες εικασίες και μερικά ευόιωνα συμπεράσματα "σσ.:107-114	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Αγγέλου, Γιάννης	"Ο Βολταίρος και οι έλληνες λόγιοι του 18ου αιώνα"σσ.:37-42	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Αγγουρίδου-Στρίντζη, Λία	" Πάνω στην έκσταση της ανάγνωσης...". Ένα γράμμα του P.P. Pasolini για την ταινία του " Το Κατά Ματθαίον Ευαγγέλιον" σσ. : 371-372	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Άγρας Τέλλ.	"Ο Καρυωτάκης και οι Σάτιρες (απόσπασμα)" σσ. 311-314	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Αθανασιάδης, Τάσος	" Από τον εαυτόν μας στους άλλους" σσ.: 417-424	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Αθανασόπουλος, Β.	"Από τον ρομαντισμό στην ηθογραφία, από την ηθογραφία στον αστικό ρεαλισμό και από τον αστικό ρεαλισμό στο συναισθηματικό μυθιστόρημα" 29-63	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Αθανασόπουλος, Β.	"Για μια ασκητική της αφήγησης: Ο αφηγηματικός μινιμαλισμός και το διήγημα" σσ. 150-163	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Αθανασόπουλος, Β.	"Ο ρεαλισμός του Δημητρίου Βικέλα" σσ. 247-261	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Αθανασόπουλος, Βαγγέλης	"Ο ρεαλισμός ως μέσο της ηθικής παραδειγματικής λειτουργίας της διήγησης. Η περίπτωση του ιδεολογικού ρεαλισμού του Λουκή Λάρα" σσ.: 303-308	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1902
Αθανασοπούλου, Μαρία	"Με της Ελλάδας την μελίρρυτη φωνή και με τη φλογερή ψυχή της Ιουδαίας. Ζητήματα διαπολιτισμικότητας στο μεταφραστικό και ποιητικό έργο του Γιωσέφ Ελιγιά " σσ. : 720-734	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Αθήνη, Σ.	"Το ευρωπαϊκό διήγημα του 18ου αι. και οι μεταφραστικές του τύχες (1790-1884): Πρόδρομη ανακοίνωση" σσ. 164-189	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Αθήνη, Στέση	" Η οικογένεια του " Χωλού διαβόλου"" σσ. : 227-242	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αθήνη, Στέση	" Η παρουσία του Francois de Salignac de la Motte Fenelon στη νεοελληνική παιδεία (18ος -19ος αιώνας) " σσ.: 109-142	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Αϊντενάιερ, Νίκη	" Η μετανάστευση από την οπτική της γυναίκας λογοτέχνιδας σε σύγκριση με τον άντρα λογοτέχνη " σσ.: 128-143	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Ακριτίδης, Νικόλαος	"Η έρευνα της ιστορίας και του πολιτισμού των Ελλήνων του Πόντου και η εξηντάχρονη συμβολή σ'αυτήν της Επιτροπής Ποντιακών Μελετών"σσ.: 272-278	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Αλαβέρας, Τηλέμαχος	"Ο Κωστής Παλαμάς στη Θεσσαλονίκη"	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Αλεξανδράκης, Μενέλαος	"Αλέξανδρος Αλεξανδράκης: Ο Ζωγράφος του Έπους του '40"σσ.:160-167	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Αλεξανδρόπουλος, Μήτσος	"Ένα σπίτι στο Λονδίνο (Όρσετ Χάουζ)σσ.:43-58	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Αλεξανδροπούλου, Όλγα	"Η Ιστορία του Νικολάου Καραμζίν.Η παρουσίαση και η αποδοχή της στην Ελλάδα"σσ.:13-30	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Αλεξανδροπούλου-Ιλίνσκαγια,Σόνια	" Η ιδέα της " μεσογειακότητας" στον ποιητικό στοχασμό του Οδ. Ελύτη " σσ.: 347-352	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Αλέξιος, Σπύρος	"Σχέσεις Εκκλησίας και Πολιτείας...."σσ.: 102-112	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Αλεξίου, Στυλιανός	" Το έργο του καθηγητή Θεοχάρη Δετοράκη "σσ. :311-318	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Αλεξίου, Στυλιανός	"Συμπληρωματικά στη Βοσκοπούλα" σσ.: 223-226	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου

Αλεξίου, Στυλιανός	"Ιταλικά ποιήματα του Vincenzo Cornaro" σσ.:31-37	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Αλεξίου, Χ.	"Ιδεολογία και πραγματικότητα στον Καζαντζάκη" σσ. 593-630	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αλεξίου, Χρίστος	"Η διαχρονική επικαιρότητα του Παλαμά" σσ.: 29-61	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Αλεξίου, Χρίστος	"Ο <<ομφάλιος λώρος >>. Οδόσημο για μια ιστορικ , κοινωνική, πολιτική και βιωματική ανάγνωση της ποίησης του Σεφέρη" σσ. 11-20	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Αλεξίου,Χρίστος	"Ο Καρυωτάκης και η εποχή του" σσ.: 299-324	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Αλισανδράτος, Γ.Γ	" Οι γλωσσικές απόψεις του Ν. Κονεμένου (1873-1875, 1895, 1901-1905) "σσ.: 381-400	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Αλισανδράτος, Γ.Γ	"Η <<Μάνα του Χριστού>> του Κώστα Βάρναλη.Φιλολογικά σημειώματα σσ.:59-86	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Milliex/ Melanges offerts a Roger Milliex
Αμπατζόγλου, Φραγκίσκη	"Διά τον φόβον των Ιουδαίων: παιδοκτονία,κανιβαλισμός και εμφύλιος λόγος.Ένα σενάριο για τη Μαρία Π. Μηχανίδου"σσ.:25-44	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Αμπατζοπούλου, Φ.	"Η μεταμόρφωση στο έργο του Ε. Χ. Γονατά" σσ. 549- 560	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Αμπατζοπούλου, Φραγκίσκη	" Για τον Πάνο Μουλλά " σσ.: 15-18	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Αμπατζοπούλου, Φραγκίσκη	" Η γενοκτονία των Εβραίων στην πεζογραφία της Θεσσαλονίκης " σσ.: 205-234	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφουρίδης
Αμπατζοπούλου, Φραγκίσκη	" Ο Δημήτριος Καπετανάκης και " η εφαρμοσμένη μεταφυσική"" σσ.:120-136	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αμπατζοπούλου, Φραγκίσκη	"Λογοτεχνικά πρόσωπα και εθνοτικές διαφορές στη μεταπολεμική πεζογραφία" σσ.: 279-306	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Αναγνωστάκη, Ν.	"Ποιητικά 1973" σσ. 201-202	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αναγνωστάκη, Νόρα	"[Χειρονομίες]" σσ.. 55- 56	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αναγνωστάκης, Μανόλης	"Η ποίηση - <<Προσκλητήριο των καιρών>>" σσ.. 27- 31	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αναγνωστόπουλος, Αθανάσιος	"Η ψηφιακή καταγραφή και έρευνα του έργου του Κωστή Παλαμά"	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Αναγνωστοπούλου, Διαμάντη	"Η λειτουργία των αυτοβιογραφικών ιχνών στο έργο της Μαργαρίτας Καραπάνου "σσ. :1004-1014	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αναγνώστου , Στρατής	" Ο Δημήτριος Ν. Βερναρδάκης ως πρόεδρος της Εφορίας των Φιλανθρωπικών και Εκπαιδευτικών Καταστημάτων της Μυτιλήνης" σσ.: 147-160	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Ανδρειωμένος, Γιώργος	"Παρακολουθώντας τις συνεδριάσεις της βουλής. Ο Κωστής Παλαμάς ως κοινοβουλευτικός συντάκτης" σσ.: 82-125	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄

Ανδρειωμένος, Γιώργος	"Προς μιαν ηλεκτρονική έκδοση των ευρισκομένων του Ανδρέα Κάλβου (με βάση αρχαιακές πηγές)" σσ. 21-28	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Ανδρειωμένος, Γιώργος	"Καθοδηγώντας τη γραφή των νέων. Ρητορικές διακηρύξεις, λογοτεχνικές κατευθύνσεις και νεανική συγγραφική πράξη στο περιοδικό Η Νεολαία (1938-41) "σσ. :905-916	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Ανδριώτης, Ν. Π.	"Γλωσσικά σύμμεικτα" σσ.: 305-321	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Ανδρόνικος, Μ.	"Λίνος Πολίτης" σσ. 33-36	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Ανεστίδης, Αδαμάντιος Στ.	"Ο ποιητής Πέτρος Χρονάς" σσ.:11-45	Οι λόγιοι της πόλης
Ανθης, Μιχάλης Κ.	"Ο εσωτερικός χρόνος στην ποίηση του Βύρωνα Λεοντάρη "σσ. :41-72	Επισκέψεις σε ζώντες Ποιητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Αντωνοπούλου, Αν.	"Το σύγχρονο γυναικείο διήγημα στην Ελλάδα και τη Γερμανία: Γυναικεία εμπειρία και γυναικεία γραφή" σσ. 476-490	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Αξιώτης, Μάκης	"Ο Στρατής Αναστασέλλης και η λαϊκή ζωγραφική "σσ.:58-61	Μνήμη Στρατή Αναστασέλλη: Έξι κείμενα
Αποστολή, Πέρσα	" Η περιπέτεια της ύπαρξης και ο χρόνος της εξαγοράς " . Όψεις της πνευματικής συγκρότησης και της ποιητικής της Μελισσάνθης μέσα από τον κριτικό και δοκιμιακό της λόγο " σσ. :388-402	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αποστολή, Πέρσα	"Μια πρόιμη κριτική παρουσίαση του W. B. Yeats από την Αλεξάνδρα Πλακωτάρη" σσ.:127-139	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2013
Αποστολή, Πέρσα	"Ένας κωνσταντινουπολίτης μεταξύ Ανατολής και Δύσης : Το Eswuisses de Moeurs Turwues aux XIX siecle (1827) του Γρηγορίου Παλαιολόγου.(Ιδεολογικές κατευθύνσεις και διακειμενικές προεκτάσεις)" σσ. 393-404	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Αποστολίδης, Ηρακλής	"[Πρώτα σχόλια]" σσ.. 1- 2	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων

Αποστολίδου , Βενετία	" Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά- Μάθημα ζωής" σσ.: 24-27	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αποστολίδου , Νέτα	"Αντιστάσεις και μεταμορφώσεις του λογοτεχνικού κανόνα : οι Έλληνες μαρξιστές και η ιστορία της λογοτεχνίας" σσ. :35-50	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Αποστολίδου, Βενετία	"Η συγκρότηση της νεοελληνικής φιλολογίας και ο Λίνος Πολίτης:Ποίηση,κριτική και επιστήμη"σσ.:45-56	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Αποστολίδου, Βενετία	" Η νεοελληνική φιλολογία στη μεταπολίτευση . Η εκλογή του Παν. Μουλλά ως σημείο συνέχειας και ασυνέχειας "σσ. :36-48	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αποστολίδου, Βενετία	" Νεοελληνική Φιλολογία και λογοτεχνική κριτική .Η ακαδημαϊκή περιπέτεια του Απόστολου Σαχίνη " σσ.: 221-231	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αποστολίδου, Βενετία	" Ο Παν. Μουλλάς, Κριτικός της μεταπολεμικής πεζογραφίας "σσ. :155-177	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Αποστολίδου, Βενετία	" Στο μεταίχμιο της ενοποίησης της νεοελληνικής πεζογραφικής παράδοσης : Β. Βασιλικός , Ν. Μπακόλας , Γ. Χειμωνάς" σσ. : 149-168	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Αποστολίδου, Βενετία	"Η φιλαναγνωσία του εκπαιδευτικού. Η παιδαγωγική αξιοποίηση της άδολης ανάγνωσης"σσ.:135-144	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Αποστολίδου, Βενετία	"Λαϊκή μνήμη και δομή της αίσθησης στην πεζογραφία για τον εμφύλιο: από την καγκελόπορτα στην καταπάτηση" σσ.: 113-127	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Αποστολίδου, Νέτα	"Η επτανησιακή σχολή στις Ιστορίες της νεοελληνικής λογοτεχνίας" σσ.: 197-208	Μνήμη Λίνου Πολίτη

Αποστολίδου, Νέτα	"Ο Παλαμάς και το Ταξίδι του Ψυχάρη. Μια τρικυμιά της σύμπλευσης" σσ.: 185-196	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Αποστολόπουλος, Γεώργιος	"Δημόσια-Ιδιωτική Υγεία: Συσχετισμοί και προοπτικές εις τον αιώνα που έρχεται" σσ.: 393-399	Πνευματικόν Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Αποστολόπουλος, Δημ. Γ.	"Ένα δοκίμιο Πολιτικής του 1768" σσ. :81-88	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Αράγης, Γ.	"Θανάση Βαλτινού: Στοιχεία για τη δεκαετία του '60. Ειδολογικά γνωρίσματα (απόσπασμα)" σσ. 635-640	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Αράγης, Γ.	"Τεθλασμένη" σσ. 185-189	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Αράγης, Γιώργος	"Οι ποιητές του '60 ως ξεχωριστή ποιητική γενιά, Συζήτηση" σσ. :8-26	Ημερίδα: "Η Δεύτερη Μεταπολεμική γενιά λογοτεχνών" Αίθουσα Εκδηλώσεων Βαφοπούλειου Πνευματικού Κέντρου 11 Φεβρουαρίου 2010 Επιμέλεια: Σωτηρία Σταυρακοπούλου, Περικλής Σφυρίδης
Αράγης, Γιώργος	"Έκδοχές του ιδανικού κριτικού" σσ.: 149-156	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αράγης, Γιώργος	"Μερικά σχόλια στα επιχειρήματα του Νίκου Φωκά" σσ.. 181- 182	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων

Αράγης, Γιώργος	"Πεντζίκης -Κιτσόπουλος:Συγκλίσεις και αποκλίσεις "σσ.:126-135	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Αραγής,Γ.	"Η δεύτερη μεταπολεμική γενιά των ποιητών της Θεσσαλονίκης(και της ευρύτερης περιοχής)"σσ.:215-227	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Αραγκόν, Λουί	"Η αίσθηση του χρώματος στον Ρίτσο" σσ.. 51- 54	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αραμπατζίδου, Λένα	" Η γενετική της λογοτεχνίας και η κριτική. Ο Παύλος Νιρβάνας διαβάζει Max Nordau " σσ. :668-674	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αρβανιτάκης, Δημήτρης	"Giuseppe Comragnoni : σκηνές από τον βίο ενός "κατήγορου του γένους"σσ.: 373-430	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Αργύρης, Παντελής	"Ο δυσεύρετος Αναστασέλλης"σσ.:19-22	Μνήμη Στρατή Αναστασέλλη: Έξι κείμενα
Αργύρης, Παντελής	"Στρατής Αναστασέλλης ο Λέσβιος (Ο επικήδειος λόγος) "σσ.:62-66	Μνήμη Στρατή Αναστασέλλη: Έξι κείμενα
Αργυρίου, Α.	"Έν Θεσσαλονίκη...Ποιητές και Ποιήματα" σσ.: 11-45	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Αργυρίου, Α.	" Συνοπτικά σχόλια για την πεζογραφία της Θεσσαλονίκης εντός και εκτός ιστορικής προοπτικής "σσ. :10-27	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Αργυρίου, Αλ.	"Αλγεβρική σπουδή στο «Ημερολόγιο ενός αθέατου Απριλίου»" σσ. 349-360	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αργυρίου, Αλ.	"Σημειώσεις πάνω στην ποίηση του Οδυσσέα Ελύτη" σσ. 111-127	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αργυρίου, Αλ.	"Τάσεις της κριτικής σκέψης στο μεσοπόλεμο" σσ. 201-246	Η κριτική στη νεότερη Ελλάδα

Αργυρίου, Αλεξ.	"Ένα ανεξόφλητο χρέος" σσ.:87-94	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Αργυρίου, Αλεξάνδρος	"Αποδόσεις της ιστορικής εμπειρίας" σσ.: 59-79	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Αργυρίου, Αλεξάνδρος	"Ο κριτικός λόγος του Καρυωτάκη" σσ.: 147-157	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Αργυρίου, Αλέξανδρος	"Γενική επισκόπηση της κριτικής και των κριτικών της Θεσσαλονίκης "σσ. :268-278	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Αργυρίου, Αλέξανδρος	"[Γιάννης Ρίτσος]" σσ.. 105- 113	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αργυρίου, Αλέξανδρος	"Ανεπίδοτο για έναν φίλο " σσ. : 16-19	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Αρετάκη, Μαρίνα	" Ο Πεντζίκης αναγνώστης του Παπαδιαμάντη " σσ. : 750-761	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αρσενίου, Ελισάβετ	" Νάνος Βαλαωρίτης: Ανοίγοντας τον αιώνα "σσ.:149-176	Επισκέψεις σε ζώντες Ποητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Αρσενίου, Ελισάβετ	"Η κριτική μέσα στο μυθιστόρημα :αφηγήσεις πολεμικής "σσ.:70-82	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αρσενίου, Ελισάβετ	"Ο Παναγιώτης Μουλλάς διδάσκαλος κριτικής "σσ.:33-36	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Αρσενίου, Ελισάβετ	"Σημειωτική ερμηνεία και γυναικεία γραφή: Το υποκείμενο- εν- προόδω" σσ.:237-250	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2021

Ασβεστά, Αλίκη	"Ο γάλλος υποπρόξενος Fauvel στην Αθήνα(1802-1822)Οι ελληνικές αρχαιότητες στα χρόνια των προξένων" σσ.:159-184	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Ασδραχάς, Σ.	"Εισαγωγή [στο Μακρυγιάννη Απομνημονεύματα]" σσ. 121-148	Γράμματα II: Νεοελληνική φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Ασδραχάς, Σπύρος	"Για τον Αλέξη Πολίτη " σσ.: xii-xiii	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Ατζακάς, Γιάννης	Για τον Παναγιώτη Μουλλά σσ. :17-20	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Άτσαλος, Βασίλης	"Λίνος Πολίτης: Ο παλιογράφος και κωδικολόγος" σσ.: 5-16	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Αυγέρης, Μάρκος	"Γιάννη Ρίτσου: <<Αγρυπνία>>" σσ.. 15-20	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Αυδίκος, Βαγγέλης Γρ.	"Η αυτοκτονία του Καρυωτάκη, η Πρέβεζα της εποχής και ο τύπος" σσ.: 353-363	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Αφρουδάκης, Αγ.	"Συνηγορία διηγήματος: Διαπιστώσεις από κείμενα της ελληνικής και διεθνούς παραγωγής των τελευταίων δεκαετιών" σσ. 536-549	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Bakker, F. W.	"Εκδοτικά προβλήματα του Θρήνου του Μαρίνου Φαλιέρου" σσ. 47- 53	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Βαγενάς, Ν.	"Πεζογράφος ή ποιητής;" σσ. 89-93	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Βαγενάς, Ν.	"Προϋποθέσεις της «δεύτερης γραφής»" σσ. 209-216	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Βαγενάς, Νάσος	"Για το κριτικό έργο του Αναγνώστáκη" σσ.:57-60	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Βαγενάς, Νάσος	"Ένας Πικάσσο της ποίησης" σσ.. 235- 236	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Βαγενάς, Νάσος	"Ο ουτοπικός σοσιαλισμός των αδελφών Σούτσων" σσ.: 43-58	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1883
Βαγενάς, Νάσος	"Ο Ροΐδης ως λογοτεχνικός κριτικός" σσ. 29-32	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Βακαλόπουλος, Χρ.	"Από το χάος στο χαρτί [για τον Γιώργο Ιωάννου]" σσ. 641-644	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Βαλέτας, Κώστας	"Το όραμα του Δ. Βερναρδάκη " σσ.: 111-116	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Βαλτινός, Θανάσης	"Πέρα από την πραγματικότητα. Το ιστορικό γεγονός ως στοιχείο μύθου" σσ.: 329-347	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Βάνγκερ, Ρίχαρντ	"Τριστάνος και Ιζόλδη. Δύο "μονόλογοι" από το λιμπρέτο της όπερας "σσ. :516-519	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Βανίδη- Βαβατσιούλα, Τία	" Ανάμνηση" σσ.: 75	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Βαρακλιώτου, Χ. Εφη-Καραόγλου, Λ. Χ.-Σδράλη, Αρ.	"Ποιητικές ανθολογίες 1901-1950 (Πρόδρομη ανακοίνωση)" σσ. 431-453	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Βαρβέρης, Γ.	"Θεατρικός Ξενόπουλος: έργα και έργο" σσ. 173-177	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου

Βαρελάς, Λ.	"Πρωτότυπα και μεταφρασμένα διηγήματα στον ελληνικό τύπο της δεκαετίας του 1840: Πρώτα πορίσματα ενός ερευνητικού προγράμματος" σσ. 206-224	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Βαρελάς, Λάμπρος	" Ο Κωνσταντίνος Ράμφος στον χώρο του εφήμερου "σσ. :687-696	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Βάρναλης, Κ.	"Νίκου Καζαντζάκη: Χριστός" σσ. 169-175	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Βάρναλης, Κώστας	"Γιάννη Ρίτσου: <<Ο σύντροφός μας>>. Νίκος Ζαχαριάδης" σσ.. 13- 14	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Βασιλάκη, Μαρία	"Καθημερινή ζωή και πραγματικότητα στη Βενετοκρατούμενη Κρήτη:Η μαρτυρία των τοιχογραφημένων εκκλησιών"σσ.:57-80	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Βασιλειάδη, Μάρθα	"Η "Σαλώμη "του Ψυχάρη. Ιστορικές ταυτίσεις και ψευδείς ταυτότητες" σσ. : 625-635	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Βασιλειάδης, Βασίλης	" Η κριτική της χαμηλής φωνής : Ποητές - κριτικοί στα 1920 "σσ.:59-69	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Βασιλειάδης, Βασίλης	" Λόγοι συγκρότησης της κριτικογραφίας του Φώτου Πολίτη (1914-34) "σσ. : 337-352	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Βασιλειάδης, Βασίλης	"Η γυναίκα συγγραφέας στα μάτια των ανδρών κριτικών του μεσοπολέμου" σσ.: 535-543	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2042
Βασιλείου, Αρετή	" Από την Οθωμανική άλωση της πόλης έως το Μακεδονικό ζήτημα : Μια ανεξερεύνητη χειρογράφιση " Πόλεως άλωσης" του Αλ. Μωραϊτίδη" σσ.: 541-558	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)

Βασιλείου, Γεώργιος	"Προοπτικές για την Κύπρον και την Ευρώπην μέσα στο 1994" σσ.: 339-345	Πνευματικόν Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Βασιλείου, Π.	"Η πρώτη δημόδης παραλλαγή του μυθιστορήματος <<Βαρλαάμ και <<Ιωάσαφ>>: σσ.: 141-156	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Βασιλείου, Π.	"Μια δημόδης παραλλαγή του Βαρλαάμ και Ιωάσαφ διαφορετική από τις άλλες" σσ. 63-76	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Βασιλικός, Βασίλης	σσ.: 357-360	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Βασιλικός, Β.	"Ο Φίλος μου ο Μισέλ-Γκυ Σωνιέ" σσ. 39-41	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Βάσσης, Ιωάννης	"Ανδρέας Δώνος . Ένας λόγιος κωδικογράφος στην Κρήτη του 16ου αιώνα" σσ. : 99-114	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Βάσσης, Λαοκράτης	"Κριτικές παρατηρήσεις στις αναζητήσεις του Ερατοσθένη Καψωμένου για το Χαμένο ευρωπαϊκό πολιτισμό" σσ. 33-36	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Βαφειάδη, Έφη	"Ο Ξενόπουλος και το όνειρο της Κλυταιμνήστρας. Μια προσέγγιση στο Ψυχοσάββατο" σσ. 179-198	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Βαφειάδου, Έφη	"Ο Σέντζας του Παντελή Χορν" σσ.: 57-66	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Βαφειάδου-Πασχαλινού, Σ.	"Η Νέα Εστία του Γρηγορίου Ξενόπουλου και τα ιταλικά γράμματα" σσ. 531-545	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Βέης, Γ.	"Τι οφείλουμε στον Οδυσσέα Ελύτη" σσ. 279-281	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Βελουδής, Γ.	"Κριτικά, ερμηνευτικά, και εκδοτικά ζητήματα στο Σολωμό" σσ. 155-180	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Βελουδής, Γιώργος	"Ιστορία και ιστορικότητα της λογοτεχνίας" σσ. :27-34	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Βελουδής, Γιώργος	"Το δημοτικό τραγούδι στην ποίηση του Ρίτσου" σσ.. 65- 91	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Βερεκέτης, Κώστας	"Εσο Φίλος" σσ.: 268-271	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Βερεκέτης, Κώστας	"Η Φύσις και ο Άνθρωπος" σσ.: 263-267	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Βερεκέτης, Κώστας	"Πρέπει να φοβάται κανείς τον θάνατον;" σσ.: 113-116	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Βερέμης, Θάνος	"Οι ΗΠΑ και ο κόσμος, 2008" σσ.: 411-422	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Βερναρδάκης, Παναγιώτης Δ.	" Εισαγωγή στον βίο και τα έργα του δημητρίου Ν. Βερναδάκη " σσ.: 21-40	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Βισβίζη-Δοντά, Δόμνα	"Ιωάννης Γεννάδιος, ο Διπλωμάτης (Ομιλία της 2ας Φεβρουαρίου 1998) Βιβλιογραφία " σσ. :97-148	Ημέρα Μνήμης Ιωάννου Γ. Γεννάδιου: Τέσσερις ομιλίες 1996-2000 (Φωφώ Ν. Μαυρικήδου, Δόμνα Βισβίζη-Δοντά , Βύρων Θεοδωρόπουλος , Sir Michael Llewellyn Smith)
Βίττι, Μ.	"Σημειώσεις ενός «Υπομνηματογράφου» στο περιθώριο του ποιήματος «Δεν ξέρω πια τη νύχτα»" σσ. 401-409	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)

Βίττι, Μάριο	"Ο Ρίτσος και οι πρώτοι αντίκτυποι της παρουσίας του" σσ.. 97- 104	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Βίττι, Μάριο	"Πεζογραφία 1830-1880. Μερικές σκέψεις εκ των υστέρων" σσ.: 309-312	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1903
Βλαβιανού, Αν.	"Pier Paolo Pasolini- Γιώργος Ιωάννου: Από τη διήγηση καθ' υπερβολήν στην αφήγηση καθ' υπέρβασιν" σσ. 462-475	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Βλάσση, Δέσποινα	"Libro Registro dei testamenti esibizioni,benefizi,acquisti ed investite che prosegue sino all'anno 1793".Ο κωδικός 218 του Ελληνικού Ινστιτούτου Βενετίας"σσ.:81-90	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Βλάχου, Νίνα	"Ανθρωπισμός και ενημέρωση στη νέα χιλιετία"σσ.: 430-432	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Βογιατζάκη, Εύη	"Νεωτερικότητα και εγκιβωτισμός στο «Ενύπνιο» του Νίκου Καχτίση (1960)" σσ. 341-357	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Βογιατζής, Παύλος	" Νομάρχης Λέσβου" σσ. : 5-7	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Βογιατζόγλου, Αθηνά	"« ... χωρίς μουσική/ να χορέψω προστάξεις »: Ο ανατρεπτικός διάλογος της Μαρίας Κυρτζάκη με την παραδοσιακή μετρική" σσ.: 213-226	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2019
Βογιατζόγλου, Αθηνά	"Ο <<χωριάτης>> ποιητής και ο <<λόρδος του στίχου>> : Από τον σατιρικό έλεγχο στη δημιουργική επίδραση (Γιώργος Κατζούλιας και Άγγελος Σικελιανός " σσ.37-48	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Βοκοτόπουλος, Λ. Παναγιώτης	"Δυό άγνωστα φύλλα τρίπτυχου του Γεωργίου Κλόντζα ή του εργαστηρίου του"σσ.: 91-105	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Βοτανιάτης, Άγις	" Η κριτική της "Νέας Πορείας"(1955-2008) " σσ. : 103-116	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Βούλγαρη, Σοφία	"Εγκώμιο του ψέματος: Ανάγνωση του Rien ne va plus της Μαργαρίτας Καραπάνου" σσ.: 285-302	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2024

Βούλγαρη, Σοφία	"Η περιπέτεια της αφήγησης . Για την πεζογραφία του Νίκου Καχτίτση" σσ. :969-980	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Βούλγαρη, Σοφία	"Τρία στιγμιότυπα, τρεις συναντήσεις με τον Παναγιώτη Μουλλά "σσ.:31-32	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Βούλγαρης, Κώστας	" Η " εθνική αφήγηση του 1821" , η ιστορία της λογοτεχνίας και η αριστερά" σσ.: 89-104	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλια
Βούλγαρης, Κώστας	" Προϋποθέσεις και όρια του Παναγιώτη Μουλλά" σσ. : 96-102	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Βουρβέρης, Κωνστ.Ι.	"Παιδεία και αρετή" σσ.: 1-10	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Βουρλιώτης, Μανόλης	" Η επανάσταση στην Κρήτη (1825-1830). Ένα ανέκδοτο χειρόγραφο. " σσ.: 105-112	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλια
Βουρνάς, Τ.	"Η δημοσιογραφική σάτιρα (Σ. Καρύδης, Κλ. Τριαντάφυλλος, Βλ. Γαβριηλίδης, Γ. Σουρής)." σσ. 154-180	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Βουρνάς, Τάσος	"Η πολιτική σαν κοινωνιολογική έννοια στη φιλοσοφία του νεοελληνικού διαφωτισμού σσ.:95-120	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Βουτουρής, Π.	"Η ποιητική τυπολογία της Ύψικαμίνου" σσ. 445-463	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)

Βουτουρής, Π.	"Σκέψεις για τον ελληνικό υπερρεαλισμό" σσ. 343-357	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Βουτουρής, Παντελής	"Η Φαντασία και η πατρίς του Κ.Παλαμά- Το ελεύθερο πνεύμα του Γ. Θεοτοκά.Συγκριτική ανάγνωση" σσ.:61-72	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Βουτουρής, Παντελής	"Ο Άγγελος Βλάχος και το αίτημα του ρεαλισμού" σσ.: 291-302	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1901
Βουτούρης, Παντελής	"Το διπλό βιβλίο του Δημήτρη Χατζή. Η σκηνοθεσία της διάσπασης και η επαγγελία της σύνθεσης" σσ. 37-70	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Βρανούσης, Λ.	"Ρήγας και Marmontel" σσ.:121-158	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Γαβριήλογλου, Γαβριήλ	"Το δώρο της αγωνίας" σσ. :509-513	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Γαϊτανίδου, Σμαρώ	" Φοβάμαι μη σε ξεχάσω" σσ.: 61-63	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Γαλανάκη, Ρέα	"Κάποιες σκέψεις για το ' γυναικείο λόγο' σήμερα" σσ.: 703-706	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2056
Γαραντούδης, Ευριπίδης	" Η νεανική ποίηση της μεταπολίτευσης και ο κινηματογράφος " σσ.: 762-774	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Γαραντούδης, Ευριπίδης	" Προβλήματα ορολογίας και μεθόδου της νεοελληνικής μετρικής " σσ. 417-436	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Γαραντούδης, Ευριπίδης	"Η μετρική της ποίησης του Κωστή Παλαμά: Παρατηρήσεις και διαπιστώσεις" σσ.: 303-340	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Γαραντούδης, Ευριπίδης	"Μορφολογικές παρατηρήσεις για τα πρώτα ποιητικά βιβλία του Γιάννη Ρίτσου" σσ.. 345- 376	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων

Γεωργακάκη, Κ.	"Ο Καλόγερος του Α. Παπαδιαμάντη" σσ. 187-197	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Γεωργιάδης, Γεώργιος	"Νικόλαος Μουτσόπουλος: Ο Δάσκαλος" σσ.: 438-441	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Γεωργιάδης, Θανάσης	"Guillaume Apollinaire , Από τους "Αρραβώνες"σσ.:470-472	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Γεωργιάδου- Κούντουρα, Ευθυμία	" Αυτοβιογραφία και τέχνη" σσ.: 656-660	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Γεωργοπούλου, Β.	"Ο Γρηγόριος Ξενόπουλος και η θεατρική κριτική: 1892-1912" σσ. 547-593	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Γεωργουσόπουλος, Κ.	"Γιάννης Αποστολάκης-Φώτος Πολίτης" σσ. 145176	Η κριτική στη νεότερη Ελλάδα
Γεωργουσόπουλος, Κ.	"Η ρωγή του θανάτου" σσ. 18	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Γεωργουσόπουλος, Κ.	"Ποιος φαβάζεται τις λέξεις;" σσ. 157-160	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Γιακούλλης, Κώστας	"Η παράδοση και η τεχνοτροπία της Κυπριακής προφορικής ποίηση α)Ακριτικό τραγούδι" σσ.:7-19	Κυπριακή λογοτεχνία: Οι ρίζες
Γιακούλλης, Κώστας	"Η παράδοση και η τεχνοτροπία της Κυπριακής προφορικής ποίηση β)Ακριτικό τραγούδι" σσ.:20-29	Κυπριακή λογοτεχνία: Οι ρίζες
Γιακουμάκη, Ελ.	"Η συνδήλωση του 'κάλλους' στα ελληνικά δημοτικά τραγούδια (μοιρολόγια)" σσ. 313-348	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Γιακωβάκη, Νάσια	"Ο Λόγιος Ερμής ως τόπος διαμόρφωσης του ελληνικού κοινού "σσ.:207-238	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Γιακωβάκη, Νάσια	"Οι μεταμορφώσεις του Παπατρέχα και η διαμόρφωση μιας ελληνικής κοινής γνώμης στη δεκαετία του 1810 "σσ. :163-176	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Γιαλαμά, Διονυσία-Κακλαμάνης, Στέφανος	"Νέες ειδήσεις για τον Πέτρο και τον Ιάσωνα Δενόρες"σσ.:141-170	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Γιανέλλης , Χαράλαμπος	" Η ψηφιοποίηση της βιβλιοθήκης του Δ.Ν. Βερναρδάκη" σσ.: 89-92	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)

Γιανναράς, Χρήστος	"Έναυσμα περι-γραφής μιας <<κριτικής οντολογίας>>" σσ.:159-164	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Γιάννου, Γεσθημανή	" Από τα βιβλία παραμυθιών του Andrew Lang" (μετάφραση) σσ.: 650-655	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Γιατρομανωλάκης, Γ.	"Ερωτισμός και αισθησιασμός στον Ελύτη" σσ. 477-490	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Γιατρομανωλάκης, Γιώργης	"Ιστορική επιφάνεια και βάθος Μελέτη πάνω σε δυο συνθέσεις του Γιάννη Ρίτσου" σσ.. 125- 129	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Γιούρης, Ηλίας	"Όψεις του παράδοξου στο έργο του Ε.Χ.Γονατά" σσ. 71-80	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Γιώτη, Αγγέλα	" Διανοούμενοι σε δημοσιογραφικές αποστολές : Ο Βλάσης Γαβριηλίδης και οι συνεργάτες του " σσ.: 521-540	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Γιώτη, Αγγέλα	" Κοινωνικές προεκτάσεις στο λόγο και το έργο των δημοσιογράφων-λογοτεχνών στη στροφή προς τον 20ο αιώνα . Η περίπτωση του Κλεάνθη Τριανταφύλλου. "σσ. :493- 508	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Γκιβαλού Άντα-Κατσίκη	Η αυθιστόρηση του παρελθόντος και η προβολή του παρόντος . Η περίπτωση του αυτοβιογραφικού Από πολύ κοντά της Έλλης Αλεξίου . Σελ.235-242	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Γκότοβος,Θανάσης Ν.	"Καρυωτάκης-Βρεττάκος. (Εκλεκτικές συγγένειες επιδράσεις ή σενάριο για έναν ποιητικό θεατρικό ρόλο;)" σσ.: 159- 196	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Γκότοβος,Θανάσης Ν.	"Μια προσέγγιση στο ποίημα του Κ.Γ. Καρυωτάκη: Μικρή ασυμφωνία εις Α μείζον " σσ.: 197-202	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Γκότση, Γ.	"Η μεταφραστική δραστηριότητα του Ν.Γ. Πολίτη και το διήγημα" σσ. 225-249	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Γκότση, Ζέτα	"Η μυθιστορία των <<αποκρύφων>>. Συμβολή στην περιγραφή του είδους" σσ.: 149-168	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1890
Γκράτζιου, Όλγα	" Οι εικόνες στην Κρήτη κατά τη δεύτερη βυζαντινή περίοδο και αργότερα. Εκκλησιαστική πολιτική και λαϊκή λατρεία. "σσ. :43-56	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη

Γλύκατση-Αρβελέρ, Ελένη	"Καιρός να μιλήσουμε για μια Εθνική Ποιήτρια" σσ.: 433-437	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ'
Γλυκοφρύδη-Αθανασοπούλου, Θ.	"Η νέα γυναίκα στην αστική κοινωνία. Χειραφέτηση και ερωτική συμπεριφορά" 65-101	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη Αθανασία	Δ.Νοταράς και Ε. Tesauro : Μια ανέκδοτη μετάφραση αριστοτελικής ηθικής και ο ρόλος των διανοούμενων της Διασποράς στη διακίνηση των ιδεών. (σελ.379-392)	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, Αθανασία	"Εθνικοί χαρακτήρες ,πολιτισμική ταυτότητα και ελληνική διασπορά" σσ.81-94	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Γλυτζουρή, Αντώνης	" Πανούργες χήρες στο περιθώριο του νεοελληνικού Διαφωτισμού" σσ.: 143-156	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Γοντικάκης, Στέφανος	"Σύνεση και συμφέρον του κρείττονος"σσ.:39-46	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Γουλή, Ελένη Δ.	"Η διαλεκτική των ανθρώπων του θεάτρου στον Μεσοπόλεμο. Η περίπτωση των Γρηγορίου Ξενόπουλου και Φώτου Πολίτη" σσ. 595-689	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Γουινιά, Χ.Δ.	" Η λειτουργία του μύθου στη νεοελληνική δραματουργία : ένα παράδειγμα " σσ.: 43-56	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Γουινιάς, Δ. Χ.	"Ισκιος, αντίλαλος, αντανάκλαση και η πραγματικότητα στο Σολωμό :Μια φιλοσοφική προσέγγιση" σσ. 319- 337	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Γουινιάς, Χ. Δ.	" Η αναγνώριση της παιδικής επιρροής : Μια θεωρητική δέσμευση του Γιάννη Αποστολάκη, όπως φαίνεται στο κριτικό του δοκίμιο Η Ποίηση στη ζωή μας " σσ.: 25-36	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Γουινιάς, Χ. Δ.	"Κρατύλος και Σικελιανός: Μεταφυσική και Ποίηση" σσ.: 261-276	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Γουινιάς, Χ.Δ.	"Η έννοια του ομοίου στις τραγωδίες του Καζαντζάκη Χριστός και Βούδας" σσ. 177-198	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Γουνελάς, Χ.Δ.	"Η μεταφυσική ιδιαιτερότητα στην ποιήση των Βαδόπουλου,Καρέλη και Πεντζίκη" σσ.:79-105	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Γραμματάς, Θ.	"Ο μεταθεατρικός Οθέλλος ξαναγυρίζει του Καζαντζάκη" σσ. 199-206	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Γραμματάς, Θ.	"Περί «πατρότητας» στο θέατρο. Με αφορμή το έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου" σσ. 199-219	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Γραμματάς, Θόδωρος	" Διαδικασίες κειμενικής εγγραφής και σκηνικής απόδοσης της ιστορίας στο έργο του Δημητρίου Βερναρδάκη" σσ.: 53-68	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Γρηγοροπούλου, Μαρίνα	" "Παππού αγαπημένε, φιλώ το χέρι σου ..."Ο Γκρέκο σαν αρχέτυπο στην Αναφορά του Καζαντζάκη " σσ.:834-841	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Γρίβα,Ιωάννου	"Το Έπος του '40" σσ.: 31-35	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Γρόλλιος, Κ. Χ.	"Η σημασία του Βάκχου στον Οράτιο" σσ.: 11-20	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Γύπαρη, Μαρία	"Ο λυρικός χώρος της εξουσίας στον αιώνα του Διαφωτισμού:Από την ομηρική Κρήτη στην αυτοκρατορική Ρώμη"σσ.:77-90	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Δάλλας, Γ.	"Η ποιητική του Σολωμού και του Κάλβου και η διαμόρφωση της εφτανησιακής κριτικής" σσ. 7-53	Η κριτική στη νεότερη Ελλάδα
Δάλλας, Γ.	"Κώστας Βάρναλης" σσ. 207-249	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Δάλλας, Γ.	"Ο ποιητής Μίλος Σαχτούρης (απόσπασμα)" σσ. 597-612	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)

Δάλλας, Γ.	"Το φως που καίει. Η πνευματική ταυτότητα του έργου. Η ιδεολογική και λογοτεχνική του φυσιογνωμία. Σκλάβοι Πολιορκημένοι. Α' Μέρος: Το θεϊκό και το ανθρώπινο πάθος. Σκλάβοι Πολιορκημένοι. Δ' Μέρος: Η Καμπάνα ήτοι η Ελευθερία όραμα. Σκλάβοι Πολιορκημένοι. Η συγκρότηση και η μορφολογία. Σκλάβοι Πολιορκημένοι. Σταδιοδρομία και απήχηση της συλλογής. Ο αντιιδεαλιστικός σολωμισμός. Κριτική εκτίμηση του φαινομένου" σσ. 281-310	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Δάλλας, Γιάννης	"Γλωσσική <<αντίδραση>> και σημασιολογικές <<διχοστασίες>>στη γραφή του Καρυωτάκη" σσ.: 73-92	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Δάλλας, Γιάννης	"Ε. Χ. Γονατάς, Ένας παραδοξογράφος της μεταπολεμικής πρωτοπορίας" σσ.:73-82	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Δάλλας, Γιάννης	"Η μεταπολεμική πεζογραφία και η μικροϊστορία: η λανθάνουσα συνάντηση μιας τεχνικής και μιας μεθόδου, μέσα από τις ατομικές φωνές ως μαρτυρίες του υποστρώματος" σσ.: 81-98	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Δάλλας, Γιάννης	"Μουσική ποιεί και εργάζου. Η σημασία και η λειτουργία του ήχου στα ώριμα ποιήματα του Σολωμού" σσ.:171-192	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Δάλλας, Γιάννης	"Τα ατελή ποιήματα του Κ.Π.Καβάφη. Η επανανάγνωση της επεξεργασίας δύο ποιημάτων" σσ.95-106	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Δανέζης, Γιώργος	"Ελληνικό λογοτεχνικό Μπαρόκ(ένα σκιαγράφημα)σσ.:171-186	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Δανιήλ, Αν.	"«Μονάχα οι λέξεις δεν μου αρκούσανε»" σσ. 343-348	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Δανιήλ, Ανθούλα	"Στρατής Αναστασέλλης, ένας καθημερινός άγγελος "σσ. :9-18	Μνήμη Στρατή Αναστασέλλη: Έξι κείμενα
Δασκαλά, Κέλη	" Ο μύθος της πρώτης αγάπης και η ανατροπή του . Μια πρώτη διερεύνηση " σσ.: 822-833	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Δασκαλόπουλος, Δημήτρης	"Αποχαιρετισμός "σσ. :13-15	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη

Δεκαβάλλας, Στέφανος	" Ο Κωνσταντίνος Γρίβας και το έργο του "σσ.: 121-156	Οι λόγιοι της πόλης
Δελβερούδη, Ελίζα-Άννα	" Βενετισμός ή "έργα με θέση" :η ανανέωση του δραματολογίου στην Αθήνα κατά την τελευταία δεκαετία του 19ου αι."σσ. :219-242	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Δελβερούδη, Ελίζα-Άννα	'Σκηνοθετίδες και Ιστορία:Η περίπτωση του ελληνικού κινηματογράφου"σσ.:339-368	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Δεληβορριάς, Αγγ.	"Παραστάσεις χορού στην ελληνική λαϊκή τέχνη" σσ. 133-156	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Δερμεντζόπουλος, Χρήστος	" Από το λαϊκό μυθιστόρημα συνεχειών στον λαϊκό κινηματογράφο. Εφημερες παραλογοτεχνικές ομολογίες " σσ. : 697-706	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Δεσποτόπουλος, Κωνσταντίνος	"Η ποιητική του Πλάτωνος στον διάλογο<<Φαίδρος>>" σσ.:193-204	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Δεσποτόπουλος, Κωνσταντίνος	"Ιωάννης Θεοδωρακόπουλος 1900-1981"σσ.: 230-236	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Δετζώρτζης, Νάσος	"Το ποίημα του Paul Eluard Μήγαρις έχω άλλο στο νου μου"σσ.:205-234	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Δετοράκης, Θεοχάρης	"Άγιοι κωδικογράφοι.μνείες κωδικογράφων σε αγιολογικά κείμενα"σσ.:187-198	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Δετοράκης, Θεοχάρης Ε.	Δημοσιεύματα σσ. :319	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Δημάδης, Α. Κ.	"Τέχνη και Εξουσία: Παρατηρήσεις σε τέσσερα ταξιδιωτικά έργα του Νίκου Καζαντζάκη" σσ. 271-310	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Δημάδης, Α.Κωνσταντίνος	" Στράτης Μυριβήλης : το ιδεολογικό πλαίσιο της στροφής του στο λαϊκό ρεαλισμό και στην ενδογενή παράδοση (1933-1934)" σσ.: 2658-292	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Δημάδης, Κωνσταντίνος Α.	"Ο Νίκος Καζαντζάκης πληροφορεί το αναγνωστικό κοινό στην Ελλάδα για την εκτέλεση του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα." σσ.107-136	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Δημάδης, Κωνσταντίνος Α.	"Πρόλογος" σσ. 55-58	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Δημάκη- Ζώρα, Μαρία	"Ο Κωστής Παλαμάς ως Γενικός Γραμματεύς του Πανεπιστημίου Αθηνών" σσ.: 63-80	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Δημάκη-Ζώρα, Μ.	"Οι απόψεις του Γρηγορίου Ξενόπουλου για την Παλαιά Αθηναϊκή Σχολή" σσ. 691-707	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Δημαράς Θ. Κ.	"Τι, ίσως, είναι κριτική" σσ. 247-264	Η κριτική στη νεότερη Ελλάδα
Δημαράς, Θ. Κ.	"Από την σάτιρα στην ευθυμογραφία" σσ. 305-325	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Δημαράς, Κ.Θ.	"Απόψεις γύρω στην συγκριτική γραμματολογία "σσ.:13-20	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Δημαράς, Κ.Θ.	"Μερικές πηγές της καβαφικής τέχνης (απόσπασμα)" σσ. 241-243	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Δημηρούλης, Δ.	"Το «Άξιον» της Ιστορίας και το «Εστί» της Ρητορικής. Κριτική φαντασία σε τοπίο ελληνικό" σσ. 411-431	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Δημηρούλης, Δημήτρης	" Όψεις του " ελληνικού " στην αναζήτηση εθνικής ταυτότητας. Το παράδειγμα της ποίησης (Σολωμός, Ελύτης, Εγγονόπουλος) " σσ.: 53-70	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλια
Δημητρακάκης, Γιάννης	" Ο Κ. Θ. δημαράς ως κριτικός της λογοτεχνίας και ο C. - A. Sainte- Beuve" σσ. : 374-387	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Δημητρακόπουλος, Οδυσσέας	"Έργα και (τελευταίες) ημέρες του Αλέξανδρου Ησαΐα" σσ.:235-294	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Δημητρακόπουλος, Φ.	"Η μετάφραση του μυθιστορήματος Ο ιατρός Ραμώ του Γεωργίου Ονέ (Georges Ohnet, Le docteur Rameau) από τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη" σσ. 175-185	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Δημητρακόπουλος, Φώτης	"Ο Αποστολάκης και η εκλογή του Δελμούζου στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης" σσ.: 17-24	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Δημητρόπουλος, Δημήτρης	"Το βουνό, οι κλέφτες : Δυο κρίκοι της εθνικής αφήγησης " σσ. : 3-22	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Δημητρούλια, Τιτίκα	"Παλίντροπες διαδρομές ανάμεσα στο σκοτάδι και το φως, στην ποίηση του Χριστόφορου Λιοντάκη. "σσ.:73-84	Επισκέψεις σε ζώντες Ποιητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Δήμου, Ν.	"Η μαγεία του Οδυσσέα Ελύτη" σσ. 217-218	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Δημουλά, Βασιλική	"Εκδοχές του "φροϋδομαρξιστικού" λόγου στην ελληνική διάνοηση του μεσοπολέμου " σσ. :302-313	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Διαλησμάς, Στ.	"Εκδοχές του χιούμορ στον Μπολιβάρ" 485-498	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Διαμαντόπουλος, Αλέξης	"Noble et maligne Eris dans les grands centres culturels de la Grece.Revolution au theatre de Dionysos" σσ.:295-326	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Δουζίνας, Κώστας	"Απ'το '21 στο '12. Διαδρομές ελευθερίας και αντίστασης" σσ.: 79-88	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλια
Δούκα, Δέσποινα Ι.	"Η εκδεδομένη Αλληλογραφία του Κωστή Παλαμά. Μια πρώτη συνολική προσέγγιση" σσ.: 183-202	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄

Δούκα, Μάρω	σσ.: 349-355	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Δρούλια, Έλλη	'Φοιτητικό Παρίσι:Εικόνες από τις δεκαετίες του 1970 και του 1980"σσ.:379-394	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Δρούλια, Λουκία	'Δεν υπήρξα ποτέ μαθήτρια της..."σσ.:395-396	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Ελόεβα, Φατίμα	"Υπερρεαλιστικό κείμενο σαν ξόρκι" σσ. 161-168	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Ευαγγελάτος, Α. Σπύρος	"Πληροφορίες από έργα του Γεωργίου Χορτάτση, που φαίνεται ότι σχετίζονται με πληροφορίες για τον βίο και τον χαρακτήρα του Γεωργίου Χορτάτση του Ιωάννη"σσ.:227-233	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Ευθυμιάδη, Νένη	" Μορφές κριτικής και γυναικεία λογοτεχνία" σσ.: 73-79	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Ευθυμίου, Πέτρος	"Ο Ιάκωβος Καμπανέλλης ως κοινωνική δύναμις και δύναμις ήθους και ζωής"σσ.: 168-173	Πνευματικόν Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Ζαφειρίου, Λεύκιος	"Οι παλιές λογοτεχνίδες της Κύπρου"σσ.:59-70	Κυπριακή λογοτεχνία: Οι ρίζες
Ζαχαριάδου, Ελισάβετ Α.	"Η ακολουθία του Σπανού:σάτιρα κατά του λατινικού κλήρου"σσ.:257-268	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Ζαχαριάδου, Ελισάβετ Α.	"Σχετικά με την χρονολόγηση του θρήνου της Αθηνάς (1329)" σσ.: 25-28	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Ζελεπός, Ιωάννης	"Βαλκανική Ορθοδοξία: Η σημασία του κολλυβαδικού κινήματος για τη διαμόρφωση συλλογικής ταυτότητας στη Νοτιοανατολική Ευρώπη" σσ. 511-523	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Ζενάκος, Λεωνίδας	" Στο τέρμα μιας περιδιάβασης "σσ. :20-23	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη

Ζερβού, Αλεξάνδρα	"Αιχμηρά θραύσματα:Στιγμές από την πρόσληψη του Αρχιλόχου στη νεοελληνική πραγματικότητα"σσ.:249-294	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Ζερβού, Αλεξάνδρα	"Ο αρχαίος μύθος και η <<στρατευμένη>> ποίηση του καιρού μας- Με αναφορές στο έργο του Γιάννη Ρίτσου-" σσ.. 183- 199	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Ζήκα, Φαίη	"Προσθετική Τέχνη: Αμφισβητώντας τα όρια των φύλων" σσ.: 431-441	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2034
Ζήρας, Α.	"φαντασίωση,Ρεαλισμός και Ειρωνία - Γραφές, τόποι και θέματα στους σύγχρονους ποιητές της Θεσσαλονίκης"σσ.:382-424	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Ζηράς, Αλ.	"Από τη διάχυση της νεανικής βακχείας στην ασκητική σιωπή" σσ. 449-453	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Ζήρας, Αλ.	"Η διακύμανση των κριτηρίων του Βάσου Βαρίκα για το έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου" σσ. 103-113	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Ζήρας, Αλ.	"Το ελληνικό διήγημα στην περίοδο 1870-1950. Οι προϋποθέσεις και οι παρανοήσεις του" σσ. 44-65	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Ζήρας, Αλέξης	" Η μετάφραση ως απαύγασμα της διαφοράς" σσ.: 11-13	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Ζήρας, Αλέξης	" Οι λογοτεχνικοί κριτικοί της δεύτερης μεταπολεμικής γενιάς. Όρια, ορισμοί και μεταβάσεις τους. "σσ. : 35-43	Ημερίδα: "Η Δεύτερη Μεταπολεμική γενιά λογοτεχνών" Αίθουσα Εκδηλώσεων Βαφοπούλειου Πνευματικού Κέντρου 11 Φεβρουαρίου 2010 Επιμέλεια: Σωτηρία Σταυρακοπούλου, Περικλής Σφυρίδης
Ζήρας, Αλέξης	" Πέτρος Ωρολογάς (1892-1958) και Βασίλειος Λαούρδας (1912-1971) "σσ. 61-88	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "

Ζήρας, Αλέξης	"Η ορεσίβια ποιητική μνήμη του Τάσου Πορφύρη" σσ.:107-128	Επισκέψεις σε ζώντες Ποητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Ζήρας, Αλέξης	"Συνυπάρξεις παραδοσιακού και μοντέρνου στην πρώιμη πεζογραφία της Θεσσαλονίκης 1912-1930" σσ.:28-64	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Ζήρας, Αλέξης	"Συνύφανση παραδοσιακού και μοντέρνου και κρίση της μοντερνικότητας στην ελληνική πεζογραφία 1980-1995" σσ.: 189-214	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Ζώρα- Δημάκη, Μαρία	" Η Φάυστα στο μονοπάτι του χρόνου : Από την τραγωδία του Δημητρίου Βερναρδάκη στην παρωδία του Μέντη Μποσταντζόγλου" σσ.: 135-146	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Ζώρας, Γεράσιμος Γ.	" Πανεπιστημιακές περιπέτειες του Δ.Ν. Βερναρδάκη" σσ.: 69-88	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Ηλιοπούλου, Ιουλ.	"Περί πολιτείας" σσ. 367-374	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Θαβώρης, Α.Ι.	"Η φράση <<... και τώρα εία που φθάνω>>των Προδρομικών ποιημάτων και το νεοελληνικό μόριο για([<γειά<ειά<αρχ.εία) σσ.: 9-23	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Θαβώρης, Α.Ι.	"Φιλολογικά και Γλωσσικά" σσ.: 33-42	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Θαλάσση, Αλεξάνδρα	"Μπορούν οι γυναίκες να γράψουν για άνδρες;" σσ.: 507-520	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2040
Θαλάσση, Αλεξάνδρα	"Το ολοκαύτωμα στα Ιωάννινα μέσα από ένα ιστορικό και ένα λογοτεχνικό κείμενο" σσ.: 101-112	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)

Θαλάσσης, Γιώργος	"Ο γυναικείος λόγος και η γυναικεία γραφή" σσ.: 499-506	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2039
Θασίτης, Π.	"Οδυσσέας Ελύτης. Η συνείδηση του ελληνικού μύθου" σσ. 147-170	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Θασίτης, Πάνος	"Γιάννη Ρίτσου: <<Όταν έρχεται ο ξένος>> σσ.. 21- 26	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Θεμέλης, Γ.	"Οδυσσέας Ελύτης" σσ. 171-182	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Θεοδόση, Λίλα	"Η καταγραφή των βιβλίων της βιβλιοθήκης του Κωστή Παλαμά από τη Ναυσικά Παλαμά" σσ.: 256-262	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Θεοδωρίδης, Χρίστος	"Παλαιογραφία" σσ.: 43-51	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Θεοδωρίδης, Χρίστος	"Στίχοι και λήμματα από τους κανόνες των ποιητών Ιωάννου Δαμασκηνού και Κοσμά Ιεροσολύμων στο λεξικό του Ζωναρά" σσ.:535-547	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Θεοδωρόπουλος, Βύρων	"Δέκα πέντε κρίσιμα χρόνια, 1897-1912 (ομιλία της 24ης Φεβρουαρίου 1999) "σσ.: 149-162	Ημέρα Μνήμης Ιωάννου Γ. Γεννάδιου: Τέσσερις ομιλίες 1996-2000 (Φωφώ Ν. Μαυρικήδου, Δόμνα Βισβίξη-Δοντά , Βύρων Θεοδωρόπουλος , Sir Michael Llewellyn Smith)
Θεοδώρου, Βασιλική	"Η προστασία της μητρότητας και της παιδικής ηλικίας στο Μεσοπόλεμο: εθνικές προτεραιότητες, κοινωνική πολιτική και διεκδικήσεις γύρω από την συγκρότηση της έννοιας του 'φυσικού καθήκοντος' των γυναικών" σσ.: 639-656	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2050
Θεοφάνους, Γεώργιος. Ν.	"Κωστής Παλαμάς- και Άγγελος Σικελιανός (Μια αναφορά στην επιρροή του πρώτου στο επικήδειο ποίημα που του απήγγειλε ο δεύτερος)" σσ.: 389-397	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Θρύλος, Άλ.	"Ο Πρωτομάστορας" σσ. 67-72	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Θωμαΐδου-Μώρου, Μάρθα, Καρυωτάκης - Σεφέρης	" Μία συνομιλία " σσ.: 390-441	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Ιακώβ, Δ.	"Ελύτης και Hölderlin. Μια σημείωση" σσ. 261-265	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Ιακωβίδου- Andrieu, Άννα-Ολβία	" Speculum mortis. Ο θάνατος και οι νεκροί σε τρία σύγχρονα μυθιστορήματα" σσ.: 447-472	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Ιακωβίδου, Σοφία	"Μεταξύ μητέρας και κόρης: το ρήμαγμα. Η περίπτωση της Μαργαρίτας Καραπάνου" σσ.: 303-314	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2025
ΙΑτρού, Μαρία	" Goethe και Βιζυηνός . Μια συνάντηση μεταξύ Πειραιώς και Νεαπόλεως "σσ. :403-409	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Ιβάνοβιτς, Βίκτωρ Δρ.	" Μεταφραστικότητα και ποιητικό κείμενο " σσ. : 14-26	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Ιερωνυμάκη, Θάλεια	"Η στιχηρά επιστολογραφία". Για μια θεώρηση του είδους της ποίησης σε επιστολήν " σσ. :563-575	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Ιλινσκάγια Σόνια	" Μια ελληνική παρουσία στο χώρο του ρωσικού συμβολισμού" σσ.: 163-174	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Ιλίνσκαγια, Σόνια	" Α. Σικελιανός-Β. Ιβάνοφ :σημεία συνάντησης"σσ. :305-314	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Ιλίνσκαγια, Σόνια	" Μεταφράζοντας Καβάφη" σσ. : 27-33	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)

Ιλίνσκαγια, Σόνια	"Η ιδέα του Λαού και η δημοτική παράδοση στον " Αλαφρίσκιωτο" του Άγ. Σικελιανού. (Με συγκριτικές αναφορές στον Β. Ιβάνοφ) " σσ.: 337	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Ιλίνσκαγια, Σόνια	"Καβάφης-Βάρναλης-Καρνωτάκης. Τρία περάσματα προς το ρεαλισμό " σσ.: 425-428	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρνωτάκη
Ιλίνσκαγια, Σόνια	"Μερικές σκέψεις για τον <<Τειρεσία>>" σσ.. 57- 64	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Ιλίνσκαγια, Σόνια	"Οι γυναίκες με τ' αλογίσια μάτια του Τα Λειβαδίτη , Ο λόφος με το συντριβάνι του Γ. Ρίτσου : δοκιμή συγκριτικής συμπαράθεσης" σσ. 193-198	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Ιλίνσκαγια-Αλεξανδροπούλου, Σ.	"Η ποίηση του Κ. Χατζόπουλου στη δεύτερη στροφή του προς τον συμβολισμό" σσ. 277-288	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Ιλίνσκαγια-Αλεξανδροπούλου, Σ.	"Καβάφης-Βάρναλης-Καρνωτάκης. Τρία περάσματα προς το ρεαλισμό " σσ.:347-352	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Ιωακειμίδης, Ι. Στέφανος	" Παλιές φωτογραφίες- Μια εκδρομή" σσ.: 64-68	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Ιωακειμίδου, Λ.	"Οι Δουβλινέζοι του Τζέιμς Τζόυς και οι Τρεις Γυναίκες του Κοσμά Πολίτη: Από τον ρεαλισμό στην αποτύπωση της εσωτερικότητας" σσ. 446-461	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Ιωάννου, Γιάννης Η.	"Λευκίου Ζαφειρίου Η θλίψη του απογεύματος" σσ. 199-204	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Καββαδά, Τασούλα	" Η Κυρία Κατσιαντώνη" σσ.: 73-74	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καγιαλής, Τ.	"Ο Μακρυγιάννης του Σεφέρη (απόσπασμα)" σσ. 149-168	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)

Καγιαλής, Γ.	"Πατριδογνωσία, ξενοτροπία και ιστορία: Καλλιγιάς και Ραγκαβής" σσ. 45-79	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Καγιαλής, Γ.	"Το πρόβλημα της ελληνικότητας" σσ. 359-376	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Καγιαλής, Τάκης	"Πατριδογνωσία, ξενοτροπία και ιστορία. Καλλιγιάς και Ραγκαβής" σσ.: 119-148	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1889
Καζάζη, Σοφία	"Υπάρχει μια χώρα" σσ. :171-172	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καζαντζή, Ήβη	"Luigi Mercantini. Μαρτυρίες για την κοινωνική και πνευματική ζωή της Επτανήσου (1849-1852)" σσ. :202-209	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καζαντζή, Φανή	"Τα Ξένια ΙΙ" (μετάφραση) του Ε. Μοντάλε" σσ.: 29-34	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καζαντζή, Φανή	"Το μυθιστόρημα του φώσκολου. Οι τελευταίες επιστολές του Ιάκωβου Όρτις και οι ελληνικές μεταφράσεις του " σσ.: 34-49	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Καΐση- Stephan, Χριστίνα	"Συνταξιδιώτες" σσ.: 675-678	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καΐσης, Αθανάσιος	"Ματιές στο ημερολόγιο ενός αθέατου βίου" σσ.: 71	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καΐσης, Δημήτρης	"Requiem" σσ.:473-476	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κακλαμάνης, Στέφανος	"Ειδήσεις για την πνευματική ζωή στον Χάνδακα από το 16ο βιβλίο της "Istoria Candiana" του Ανδρέα Κορνάρου" σσ. : 115-250	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Κακλαμάνης, Στέφανος	"Ο Κωνσταντίνος(Καισάριος) Δαπόντες και η φαντασία της Σαντορίνης (1650)" σσ.: 71-96	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)

Κακλαμάνης , Στέφανος	"Αντίδωρο για τον Αλέξη" σσ. : xxv	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Κακναβάτος, Έκ.	"Για το «πώς με τι γίνεται τρόπο να φανερωθεί "το μη λεγόμενο"»" σσ. 433-441	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κακουλίδη-Πάνου, Ελένη	" Από μια ζημιώδη " ζωγραφιά" του Παραδείσου" σσ.: 683-688	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κακουλίδη-Πάνου, Ελένη	" Σαν αληθινό παραμύθι. Θρύλοι από τα παιδικά χρόνια του Χριστού" σσ.: 679-682	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κακούρη, Αθηνά	"Ο κόσμος της σιωπής" σσ.: 685-691	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2054
Κακριδής, Ι. Θ.	"Ποικίλα Ελληνικά" σσ.:353-358	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Κακριδής, Ι. Θ.	"Φορωνεύς πατήρ θνητών ανθρώπων" σσ.: 53-60	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Κακριδής, Φάνης Ι.	"<<Ευριπίδης, Αθηναίος>> του Γ. Σεφέρη. Πρώτη προσπάθεια συστηματικού σχολιασμού" σσ.:319-334	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Καλαμάτας, Ι. Αθανάσιος	" Διαφωτισμός και αντιδιαφωτισμός στο θεολογικό έργο του Δημητρίου Βερναρδάκη. Η περίπτωση της " Ιεράς κατηχήσεως" σσ.: 93-104	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Καλαντζοπούλου, Βίκυ	" Hans Christian Andersen , " Το φωκόλ" σσ.: 466-469	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καλλέργης, Εμμ. Ηρακλής	"Ο κώδικας Platinus Graecus 386, αυτόγραφο του Θωμά Τριβιζάνου(16ος αι)" σσ.:291-302	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Καλλέρης, Ιω. Ν.	"Ανάλεκτα λεξικογραφικά, Γ' " σσ.: 329-347	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Καλλίνης, Γιώργος	" Η ομορφιά και η αλήθεια στην Εκάτη του Κοσμά Πολίτη. Μια μυθιστορηματική ανταπόκριση στο πλατωνικό Συμπόσιον " σσ. : 842-851	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καλλιπολίτης, Βασίλης	" Για το αγγλικό γοτθικό μυθιστόρημα " σσ.: 603-614	Όσο κρατάει η ανάγνωση...

Καλογερόπουλος, Ν.	"Μνημόσυνο για την Ελένη. Η πρώτη και τελευταία συνάντηση" σσ. 29-33	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Καλογεροπούλου, Τερίνα	"Η Αιθιοπία σήμερα" σσ.: 374-377	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ'
Καλογήρου, Γεωργία	"Γυναικεία ονοματολογία στο ποιητικό έργο του Κωστή Παλαμά"	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α'
Καλογήρου, Τζίνα - Τσοτσορού, Αλίκη	" Αστική και παραδοσιακή αρχιτεκτονική στην ποίηση του μεσοπολέμου "σσ. :1025-1039	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καλοκαιρινός, Αλέξης	"Ο Κοραής στην "άρθρωση του 1800" σσ.:297-354	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Καλοκύρη, Βασιλεία (Λιάνα)	"Σημασίες και πολιτισμικοί κώδικες στην ποίηση του Χριστόφορου Λιοντάκη" σσ.205-218	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Καλοκύρης, Δ.	"Ο περιπλανώμενος Οδυσσέας" σσ. 425-432	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καλουτά, Άννα	"Αναφορά στο έργο του Αλέκου Σακελλάριου" σσ.: 178-180	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ'
Καλπάνης, Τάσος Α.	"Θεωρία, τεχνολογία και σύγχρονες εκδόσεις νεοελληνικών κειμένων ή ο Erasmus, ο Barthes , ο usus auctoris, ο θάνατος του συγγραφέα και εμείς" σσ. 551-562	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Καμηλάκης, Παναγιώτης Ι.	"Λαογραφικές επισημάνσεις για τη ζωοκλοπή στην Κρήτη" σσ.243-266	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Καμπάκη- Βουγιουκλή, Πηνελόπη	"Στον διαλεκτό λόγο της Κατίνας Βείκου-Σεραμέτη" σσ.: 251-261	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2022
Καμπανέλλης, Ιάκ.	"Ο Γρηγόριος Ξενόπουλος" σσ. 19-20	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου

Καμπανέλλης, Ιάκωβος	"Το περιβόλι της θεατρικής σκηνης και ο Αλέκος Σακελλάριος" σσ.: 181-183	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Καμπασελέ, Φραγκίσκος	"«Επικαλούμαι τους πόνους της γέννας»: θεολογικός λόγος των θεραπειών της Αφρικής" σσ.: 669-676	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2052
Κανελλόπουλος, Παύλος	"Τα κίνητρα δημιουργίας μιας συλλογής" σσ.: 410-413	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Κανταρίδου, Φωτεινή, Μαρδερόζη, Μαρία, Οτάμπασης, Χαράλαμπος	"Στον φίλο Πάνο": Μία καταγραφή των αυτογράφων και των αφιερώσεων από την προσωπική βιβλιοθήκη του Παναγιώτη Μουλλά "σσ.:42-58	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καπλάνη, Βίκυ	" Kenneth Macleod, Η κελτική μελαγχολία" σσ.: 338-340	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καπράλος, Ιωάννης	"Ο Ελληνισμός της Βορείου Ηπείρου" σσ.:140-150	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Καραγιάννη, Μαρία	" Ποιήματα" σσ.: 35-37	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καραϊσκού, Μ.	"Αναζητώντας τον ειδολογικό χαρακτήρα του διηγήματος: η σύγκριση με το μυθιστόρημα σε κριτικά κείμενα δημοτικιστών (1903-1928)" σσ. 110-126	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Καραϊσκού, Μαρία	" Το μόνον της ζωής του ταξιδιού " (1884) και ο θεωρητικός προβληματισμός του Γ.Μ. Βιζυηνού για το διήγημα " σσ. : 434-445	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καραϊτίδη, Μαρίνα και Εύα	"Η μετάβαση από ανδρική σε γυναικεία διοίκηση στο εσωτερικό της παλαιότερης εκδοτικής επιχείρησης" σσ.: 693-701	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2055
Καρακάση, Κατερίνα	" Τα πάθη του νεαρού Λέανδρου. Σημειώσεις για τον πολιτικό ρομαντισμό " σσ. : 177-188	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καραλής, Β.	"Το ταξίδι στον Μοριά και στην μοίρα του τοπίου" σσ. 263-270	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καραμανλής, Κώστας Αλ.	"Πως βλέπει ένας νέος την εθνική μας εορτή" σσ.: 23-30	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄

Καραμπέλας Σάββας	Οι μεταφράσεις της Γαλλικής ποίησης στο λογοτεχνικό περιοδικό Τα Νέα Γράμματα (1935-1940,1944-1945)/σελ.219-234	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Καραμπερόπουλος, Δημήτριος	"Το γνωστικό επίπεδο των ιατρικών γνώσεων κατά την Νεοελληνική Αναγέννηση" σσ. 209-218	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Καραμπίνη-Ιατρού, Μ.	"Ενας Γιάγκης και δυο Επτανήσιοι.Οι συναντήσεις του Ναθάνιελ Πάρκερ Γουίλς με τον Διονύσιο Σολωμό και τον Γ.Δ. Κανάλη" σσ. 561-564	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Καραμπίνη-Ιατρού, Μιχαήλα	" Εκπαιδύοντας συγγραφείς. Ο δάσκαλος Χρήστος Ευαγγελίδης μέσα από το ημερολόγιό του και η συμβολή του στην εκπαίδευση των Εμμ. Ροΐδη και Δ. Βικέλα στο Ελληνικό Λύκειο στη Σύρο " σσ. : 509-518	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καραμπίνη-Ιατρού, Μιχαήλα	" Οι τρεις Χάριτες. Ελληνίδες ζωγράφοι και μοντέλα στον κύκλο των Προραφαηλιτών" σσ.: 661-674	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καραναστάσης, Αναστ.	"Γλωσσικά εκ της Μεγάλης Ελλάδος" σσ.: 349-364	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Καραντζή, Χρυσούλα	"Στοιχεία ύφους των λογοτεχνικών πεζών του Κωστή Παλαμά" σσ.: 263-291	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Καραντώνης, Αν.	"Η ποίηση του Ελύτη" σσ. 91-110	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καραντώνης, Αν.	"Ο πρώτος Ελύτης" σσ. 53-86	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καραντώνης, Αν.	"Συμπλήρωμα στον «Πρώτο Ελύτη»" σσ. 129-134	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καραντώνης, Αντρέας	"Ορέστης" σσ.. 47- 50	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καράογλου, Χ. Λ.	"Ένα <<σημείο στίξης>> στα ποιήματα του Κ. Π. Καβάφη" σσ.: 297-312	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη

Καράογλου, Χ. Λ.	"Συλλογικές κινήσεις και εκδηλώσεις νέων λογοτεχνών (1914-1924). Ελάσσονα θέματα ιστορίας της λογοτεχνίας μας (πιν.1): σσ.: 209-228	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Καράογλου, Χ.Λ	" Η κριτική της κριτικής. Η δημοσιογραφική κριτική :ένα νέο κεφάλαιο στην ιστορία της λογοτεχνικής κριτικής (1870-1900) " σσ. :288-301	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καράογλου, Χ.Λ	" Προεπαναστατικές Μυθολογίες" σσ.:189-210	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Καράογλου, Χ.Λ	" Ριμάριο: Ένα άγνωστο λεξικό του Κ.Π. Καβάφη (πρόδρομη ανακοίνωση)" σσ.: 225-232	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Καράογλου, Χ.Λ	"Θέατρο vs κινηματογράφος; Η υποδοχή του κινηματογράφου στην Ελλάδα(1896-1930)"σσ.:83-96	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Καραπαναγιώτης, Λ. Β.	"Άνθρωπος δίκαιος "σσ. :120-124	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Καρατάσου, Κατερίνα	"«Ότι δια σου αρμόζεται γυνή τω ανδρί» Η αναζήτηση της αυτοτέλειας στη συλλογή Αντιθέσεις (1957) της Ζωής Καρέλλη" σσ.: 199-211	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2018
Καρατζάς, Θεόδωρος	"Προκλήσεις και ευκαιρίες της μετά ONE εποχής" σσ.: 378-382	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Καρατζόγλου, Γ.	"Ιστορική μνήμη της Θεσσαλονίκης κατά τον 20ο αιώνα"σσ.:296-373	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Καρβέλη, Ελένη	"Σχετικά με τη διδασκαλία της γλώσσας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση"σσ.:242-244	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καρβέλης, Τάκης	"Από τη <<νέα μελαγχολία>> των κήπων προς την <<ταπεινή τέχνη χωρίς ύφος>>" σσ.: 21-29	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Καρβούνης ,Νίκος	"Γιάννης Ρίτσου: <<Πυραμίδες>>" σσ.. 5- 8	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων

Καργιώτης, Δ.	"«...και σαν κάτι να λήη, σαν κάτι να θέλη να πη»: Περί γραφής αυτοματισμός" σσ. 499-507	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ός αιώνας)
Καργιώτης, Δημήτρης	"Περίσταση και μνημείωση. Ζητήματα ποιητικής θεωρίας " σσ. : 576-585	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καρπόζηλου, Μάρθα	" Τερπόμεναι και διδασκόμεναι εν ταυτώ ". Οι Ελληνίδες αναγνώστριες των περιοδικών του 19ου αιώνα " σσ. : 468-477	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καρπόζηλου, Μάρθα	"Η " Αποθήκη των Παίδων" του Νεόφυτου Δούκα " σσ.:548-558	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καρπόζηλου, Μάρθα	"Από την άγνωστη εκδοτική δραστηριότητα του Νικολάου Β. Βωτυρά" σσ.: 257-268	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1898
Καρρά, Κατερίνα	" Η θεατρική κριτική στην Αθήνα των αρχών του 20ού αιώνα . Η περίπτωση του Κωνσταντίνου Χρηστομάνου " σσ. : 284-287	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καρυτινός, Λουκάς	"Ο Αρχιμουσικός Αλέξανδρος Συμεωνίδης" σσ.: 296-299	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Κάσδαγλη, Αγλαΐα	"Οι πολύχρωμες ψηφίδες των δημοσιευμένων νοταριακών εγγράφων και η επίπονη διαδικασία της ανάπλασης του ψηφιδωτού. Συμβάσεις αγροληψίας στην Κρήτη της ύστερης Βενετοκρατίας" σσ.:311-322	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Κασίνης, Κ. Γ.	"Νέες έρευνες για την στρατιωτική ζωή εν Ελλάδι" σσ.: 279-290	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1900
Κασκάλη, Δώρα	"Άλκης Θρύλος: μια διαρκής ψευδωνυμική παρενδυσία" σσ.: 521-534	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2041

Κάσσοι, Βαγγέλης	"Η διάσταση μεταξύ <<οντολογικών>> και <<κοινωνικών>> ποιητών" σσ.. 277- 281	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καστρινάκη, Αγ.	"Ο Νίκος Καζαντζάκης και ο Αισθητισμός: έλξη και άπωση" σσ. 3-30	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καστρινάκη, Αγ.	"Το όνειρο του ταξιδιού στα Ψάθινα καπέλα της Μαργαρίτας Λυμπεράκη" σσ. 367- 386	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Καστρινάκη, Αγγέλα	"Η λογοτεχνική δεκαετία του '60 και η ιδιόρρυθμη θεολογία της "σσ. :940-953	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καστρινάκη, Αγγέλα	"Ο Κοσμάς Πολίτης και η Μαρίνα: από την ειρωνεία στο δράμα"σσ.:97-104	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Καστρινάκη, Αγγέλα	"Σφοδρές διαμάχες- Λανθάνουσες συγκρίσεις" σσ.. 327- 330	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κατράκης, Μάνος	"Η αληθινή απολογία της γενιάς μας. Αναφορά στον Κάρολο Κούν"σσ.: 174-177	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ'
Κατσαρός, Βασίλης	" Βραχύ Χρονικό" σσ.: 38-40	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κατσαρός, Βασίλης	"Ανέκδοτο <<σημείωμα διαζυγίου>>του 13ου αι. από τον κωδ. Vat. Gr. 1891 και το πρόβλημα του συντάκτη επισκόπου Κίτρου Ιωάννου(πιν 1)" σσ.: 53-63	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Κατσαρός, Βασίλης	"Ένα νέο χειρόγραφο της Ερμηνείας της ζωγραφικής τέχνης του ιερομόναχου Διονυσίου του εκ Φουρνά (cod. Dujceν 408)" σσ.267-282	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Κατσαρός, Γιώργος	"Ο Αριστείδης Μόσχος και το σαντούρι του"σσ.: 300-305	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ'
Κατσαρού, Β.	" Οι εξάμετροι στίχοι των χφφ Paris .gr. 2750Α φφ.1-88 και Vatic.gr. 1898, φφ. 342-393" σσ.: 67-92	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Κατσιγιάννη, Άννα	"Ένας άνισος αγώνας δρόμου. Εκδοτικές πληροφορίες για τα πρώτα ελληνικά μυθιστορήματα" σσ.: 31-41	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1882

Κατσιγιάννη, Άννα	"Νεοελληνικός Βαγνερισμός (Ο Βάγκνερ στη νεοελληνική λογοτεχνία και κριτική- θέματα για ξετύλιγμα)" σσ.:105-112	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Κατσιγιάννη, Άννα	" Βαλκανικές γραφές : Αίμος . Ανθολογία Βαλκανικής Ποίησης. Μυθιστορία και κοινό "φορτίο μνήμης "" σσ. : 735-749	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Κατσιγιάννη, Άννα	" Στο λαβύρινθο της μνήμης : Αέναη επιστροφή. Όψεις της ποίησης του Κώστα Παπαγεωργίου. "σσ.:177-186	Επισκέψεις σε ζώντες Ποητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Κατσούρης, Γιάννης	"Η έντεχνη ποίηση του 19ου αιώνα και των αρχών του 20ου α) Στην Πανελλήνια γλώσσα" σσ.:30-46	Κυπριακή λογοτεχνία: Οι ρίζες
Κατσούρης, Γιάννης	"Η έντεχνη ποίηση του 19ου αιώνα και των αρχών του 20ου β) Στο Κυπριακό ιδίωμα" σσ.:47-58	Κυπριακή λογοτεχνία: Οι ρίζες
Κατσούρης, Γιάννης	"Το παλιό θέατρο. Ο συγγραφέας, η παράσταση, το κοινό" σσ.:71-83	Κυπριακή λογοτεχνία: Οι ρίζες
Καψάλης, Δ.	"«Η άλλη μεριά της διαφάνειας» σσ. 443-448	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καψωμένος, Γ. Ερ.	"Αφηγηματικές και ιδεολογικές δομές στο μυθιστόρημα του Καζαντζάκη Ο Χριστός ξανασταυρώνεται" σσ. 389-408	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Καψωμένος, Γ. Ερατοσθένης	" Τα χαρακτηριστικά της ισπανικής κουλτούρας μέσα στο έργο του Ν. Καζαντζάκη" σσ. : 302-314	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Καψωμένος, Ερ.	"Ερμηνευτικά στον Σολωμό."Το χρυσόνειρο ": ένα λανθάνον λυρικό επεισόδιο στο Β' Σχεδιάσμα των Ελεύθερων Πολιορκημένων" σσ. 181- 199	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Καψωμένος, Ερ.	"Οδυσσέα Ελύτη, «Λακωνικόν». Μια σημειολογική ανάλυση" σσ. 283-313	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Καψωμένος, Ερατοσθένης Γ.	" Η εικονοπλασία του Τάσου Λειβαδίτη στην ποίηση της τρίτης περιόδου. " Τα χειρόγραφα του φθινοπώρου" σσ.: 411-418	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Καψωμένος, Ερατοσθένης Γ.	" Ο άμεσος λόγος στην ποίηση του Καβάφη " σσ. : 644-655	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Καψωμένος, Ερατοσθένης Γ.	"Αναδρομές στο ιστορικό παρελθόν. Ένα νεωτερικό στοιχείο στο σύγχρονο κρητικό τραγούδι" σσ.:335-343	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Καψωμένος, Ερατοσθένης Γ.	"Τάσου Λειβαδίτη, 25η Ραψωδία της Οδύσσειας. Ποιητική και ιστορική διακειμενικότητα"σσ.:113-122	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Καψωμένος,Ερατοσθένης Γ.	"Δομές αντίθεσης στην ποίηση του Καρυωτάκη" σσ.: 123-135	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Κεντρωτής, Γιώργος	"Η Ελένη ή το Τρίτο Ρόδο Μια συγκριτική και ερμηνευτική προσέγγιση του ποιήματος του Γάννη Ρίτσου<<Η Ελένη>>" σσ.. 265- 276	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κεφαλέα, Κίρκη	"[Η Μαγδαληνή του Ρίτσου]" σσ.. 309- 311	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κεχαγιά-Λυπουρδή, Αγλαΐα	"Η κριτική και οι κριτικοί στις " Μακεδονικές Ημέρες "(1932-1939) "σσ. :25-60	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Κεχαγιά-Λυπουρλή Αγ.	"Freccia Futurista: μια φωνή anti-tutto στην Ιταλία του Marinetti" σσ. 455-469	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Κεχαγιά-Λυπουρλή Αγλαΐα	" Αγαπητέ μου Βασίλη" : Συμπληρωματικά στοιχεία για την ιστορία των Μακεδονικών Ημερών από την αλληλογραφία Ξεφλούδα-Τατάκη" σσ.: 257-270	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Κεχαγιά-Λυπουρλή, Αγλαΐα	"Εξωλογοτεχνικές περιπέτειες της Ιστορίας ενός αιχμαλώτου του Στρατή Δούκα:αποκαλύψεις τώρα"σσ.:123-134	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Κεχαγιά-Λυπουρλή, Αγλαΐα	"Ένα ανέκδοτο θεατρικό έργο του Αλκιβιάδη Γιαννόπουλου" σσ.: 305-316	Μνήμη Λίνου Πολίτη

Κεχαγιά-Λυπουρλή, Αγλαΐα	"Από τη συντροφιά των "Μακεδονικών Ημερών " : Στ. Ξεφλούδας, Γ. δέλιος , αλκ. Γιαννόπουλος "σσ. :65-106	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Κεχαγιόγλου, Γ.	"Διαβάζοντας ποιήματα από την ΟΚΤΑΝΑ: «ΑΙ ΛΕΞΕΙΣ» (απόσπασμα)" σσ. 465-483	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Κεχαγιόγλου, Γ.	"Λίνος Πολίτης 1906-1982" σσ. 19-20, 54-71	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Κεχαγιόγλου, Γ.	"Παλαμάς, Σικελιανός, Καζαντζάκης: κάποιες σκέψεις για το παστίτισιο του Σεφέρη «Πραματευτής από τη Σιδώνα»" σσ. 289-309	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Κεχαγιόγλου, Γ.	"Χαρακτηριστικά σολωμικών εκδόσεων στις τελευταίες δεκαετίες : από τον υποκειμενισμό των "συνθετικών " ανθολογιών ως την ακρίβεια της "αναλυτικής" μεθόδου έκδοσης των κειμένων" σσ. 243-255	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	" Η πρώτη γνωστή νεοελληνική μετάφραση του Δον Κιχώτη" σσ.: 175-184	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	" Ο ερωτικός Εβραϊσμός του Καβάφη και η ξενέρωτη εβραϊσότητα των διανοούμενων της Τελευταίας Ημέρας" σσ.: 247-252	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	" Οι "Σελίδες αυτοβιογραφίας" του Γ. Θ. Βαφόπουλου : Σκέψεις και προτάσεις για μια χαρτογράφηση της πρόσληψης " σσ.: 169-183	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	"Νεοελληνικός ανατολισμός: Συνέχεια και ασυνέχεια στις γραμματειακές προσεγγίσεις του αραβικού κόσμου " σσ.: 157-165	Μνήμη Λίνου Πολίτη

Κεχαγιόγλου, Γιώργος	"Ο νεοελληνιστής Λίνος Πολίτης" σσ.: 17-25	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	"Οθωμανικά συμφραζόμενα της ελληνικής έντυπης πεζογραφίας. Από τον Γρηγόριο Παλαιολόγο ως τον Ευαγγελινό Μισαηλίδη" σσ.:79-91	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1886
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	"Προτάσεις για τον <<Πόρφυρα>> του Σολωμού " σσ.: 153-184	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	"Τα <<Κυπριακά>> ποιήματα του Ρίτσου Αποτιμήσεις και απηχήσεις" σσ.. 377- 398	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	<<Σολομών Νέγρης, Έλληνας εκ Δαμασκού>>.Σύντομη παρουσίαση,και νέα στοιχεία για έναν κορυφαίο ανατολιστή της Ευρώπης"σσ.:323-340	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	"Ένας Οθωμανός Αίσωπος στην αυλή των Μαυροκορδάτων: Οι πρώτες σωζόμενες χειρόγραφες ελληνικές μεταφράσεις του Νασρεντίν Χότζα" σσ.: 159-188	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Κεχαγιόγλου, Γιώργος	"Πρώτες ελληνικές περιπέτειες του "Δόν Κιχώτη":Παλεύοντας , δίχως ισπανική πανοπλία, με ασυγκίνητους ανεμόμυλους, δειλούς γιατρούς/φλάρους και αυθάδεις σωματοφύλακες " σσ.: 477-489	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κεχαγιόγλου,Γ.	"Συνύπαρξη ποιητικής <<παράδοσης>> και <<νεοτερικότητας>> στις δεκαετίες 1960-1970 κ.ε.(Τόλης Νικηφόρου,Γιάννης Καρατζόγλου,Κώστας Πλαστήρας,Δημήτρης Καλοκύρης,Πάνος Θεοδωρίδης,Τάκης Γραμμένος)"σσ.:255-295	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Κήλυ, Έντμουντ	"Ρίτσος: φωνή και όραμα στα μικρά ποιήματα" σσ.. 205- 208	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων

Κιντή-Μενεγάκη, Μαρία	" Το δεύτερο φύλο της Σιμόν ντε Μπωβουάρ. Οι μεταφράσεις του και ο ρόλος τους στην πορεία του γυναικείου κινήματος " σσ.: 58-70	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Κόκκινος, Αθανάσιος	"Θεόφραστος Σακελλαρίδης, ένας μεγάλος συνθέτης της ελληνικής μουσικής "σσ.: 309-313	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Κοκόλης, Ξ.Α.	"Εγώ/Αυτός/Κανείς: Η Γραμματική ως θεματικό ορυχείο στην ποίηση του Κώστα Μόντη"σσ.:135-142	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Κόκολης, Α. Ξ.	"Για το «Άξιον Εστί» του Ελύτη" σσ. 267-278	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κοκόλης, Α. Ξ.	"Κωστής Παλαμάς" σσ. 181-206	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Κοκόλης, Α. Ξ.	"Οι προβληματισμοί της κριτικής και ο Παλαμάς, 1880-1910" σσ. 79-144	Η κριτική στη νεώτερη Ελλάδα
Κοκόλης, Ξ. Α.	"Σημειώματα στο περιθώριο των <<Ποιημάτων>> του Γ. Σεφέρη" σσ.: 313-318	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Κοκόλης, Ξ. Α.	"Ομοιοκαταληξία και νόημα. Μερικές βασικές διαπιστώσεις" σσ.: 251-259	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Κοκόλης, Ξ.Α.	" Σικελιανός - Σεφέρης : κειμενικές επαφές" σσ.: 319-326	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Κοκόλης, Ξ.Α.	" Στιχάκια του φλαμένκο" σσ. : 315-323	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κοκόλης, Ξ.Α.	"Ο μελοποιημένος Καρυωτάκης (<<δεν είναι πια τραγούδι αυτό>>)" σσ.: 287-298	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Κοκόλης, Ξ.Α.	"Τι θα πει γυναικεία γραφή. Παρεξηγήσεις και προβληματισμοί γύρω από ένα ανοιχτό θέμα" σσ.: 51-55	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Κοκόλης, Ξ.Α.	"Χωρίς εμάς τι θα 'ταν τάχα(...):Ο ανθρωπο-λεγω-κεντρισμός στην ποίηση του Γιώργου Θέμελη"σσ.:106-120	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Κόκορης, Δημήτρης	" Ποιητές ως κριτικοί. Ο Τ.Κ. Παπατσώνης και ο Νικόλαος Κάλας για τον Γιάννη Ρίτσο " σσ. :353-361	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Κόκορης, Δημήτρης	"Ντίνος Χριστιανόπουλος :Από τη λογοτεχνική κριτική στη φιλολογική μελέτη " σσ. :139-154	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Κόκορης, Δημήτρης	"Ο αφοπλισμός της μυθικής μεθόδου, <<Ο Ηρακλής κι εμείς>>" σσ.. 297- 302	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κόκορης, Δημήτρης	"Στον καιάδα του φωτός σκοτάδι της σιωπής σαρώνει ": Επίσκεψη στην ποίηση του Πρόδρομου Χ. Μάρκογλου "σσ. :85-96	Επισκέψεις σε ζώντες Ποιητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Κόλια, Ιωάννα	"Τα χειρόγραφα της μονής αγίου Γεωργίου του Περιστερεώτη(στην επαρχία της Τραπεζούντας)" σσ.: 205-221	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Κολίτση, Φιλοθέη	" Η Μικρασιατική Καταστροφή σε δύο πεζογραφήματα του μεσοπολέμου : Μάρκου Αυγέρη, Από την αιχμαλωσία και Ernest Hemingway , " Στην προκυμαία της Σμύρνης " σσ. : 878-892	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Κοντογιάννη, Βασιλική	"Από την ποίηση της Κικής Δημουλά: αναγωγές της καθημερινότητας" σσ.: 185-197	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2017
Κοντογιάννη, Βασιλική	"Η αυτοβιογραφική διάσταση ως συνιστώσα της κριτικής "σσ. :157-168	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Κοντογιάννη, Βασιλική	"Στο Παρίσι, μέρες του ακαδημαϊκού έτους 1976-1977"σσ.: 28-30	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Κοντογιάννη, Βασιλική	"Στρατής Τσίρκας και Γιώργος Σεφέρης:Στα ίχνη μιας συνάντησης"σσ.:295-322	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Κοντογιάννη, Βασιλική	"Φωνές νεκρών που αναδύονται από την άλλη πατρίδα : Αναγνωστικός μίτος για την ποίηση του Μιχάλη Γκανά "σσ.:187-204	Επισκέψεις σε ζώντες Ποιητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)

Κοντοσόπουλος, Γ. Ν.	"Γαλλικά δάνεια στη σημερινή ελληνική" σσ. 349-357	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Κοπιδάκης, Ζ. Μ.	"Υ. - Το πιο ελληνικό" σσ. 361-366	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κοπιδάκης, Μ. Ζ.	"Γ.Π. Σαββίδης : " Ανήρ μουσικός " σσ. :125-127	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Κορδομενίδης, Γ.	"Ραδιοφωνική συζήτηση για τον λίνο Πολίτη" σσ. 21	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Κοροπούλης, Γ.	"Το μενεξεδί αποτύπωμα" σσ. 401-409	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Κόρσος, Δημ.	"Σκέψεις του Montesquieu επί της τεχνικής της καταρτίσεως των νόμων" σσ.:359-366	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Κόρτη-Κόντη, Στέφη	" Η Αντωνία" σσ.: 59-60	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κόρτη-Κόντη, Στέφη	" Ιστορίες από τ' Αιντίνι" σσ. : 41-44	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κορώνη, Αθ.	"Η θεατρικότητα των διηγημάτων του Tennessee Williams" σσ. 504-519	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Κοσματόπουλος, Αλέξανδρος	" Για τον Λάνσελοτ ντυ Λαίηκ δεν θα ξαναμιλήσω" σσ.: 341-345	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κόστιτς-Παχνόγλου, Τάμαρα	"Λήψη δώρου και μαγικά μέσα στα ελληνικά λαϊκά παραμύθια" σσ.495-502	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Κοτσαμπάση, Σοφία	"Ένα ανέκδοτο εγκώμιο στον Αγ.Νέστορα. Το πρόβλημα της ταύτισης του συγγραφέα(πιν.1): σσ.: 65-75	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Κοτζιά, Ελισάβετ	" Πεζογραφία 1974-2010:Θεωρία, ιστορία, γραμματολογία, κριτική "σσ.:83-89	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Κοτζιά, Ελισάβετ	"Η αποξένωση και η λάμψη στην πεζογραφία του δημήτρη Νόλλα "σσ.: 1015-1024	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Κοτζιά, Ελισάβετ	"Τάσος Καλούτσας, Γιώργος Σκαμπαρδώνης, Ηλίας Κουτσούκος : Η αφηγηματική φωνή και ποικίλες όψεις της πραγματικότητας " σσ.: 301-322	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Κοτσώνης, Κων. Λ.	"Ο στρατηγός Dentzel και η στρατιωτική ανταρσία στη Δυτική Στερέα Ελλάδα(1829)σσ.:379-408	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Κουμαριανού, Αικατερίνη	"Τελικό, Σύντομο σχόλιο" σσ.: 707-709	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2057
Κουμαριανού, Αικατερίνη	" Περιηγητικά" σσ.:123-128	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Κουμαριανού, Αικατερίνη	"Κωνσταντίνος Ράμφος: Άγνωστος άνθρωπος - αγνοημένος συγγραφέας" σσ.: 245-256	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1897
Κουνάγια, Ουρανία	" Ποιήματα" σσ.: 45-49	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Κουρασάνη, Άννα	" Ο Δ.Ν. Βερναρδάκης και το Γυμνάσιο Μυτιλήνης " σσ.: 41-52	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Κουρουπός, Γιώργος	Για τον Παναγιώτη Μουλλά σσ. :32-35	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Κουτσούκος, Ηλίας	" Αντώνης Σουρούνης και Πάνος Θεοδωρίδης : Με αντίθεση σε λόγο και περιεχόμενο " σσ.: 279-288	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Κρανιδιώτης, Νικόλαος	"Δημήτριος Παπασπύρου: Ο πολιτικός, ο Δημόσιος Άνδρας, ο Άνθρωπος" σσ.: 251-255	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄

Κριαράς, Ε.	" Η μεταγραφή ξένων κυρίων ονομάτων στα Νέα Ελληνικά" σσ.: 133-139	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Κριαράς, Ε.	"Η Νέα Ελληνική στα κείμενα της ελληνικής γραμματείας από τον ενδέκατο αιώνα έως τις μέρες μας" σσ.:409-422	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Κριαράς, Ε.	"Λεξικογραφικά" σσ.: 365-374	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Κριαράς, Ε.	"Ψυχάρης-Παλαμάς :Η σύγκρουσή τους το 1925 " σσ.:57-62	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Κριαράς, Εμμανουήλ	"Στ.Καψωμένος, Ν.Ανδριώτης, Μ.Μανούσακας : τρεις από τους φίλους μου" σσ.293-298	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Κριβορούτσκο, Ιουλία Γ.	"Ελληνοσλαβικές γλωσσικές επαφές από τον 18ο εως τον 20ό αιώνα. Η επίδραση της Ελληνικής στη ρωσική διάλεκτο της Οδησσού." σσ. 451	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Κρίκου-Davis, Κ.	"«Ο δαίμων της πορνείας»" σσ. 377-390	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Κυριάκης, Θωμάς	"Η πρόσληψη << εθνικών αξιών >> στην περίπτωση του Ιγνατίου Ουγγροβλαχίας" σσ. 365-378	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Κυριακίδης, Μιχαήλ	"Μεταγωγικά... Η συμβολή τους εις το Έπος του '40" σσ.: 62-65	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Κυριακός, Κωνστανίνος	"Γυναικεία πορτρέτα στο όψιμο έργο της Λούλας Αναγνωστάκη. Μια παρουσίαση πτυχών του κεντρικού γυναικείου χαρακτήρα στα έργα Διαμάντια και μπλουζ (1990) και Ο ουρανός κατακόκκινος(1997)" σσ.: 455-466	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2036
Κύρκος, Λεωνίδας	"Η κρίση του πολιτικού μας συστήματος" σσ.: 335-338	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Κωνσταντακοπούλου, Αγγελική	"Εκκλησία και Έθνος στα Βαλκάνια. Ιστορική αντινομία ή κοινωνική σύγκρουση;" σσ.: 29-52	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλια

Κωνσταντινίδης, Θάνος	"Ο Ανδρέας Καρκαβίτσας στην κορυφή του Κισσάβου" σσ.:423-438	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Κωνσταντινίδης, Κώστας	"Το ψαλτήρι αρ. 385 της μονής Διονυσίου. Ένα άγνωστο χρονολογημένο κυπριακό χειρόγραφο του 15ου αιώνα" σσ.:361-369	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Κωνσταντουλάκη-Χάντζου, Ιωάννα	"Γ.Ψυχάρης και Κ.Π.Καβάφης ή Ο αφηγηματικός λόγος της ελληνικής διασποράς" σσ. 325-334	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Κωσταγιάννη, Μαρία	"Η μεταφορά στον ποιητικό λόγο του Κωστή Παλαμά" σσ.: 293-302	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Κωστίου, Κ.	"Ο Οροφέρνης, οι Λακεδαιμόνιοι και ο αμφίθυμος ομιλητής (απόσπασμα)" σσ. 245-253	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Κωστίου, Κ.	"Πίσω από το σατιρικό Όνειρο του Σολωμού" σσ. 277- 291	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Έκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Κωστίου, Κατερίνα	"Από την πτώση του όντος στην ανάταση του ρήματος : Όψεις της ποιητικής του Θανάση Χατζόπουλου" σσ.:9-26	Επισκέψεις σε ζώντες Ποητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Κωστίου, κατερίνα	" Ανάμεσα στη μίμηση και την αυτοσυνειδησία. Η συγκρότηση του προσώπου στο ποίημα "Φιλέλλην"" σσ. :636-643	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Κωστίου, Κατερίνα	"Ο Οροφέρνης, οι Λακεδαιμόνιοι και ο αμφίθυμος αφηγητής" σσ.:143-152	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά

Κώττη, Αγγελική	"<<Αν άφεση δεν είναι ποίηση>>" σσ.. 261-263	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Λαδογιάννη, Γεωργία	"Αισθητική σύνθεση και νεωτερικότητα. Η προοπτική του ρεαλισμού στην κριτική του Τέλλου Άγρα" σσ.319 -338	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Λαδογιάννη,Γεωργία	" Η Σαμοθράκη" Του Ίωνος Δραγούμη. Τοπίο λυρισμού και τόπος του ιδεολογικού του στοχασμού " σσ.: 201-214	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Λαζαρίδου, Αναστασία Δανάη	"Μορφές του επτανησιακού διαφωτισμού : ο Ερμάννος Λούντζης, η αυτοβιογραφία και η διερεύνηση των λογοτεχνικών ειδών." σσ. 229-248	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Λαλαγιάννη, Β.	"Εμφυλες ταυτότητες και αναπαραστάσεις της σωματικότητας στα διηγήματα της Αλεξάνδρας Παπαδοπούλου" σσ. 304-324	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Λαμπάκης, Στ.	"<<Ελπίζειν τα χείρω και έτι ξυμβαίνειν>>.Η παραλλαγή της θουκυδίδειας πρόγνωσης στο προοίμιο των Συγγραφικών Ιστοριών του Γεωργίου Παχυμέρη"σσ.:371-377	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Λαμπράκη, Μαρίνα	"Ο πρώτος ελεύθερος πολίτης του κόσμου" σσ.: 404-409	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Λαμπρίδη, Έλ.	"Η Οδύσσεια του Ν. Καζαντζάκη: η μεταφυσική της" σσ. 95-100	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Λαμπρινός, Ε. Κώστας	"κοινωνικές και οικονομικές αντιθέσεις σε ένα χωριό της Κρητικής υπαίθρου(τέλη 16ου αι)σσ.:379-396	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Λαμπρινός, Χ.	"Το έργο του Λίνου Πολίτη" σσ. 15- 17	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Λαμπρόπουλος, Απ.	"Σύντομες ιστορίες στο Διαδίκτυο: Δημιουργική γραφή, παγκόσμια λογοτεχνία, θεωρία" σσ. 564-579	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Λαούρδας, Β.	"Η Οδύσσεια του Καζαντζάκη.(Κριτικό δοκίμιο)" σσ. 101-117	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Λάππας, Κώστας	"Δύο ωδές του Μιχαήλ Γ. Σχινά για την Πάργα και την Ισπανία(1819,1820): Ποίηση και πολιτική στις παραμονές της Ελληνικής Επανάστασης "σσ.:171-206	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)

Λασιθιωτάκης, Μιχάλης	" απηγήσεις του Cortigiano του B. Castiglione στον Ερωτόκριτο " σσ. : 251-262	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Λασιθιωτάκης, Μιχάλης	" Οι τίτλοι των δημοδών αφηγηματικών έργω, από τις απαρχές ως τον 17ο αιώνα : τυπολογία και λειτουργία " σσ.: 59-82	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Λειβαδίτης, Τάσος	"Οι <<μαρτυρίες>> του Γιάννη Ρίτσου Οι μαρτυρίες μιας άγρυπνης συνείδησης" σσ.. 41- 45	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Λεντάρη, Τίνα	" Νόσος και ερμηνεία. Διαβάζοντας τις ασθένειες στα έργα του Σαχλίκη και του Λιμενίτη "σσ. :71-90	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Λεοντάρης, Β.	"Η ακαταστασία της ελληνικής μεταπολεμικής ποίησης" σσ. 625-633	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Λεοντάρης, Β.	"Η ποίηση της ήττας" σσ. 613-623	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Λεοντάρης, Β.	"Θέσεις για τον Καρυωτάκη" σσ. 315-320	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Λέτσιος, Βασίλης	"Γράφοντας στις γυναικείες φυλακές Αβέρωφ: Κατάσταση Πολιορκίας" σσ.: 263-281	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2023
Λεωνίδου, Άννα	" Άδολης ανάγνωσης το εγκώμιον" σσ. : 124	Όσο κρατάει η ανάγνωση...

Λεωνίδου, Άννα	" Η μουσική και ο " απόηχός της" . Γύρω από το Κοντσέρτο για κλαρινέτο και ορχήστρα" (Κ.622) του Μότσαρτ σσ.: 646-649	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Λεωνίδου, Άννα	" Υφαίνοντας μια φιλία" σσ.: 82-84	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Λιάκος, Αντώνης	"Ζητούμενα ιδεολογίας της γενιάς του '30 "σσ.:177-190	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Λιανοπούλου,Ελένη	" Η γυναίκα λογοτέχνης τον 19ο και 20ο αιώνα" σσ.: 20-31	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Λιβιεράτος, Κώστας	"Το θέατρο της κοινότητας στη Γενεύη του Διαφωτισμού" σσ.:91-102	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Λιδωρίκης, Αλέκος	"Άννα Καλουτά"σσ.: 195-199	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Λούδη, Αγγελική	" Ο διηγηματογράφος Ιάκωβος Πολυλάς " σσ. :210-217	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Λουκάκη, Μαρίνα	" Παιδεία και πολιτισμός στην Κρήτη τον 12ο αιώνα "σσ. : 29-42	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Λυδάκη, Άννα	" Άγιος Φεβρουάριος:Το "ποτέ πια" στους στίχους του ποιητή Μάνου Ελευθερίου "σσ.: 221-240	Επισκέψεις σε ζώντες Ποιητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Λυδάκη, Ειρήνη	"Νέες αρχειακές μαρτυρίες για την ύπαρξη ιδιωτικών βιβλιοθηκών στον Χάνδακα τον 17ο αιώνα"σσ.:421-445	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Λυκούργου, Ν.	"Από την αλληλογραφία του Στράτη Μυριβήλη με τον Γιώργο Κοτζιούλα" σσ.481- 533	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης

Λυκούργου, Νίκη	"Ένα λογοτεχνικό πείραμα". Η μεταγλώττιση διηγημάτων του Α. Παπαδιαμάντη από τον Σ. Μυριβήλη" σσ.: 233-256	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Λυκούργου, Νίκη	"Οι σχέσεις Στρατή Μυριβήλη και Αλέξανδρο Παπαναστασίου. Από αφορμή ένα άγνωστο αυτοβιογραφικό κείμενο του Παπαναστασίου (πιν.1)" σσ.: 229-250	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Λυκούργου, Νίκη - Καράογλου, Χαράλαμπος Λ.	" Ο δικός μας Γ. Π. Σαββίδης " σσ. :26-31	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Λυκούργου-Μιχαήλ, Νίκη	"Τέσσερα γράμματα του Ξενόπουλου στον Πάλλη" σσ.: 283-296	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Λυπουρλής, Δ.	"Για την Ελένη" σσ. 23-25	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Λυπουρλής, Δημήτριος Δ.	"ελπίσας μέγαν τε έσεσθαι... Ο Θουκιδίδης και η ιπποκρατική πρόγνωση" σσ.: 87-105	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Λυχνάρη, Λ.	"Η μεταλογική των πραγμάτων: Οδυσσέας Ελύτης" σσ. 247-260	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μαζαράκη, Δέσποινα	"Τσοπανάρικες στερεοελλαδίτισσες φλογέρες" σσ.:461-482	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Μαθιουδάκη, Μαρία	" Η πώληση εντύπων " εις τας οδούς" της Αθήνας, σύμφωνα με τις αγγελίες της εφημερίδας Ακρόπολις (1883-1890) " σσ.: 479-520	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Μακρής, Κωνσταντίνος Γ.	"Ανδρέας Εμπειρικός : Ο άνευ ορίων , ο άνευ όρων απελευθερωτής του έρωτα" σσ. 351-360	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Μακρυνικόλα, Αικατερίνη	"Εργογραφικό σημείωμα Γιάννη Ρίτσου" σσ.. 411- 421	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μακρυπούλιας, Δ. Βασίλειος	" Ο ρόλος του " αιώνιου θήλεος" στην " Πάπισσα Ιωάννα" του Ε. Ροΐδη και στην " Φάυστα" του Δ. Βερναρδάκη" σσ.: 105-110	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)

Μαλαματάρη-Φαρίνου, Γ.	" Ο Παπαδιαμάντης του Μολλά " σσ. :67-78	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μαλαματάρη-Φαρίνου, Γ.	"Ένας μεταμοντέρνος Βιζυηνός;"σσ.:351-362	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Μαλαφάντης, Κ.Δ.	"Διαδοχικές αναγνώσεις και ψυχοπαιδαγωγικές παρατηρήσεις σε ένα «παραμύθι» των Αθηναϊκών Επιστολών»" σσ. 757-776	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Μαλαφάντης, Κωνσταντίνος Δ.	" Η "Συλλογή αναγνώσεων" του Αδαμάντιου Κοραή (1805) : μια τερπνή και ωφέλιμη ανθολογία για νέους και ενήλικους "σσ. :123-135	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μαλλιάρης, Αλέξης	'Ελληνοβενετική συνύπαρξη στην Πελοπόννησο(1687-1715):Συμβίωση,αλληλεπιδράσεις,υιοθέτηση κοινού πολιτικού,κοινωνικού και πολιτισμικού λεξιλογίου"σσ.:67-77	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Μαλιέζου, Χρύσα	"Η τύχη των τελευταίων Βενετών ευγενών της Κρήτης"σσ.:447-458	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Μάμαλος, Γεώργιος-Σπυρίδων	"Εκκλησία και Διπλωματία : Η προσέγγιση των εκκλησιών Ρώμης - Κωνσταντινούπολης κατά τη δεκαετία του 1960" σσ.527-541	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Μανιώτης, Γ.	"Ο εκβιασμός" σσ. 21-23	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Μάνος, Ανδρέας	"Ο λόγος της σιωπής και της μυστικής εμπειρίας" σσ.: 329-337	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2027
Μανουσάκας, Μ. Ι.	"Αποκατάσταση του πρώτου δημοσιευμένου (1854) ελληνικού δημοτικού τραγουδιού" σσ.: 255-274	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Μανούσακας, Μ. Ι.	"<<Του Σήφη το κουράδι>>.Ανέκδοτη παραλλαγή κρητικού ριζίτικου τραγουδιού"σσ.:459-463	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη

Μανούσακας, Μ. Ι.	"Οι περιπλανήσεις Αθανασίου του ρήτορος από την Κωνσταντινούπολη(1607-1614) στην Ιταλία και από την Ιταλία(1614-1619) στο Παρίσι(1620)σσ.:483-502	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Μαντουβάλου, Μαρία	"Η Ιστορία και το Όνειρο στο έργο του Κωστή Παλαμά" σσ.: 349-363	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Μαρκή, Πέπη	"Παράσταση συζύγων σε πρωτοχριστιανικό τάφο της Θεσσαλονίκης"σσ.:167-170	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μάρκογλου, Χ. Πρόδρομος	" Αντωνία" σσ.: 72	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μαρκομιχελάκη, Τασούλα	" Για τη συμβολή του Κωνσταντίνου Σάθα στη μελέτη της Κρητικής Λογοτεχνίας "σσ. :218-226	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μαρκομιχελάκη, Τασούλα	"Ο Κατζούρμπος και η Τραγέδια του Αγίου Δημητρίου.Σχέσεις ανάμεσα στα δυο κείμενα"σσ.:465-473	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Μαρκόπουλος, Α.	"Ζητήματα κοινωνικού φύλου στον Λέοντα τον Διάκονο" σσ.: 475-493	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Μαρκόπουλος, Αθανάσιος	" Ιωάννης Λάσκαρης. Ένας Κωνσταντινουπολίτης μουσικός στην Κρήτη "σσ. : 91-98	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Μαρκόπουλος, Γιώργος	"Η τέταρτη διάσταση του Γιάννη Ρίτσου και μερικές από τις συνισταμένες της (προσπάθεια τρίτη)" σσ.. 241- 247	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μαρκόπουλος, Θανάσης	" Το κριτικό έργο του Αν. Ευαγγέλου και του Ξ. Κοκόλη "σσ. :253-267	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Μαρκόπουλος,Θ.Ε	"Ανέστης Ευαγγελού - Η ποίηση ως μέθοδος αναπνοής"σσ.:228-254	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Μαρωνίτης, Δ. Ν.	"Από τον Φιλοκτήτη του Σοφοκλή στον Φιλοκτήτη του Γιάννη Ρίτσου" σσ.. 331-343	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μαρωνίτης, Δ. Ν.	"Ποιητική ρητορική και ελληνικός υπερρεαλισμός" σσ.: 287-292	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Μαρωνίτης, Ν. Δ.	"Ο εσωτερικός λυρισμός του Ελύτη" σσ. 231-245	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Μαρωνίτης, Ν. Δ.	"Πρώτα φιλολογικά προλεγόμενα στο «Άξιον εστί»" σσ. 183-200	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μαστροδημήτρης, Π. Δ.	"Η ποίηση του Γιάννη Ρίτσου Μια ανασκόπηση" σσ.. 237- 240	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μαστροδημήτρης, Π.Δ.	"Ιστορία και οικογένεια στους Πανθέους του Τάσου Αθανασιάδη" σσ. 361 -366	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Μαστροδημήτρης, Π.Δ.	"Νεώτερες ειδήσεις για τους Σεκουνδινούς της Βενετίας" σσ.:495-504	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Μαστροδημήτρης, Π.Δ.	" Νοσταλγία και ιστορία στο μυθιστόρημα " Λεωνής" του Γ. Θεοτοκά σσ.: 454-465	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μαστροδημήτρης,Π.Δ.	" Ο πεζογράφος του ιστορικού γίνεσθαι και της εσωτερικής ζωής : Σημειώσεις στο μυθιστόρημα του Άγγελου Σ. Βλάχου " Βίος και πολιτεία του Ανδρέα Ρουσάνου" σσ.: 441-446	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Μάτσα, Άρτεμις	"Τραγούδια που δεν ξεχνιούνται 1926-1960" σσ.: 450-452	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Μάτσας, Νέστορας	"<<Εστία>>:Μιά νέα κυρία 100 χρονών. Αναδρομή κι'αναφορά σ'έναν αγώνα και μια προσφορά" σσ.: 425-429	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Μάτσας, Νέστορας	"Κατηγορώ τον Δημήτρη Μυράτ" σσ.: 192-194	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Μάτσας, Νέστορας	"Μαρτυρία" σσ.: 442-445	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Μαυρέλος , Νικόλαος	" Ο Κοραΐς και τα αφηγηματικά είδη . Από τη θεωρία στην πράξη " σσ. : 108-122	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μαυρέλος, Νικόλαος	"Νικολάου Μαυροκορδάτου, Φιλοθέου Πάρεργα : Η μυθοπλαστική εγκυκλοπαίδεια ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση" σσ. 99-114	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Μαυρέλος, Νίκος	"Η απουσία του ανδρικού λόγου/ ρόλου ως εξουσιαστικού σε διηγήματα της Α. Παπαδοπούλου" σσ.: 155-167	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2015

Μαυρικού, Φωφώ Ν.	"Ιωάννης Γεννάδιος , ο δημοσιογράφος (Ομιλία της 14ης Φεβρουαρίου 1996) Παράρτημα :Τα Λευκώματα Φ 9/2, Φ 9/3 , Βιβλιογραφία "σσ.: 15-56	Ημέρα Μνήμης Ιωάννου Γ. Γεννάδιου: Τέσσερις ομιλίες 1996-2000 (Φωφώ Ν. Μαυρικού, Δόμνα Βισβίξη-Δοντά , Βύρων Θεοδωρόπουλος , Sir Michael Llewellyn Smith)
Μαυρικού, Φωφώ Ν. , Πετρόπουλος, Νικόλαος Κ.	"Το συλλεκτικό ενδιαφέρον του Ιωάννου Γενναδίου για τον W.E. Gladstone, όπως αποτυπώνεται στα θησαυρίσματα της Γενναδείου Βιβλιοθήκης (Παράρτημα στην Ομιλία Sir M. Llewellyn Smith " σσ.:203	Ημέρα Μνήμης Ιωάννου Γ. Γεννάδιου: Τέσσερις ομιλίες 1996-2000 (Φωφώ Ν. Μαυρικού, Δόμνα Βισβίξη-Δοντά , Βύρων Θεοδωρόπουλος , Sir Michael Llewellyn Smith)
Μαυρομάτη- Κατσουγιανοπούλου, Σουλτάνα	"Ο θάνατος του Πόντιου Πιλάτου μέσα από τις βυζαντινές αφηγηματικές πηγές" σσ.: 77-107	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Μαυρομάτης, Γ.	"Ο ποιητής του κριτικού ποιήματος Βίος του Αγίου και Μεγάλου Νικολάου" σσ. 77-84	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Μαυρομάτης, Γιάννης	" Μοναστηριακές και εκκλησιαστικές βιβλιοθήκες στην Κρήτη του 16ου και 17 ου αιώνα " σσ. : 277-288	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Μαυρομάτης, Γιάννης	"Ειδήσεις για τα νεανικά χρόνια του Αγάπιου Λάνδου"σσ.:505-518	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Μαυρόπουλος, Θόδωρος	"Η λειτουργία των γυναικείων προσώπων στο έργο του Ευρυπίδη" σσ.: 235-301	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μελισσαράτου, Μέμη	"<<...ο τελευταίος του επιζών>>. Ιδεολογικές και υφολογικές συγγένειες Καρυωτάκη-Τερζάκη" σσ.: 257-270	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Μελισσαράτου,Γερασιμιά	" Η χρήση του όρου "παραμύθι" και η τύχη του Γκάλλιβερ στον Ψυχάρη " σσ.: 197-216	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Μέντη, Δώρα	" Επαρχιώτες λογοτέχνες στην Αθήνα (1863-1933) "σσ. : 529-542	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Μερακλής, Γ. Μ.	"Η δίψα, η λήθη και η ανάσταση των νεκρών" σσ. 109-121	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Μερακλής, Γ. Μιχάλης	"Η γενιά του '30" σσ.. 201- 204	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μερακλής, Μ. Γ.	"Ο κόσμος των πραγμάτων στην ποίηση του Παλαμά" σσ.: 365-378	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Μερακλής, Μ.Γ.	"Χαράλαμπος Κ. Βάιος" σσ.:81-100	Οι λόγιοι της πόλης
Μερακλής, Μιχάλης	" Η έκδοση δημοτικών τραγουδιών από τον Ν.Γ. Πολίτη: Αναψηλάφηση μιας μισολησμονημένης υπόθεσης" σσ.: 79-92	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Μερακλής, Μιχάλης Γ.	" Πάυλος Παπασιώπης και Τηλέμαχος Αλαβέρας : Δύο πεζογράφοι της "Νέας Πορείας "" σσ. : 136-148	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Μεσημέρη-Μυκονιάτη, Μαριλένα	"Beatrix Potter(1866-1943) " σσ.:559-568	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μέσκος, Μάρκος	" Μια συνάντηση " σσ.: 80-81	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μηλιώνης,Χριστόφορος	" Η "Ρωμιά" : Ένας τύπος της πεζογραφίας μας " σσ.: 116-127	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Μητραλέξη, Κ.	"Το διήγημα του Γεωργίου Βιζυηνού και ο γερμανικός ποιητικός ρεαλισμός" σσ. 406-420	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Μητροπολίτης Πέτρος	"Το ιεραποστολικόν έργο του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας εις την Αιθιοπία" σσ.: 85-101	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Μητρόπουλος, Κώστας	"Ένας άνθρωπος υπάρχει πάντα " σσ. :116-119	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Μητσοτάκης, Κωνσταντίνος	"Οι εξελίξεις εις τα Βαλκάνια μετά το τέλος του ψυχρού πολέμου και ο ρόλος της Ελλάδας εις την περιοχή" σσ.: 314-322	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Μήτσου Μαριλίζα	"Ο Αγάθων του Wieland και οι σοφιστές της Σμύρνης" σσ.:153-166	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά

Μήτσου, Μ.	"Τα Πολιτικά Σοφίσματα του Αθανασίου Χριστόπουλου: Από τον Μακιαβέλλι στην αρχαία σοφιστική" σσ. 137-147	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Μητσού, Μαριλίζα	" Γλώσσα, Έθνος, πολιτική. Η νεοελληνική μυθολογία του Νικόλαου Πολίτη " σσ. : 595-605	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μητσού, Μαριλίζα	" Κριτική και ποίηση : Το παράδειγμα του Στράτη Καλοπίχειρου" σσ.: 211-228	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Μητσού, Μαριλίζα	" Στα χνάρια του Φωριέλ: Οι συλλογές δημοτικών τραγουδιών του κόμη de Marcellus " σσ.: 23-40	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Μικέ, Μ.	"Αναγνωστικά θυμητάρια στο Μυθιστόρημα της κυρίας Έρσης (1966) του Ν. Γ. Πεντζίκη" σσ. 535-547	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Μικέ, Μαίρη	" Εμμανουήλ Ροΐδης -Γ.Μ. Βιζυηνός :Μια αντίθεση "σσ.:169-182	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μικέ, Μαίρη	" Κ. Λαχάς , Αλ. Δεληγιώργη, Αλ. Κοσματόπουλος : Αγώνιες της γραφής " σσ. : 235-260	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης

Μικέ, Μαίρη	"Γ.Μ. Βιζυηνός . Στους δρόμους της λογοισύνης : Κείμενα γνώσης, θεωρίας και κριτικής . Για την τελευταία ανέκδοτη εργασία του Παν . Μουλλά " σσ. : 79-88	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μικέ, Μαίρη	"Διαπλοκές λόγων περί φυλής και φύλου σε κείμενα του 19ου αιώνα" σσ.: 629-638	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2049
Μικέ, Μαίρη	"Ερωτική επιθυμία και εθνική ταυτότητα στον 19ο αιώνα. Το πλαίσιο ένταξης των 167-176	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Μικέ, Μαίρη	" Το γέμισμα, η χάση και το αλωνάκι του φεγγαριού: Αλεξάνδρας Δεληγιώργη, Το τέλος του Χρυσού Φεγγαριού " σσ.: 99-115	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Μικέ, Μαίρη	"Επικίνδυνες ακροβασίες: για τον εικοστό αιώνα της Μέλπως Αξιώτη" σσ. 217-237	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Μικέ, Μαίρη-Γκανά, Λένα , Μεντζέλος Δημήτρης	"<< Ο εσωτερικός μονόλογος, (1933)>>. Πρόσχημα για τη σύγχρονη προβληματική μιας αφηγηματικής τεχνικής" σσ.: 293-304	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Μινώτου-Παπαδημητρίου, Μαριέττα	"Η αλληλογραφία του Κωστή Παλαμά με την Μαριέττα Γιαννοπούλου-Μινώτου" σσ.:127-155	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Μιχαλόπουλος, Ανδρέας	"Sed mihi quid prodest? (Ov. Her. 1.47): «γυναικεία» οπτική και ανδροκρατούμενος κόσμος στις Ηρωίδες του Οβιδίου" σσ.: 339-3354	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2028
Μιχαλόπουλος, Χαρίλαος	"Ο λόγος της σιωπής: η «γυναικεία» φωνή στη ρωμαϊκή ερωτική ελεγεία. Η περίπτωση της ελεγείας 1.3 του Προπέρτιου (Πρώτη προσέγγιση)" σσ.: 369-381	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2030
Μορφακίδης, Μόσχος	" Η καταλανική παρουσία στην μεσαιωνική Ελλάδα όπως την είδε η λογοτεχνία της Ισπανίας τον ΙΘ΄ αιώνα " σσ.: 551-560	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Μόσχος, Ε. Ν.	"Τα ιστορικά ποιήματα του Κωστή Παλαμά" σσ.: 341-347	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄

Μότσιος, Γ.	"Η Οδύσσεια του Νίκου Καζαντζάκη" σσ. 143-156	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μότσιος, Γ.	"Πελεκώντας τον εαυτό μας, έτσι γράφουμε (Πρόβληματα ποιητικής τέχνης στο έργο του Σεφέρη) 1941-1944" σσ. 263-275	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Μότσιος, Γιάννης	"Προβλήματα ποιητικής τέχνης στο έργο του Καρυωτάκη" σσ.: 47-58	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Μουδατσάκης, Τ.	"Η Στέλλα Βιολάντη του Γρ. Ξενόπουλου. Το φεουδαλικό «έλλειμμα» του άρχοντα στο πρόσωπο του Π. Βιολάντη" σσ. 221-242	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Μουδατσάκης, Τηλέμαχος Ε.	" Από τον Ηρόδοτο στους Κυβελίδες του Δημητρίου Βερναρδάκη και στη Μέλισσα του Νίκου Καζαντζάκη: Δοκίμιο οικονομίας και συγκριτικής του δράματος " σσ.: 193-230	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Μουλάς, Π.	"Αλέξανδρος Σούτσος" σσ. 46-70	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Μουλάς, Π.	"Το βάρος της ιστορίας:Αναγνωστάκης,Κύρου,Θασίτης" σσ.:61-78	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Μουλλάς, Π.	"Ελένης εγκώμιον" σσ. 21- 22	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Μουλλάς, Π.	"Η αθηναϊκή πανεπιστημιακή κριτική και ο Ροϊδής" σσ. 55-77	Η κριτική στη νεότερη Ελλάδα
Μουλλάς, Π.	"Μορφές: Λίνος Πολίτης" σσ. 42	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Μουλλάς, Π.	"Ο αθηναϊκός ρομαντισμός (απόσπασμα)" σσ. 81-94	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)

Μουλλάς, Παν.	"Ιδεαλισμός και κριτική : μερικές οριοθετήσεις " σσ.: 57-70	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Μουλλάς, Παν.	"Όροι και ορισμοί " (παραλογοτεχνία) σσ.: 593-602	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μουλλάς, Παν.	"Ένας γνωστός άγνωστος, ο συγγραφέας της στρατιωτικής ζωής εν Ελλάδι" σσ.: 269-277	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1899
Μουλλάς, Παν.	"Ο Ν.Γ. Πολίτης , ο Αλ. Πάλλης και η έκδοση των δημοτικών τραγουδιών "σσ.:315-332	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Μουλλάς, Παν.	"Οριοθετήσεις και διευκρινίσεις" σσ.: 41-47	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Μουλλάς, Παν.	"Σκέψεις για τη μετρική του Κάλβου" σσ.: 197-203	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Μουλλάς, Παναγιώτης	" Γ. Ιωάννου και Τ. Καζαντζής : Εκλεκτικές συγγένειες σε δύο πεζογράφους της "Διαγωνίου"" σσ.: 184-190	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Μουλλάς, Παναγιώτης	" Γυναίκα και Λογοτεχνία : γενική εισαγωγή" σσ.: 16-19	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Μουλλάς, Παναγιώτης	" Η κριτική του "Κοχλία"σσ. :89-102	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Μουρέλος, Γ. Ι.	"Παρατηρήσεις επάνω στον ψυχολογικό και τον αισθητικό χωροχρόνο"σσ.:509-522	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Μουσμότης, Δ.Ν.	"Αλληλογραφία Γρηγορίου Ξενόπουλου-Εμμανουήλ Στ. Λυκούδη" σσ. 777-812	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου

Μουστακάτου, Κατερίνα	"Κ. Παλαμάς(1859-1943)- Γ. Θεοτοκάς(1905-1966). Μαζί στο κατώφλι των νέων καιρών (Κοινοί τόποι σκέψης)" σσ.: 419-432	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Μούστου, Σοφία	"Το Αρχείο του Κωστή Παλαμά" σσ.: 240-246	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Μουτσόπουλος, Ευάγγελος	"Νέστορας Μάτσς: Οραματιστής και ακούραστος δάσκαλος" σσ.: 259-262	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Μουφλουζέλλης, Στρατής	"Το τελευταίο αντίο "σσ.: 67	Μνήμη Στρατή Αναστασέλλη: Έξι κείμενα
Μπαγιόνας, Αύγουστος	"Κλασική αρχαιότητα, εκπαίδευση και παιδεία κατά το γαλλικό διαφωτισμό" σσ.:523-548	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Μπαζούκης, Αλέξανδρος Δ.	" Ανεστραμμένα είδωλα υπό το σκληρό φως της Μεσογείου (1950-54). Η Μ. Βρετανία, η Ελλάδα και η Κύπρος σε κείμενα λογοτεχνών πριν από την έναρξη του Κυπριακού Απελευθερωτικού Αγώνα" σσ. :917-930	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μπακογιάννης, ΜΙΧ. Γ.	"Η υποδοχή της ποίησης του Μανόλη Αναγνωστάκη από την κριτική της Αριστεράς(1955-1962)" σσ.:136-154	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Μπακογιάννης, Μιχάλης	" Γάλλοι συγγραφείς και συνεργάτες της "Κριτικής" σσ.:173-183	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μπακογιάννης, Μιχάλης	"Η κριτική της "Κριτικής" (1959-1961)" σσ. :178-214	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Μπακογιάννης, Μιχάλης Γ. Φιλοκύπρου, Έλλη	"Κλείτος Κύρου:το εκκρεμές της ποιητικής φωνής " σσ. : 1040-1048	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μπακόλας, Νίκος	"Τα ξαναγυρίσματα της ιστορίας στη πεζογραφία" σσ.: 27-34	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Μπακόλας, Νίκος	" Σ'ένα αστράκι στην γωνίτσα" (Κατ' όναρ) σσ.: 86-90	Όσο κρατάει η ανάγνωση...

Μπακονικόλα, Χ.	"Τα ασαφή όρια της ταξικής συνείδησης στο θέατρο του Ξενόπουλου (δύο αντίρροποι ερωτικοί μύθοι)" σσ. 243-251	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Μπακονικόλα, Χ.	"Χρώματα του Βωντεβίλ στον Ξενόπουλο" σσ. 253-271	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Μπακοπούλου-Χωλς, Αλ.	"Το διήγημα στην ελληνική και τις ξένες λογοτεχνίες. Ernest Hemingway- F.Scott Fitzgerald- Γρηγόριος Ξενόπουλος: Εκλεκτικές συγγένειες" σσ. 421-431	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Μπαλτά, Ευαγγελία	" Ο Κριμαϊκός πόλεμος και ο πόλεμος των κρινολίνων στην Πόλη : Συρμοί και παραδοσιακά ήθη " σσ.: 559-582	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Μπαλτά, Νάση	"Εκλογικά σαλόνια:Κοινωνικότητα και πολιτική συμμετοχή στην ελληνική κοινωνία στα τέλη του 19ου και στις αρχές του 20ού αιώνα"σσ.:231-248	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Μπαμπινιώτης, Γ.	"Ποιητική μεταγλώσσα και μεταγλωσσική ποίηση στον Ελύτη" σσ. 281-400	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μπασογιάννης, Θωμάς	" Η κουζίνα της " Λωξάντρας" σσ.: 638-645	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Μπαφούνη, Ευαγγελία	"Νέο Φάληρο:Από το κοσμοπολίτικο θέρετρο στη βιομηχανική περιοχή"σσ.:215-230	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Μπαφούνης, Γιάννης	"Θεσμοθετώντας τη μόδα:Ελλάδα και Ευρώπη την ώρα της επίσημης στατιστικής"σσ.:185-208	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Μπελεζίνης, Αν.	"«Ο μίτος του θανάτου» και της αθανασίας στο «Ημερολόγιο ενός αθέατου Απριλίου»" σσ. 321-341	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μπενάτσης, Απόστολος	" Νικηφόρος Βρεττάκος, Από το Καλέντζι ως " Της Σπάρτης τις πορτοκαλιές" σσ.: 361-372	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Μπενάτσης, Απόστολος	"Καρυωτάκης-Λειβαδίτης, δομικές συγγένειες" σσ.: 203-214	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη

Μπερλής, Άρ.	"Γιώργος Σεφέρης: Η διδαχή, η μνήμη, η μοίρα" σσ. 391-395	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Μπερλής, Άρ.	"Ελύτης «δημόσιος» και «ιδιωτικός». Οδυσσεάς Ελύτης, 1911-1996" σσ. 433-438	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Μπερλής, Άρ.	"Μ. Καραγάτσης (απόσπασμα)" σσ. 567-572	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Μπερλής, Άρης	"Η ποίηση του Ελύτη κατάντικρο της δεινής κυριολεξίας του θανάτου" σσ. 315-320	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μπήαν, Π.	"Νίκος Καζαντζάκης (μτφρ. Κατερίνα Αγγελάκη-Ρουκ) (απόσπασμα)" σσ. 275-280	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Μπήαν, Πήτερ	"Η αγελάδα του Ορέστη" σσ.. 115- 120	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μπήτον, Ρόντρικ	"Ρίτσος, αυτός ο... αγνωστος" σσ.. 293-296	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μπλαβάκη, Κατερίνα	" Ο "χαρακτήρας" και οι δομικές μεταμορφώσεις της υπηρέτριας στον Πύργο του ακροπόταμου και την Αργώ " σσ. : 809-821	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μποκλουντ-Λαγοπούλου, Καριν	"Σημείωση , αισθητική και ποίηση" σσ.303-318	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Μπολιάκη, Ελένη	"Η πνιγμένη φωνή της Ευρυδικής" σσ.: 559-571	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2044
Μπόμπου-Σταμάτη, Βασιλική	"Ο κώδικας της Εθνικής Βιβλιοθήκης 2309 και το περιεχόμενό του" σσ.: 53-60	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Μποτουροπούλου, Ι.φ.	"Αλέξανδρου Ρίζου Ραγκαβή: Πολιτική Οικονομία" σσ. 411-419	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Μποτουροπούλου, Ιφιγένεια	"Κωστής Παλαμάς και γαλλικά περιοδικά" σσ.: 455-463	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α'
Μπότσαρης, Χαράλαμπος	"Η πτώσις της Κωνσταντινουπόλεως και αι επιπτώσεις της" σσ.: 135-139	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ'
Μπουκάλας, Π.	"Το μετέωρο ρήμα του ποιητή" σσ. 375-379	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μπουκάλας, Παντελής	"Ένας <<εσωτερικός>> Γιάννης Ρίτσος" σσ.. 401- 405	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Μυάρης, Γιώργος Κ.	"Στοιχεία Γαλλικών επιδράσεων στην προβληματική των Νεοελλήνων διαφωτιστών για τις φυσικές επιστήμες" σσ.377-390	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Μυλωνάκη, Ιωάννα	" Η ελληνική αυτοβιογραφία. Ιστορία μιας διακριτικής παρουσίας " σσ. :553-562	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Μυράτ, Δημήτριος	"Μάτσας ο Έλληνας" σσ.:256-258	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ'
Μυρογιάννης, Στράτος	"Από τον Ραγκαβή στον Βιζυηνό : ή από τις ιστορίες μυστηρίου στην αστυνομική πλοκή." σσ. 607-626	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Ν.Σ.Δ.	" Η Αντωνία των μικρών της " αντί" σσ.: 689	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Ναούμ, Α. Ιωάννα	" Η ποίηση χωρίς στίχους (Το είδος του ποιήματος σε πεζό. Γύρω από το διπλό παράδειγμα των Κ. Μπωντλαίρ και Κ. Γ. Καρυωτάκη) " σσ.: 442-453	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Ναούμ, Ιωάννα	" Heinrich Heine : επεισόδια μιας "δεξίωσης"" σσ. :243-257	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Νάτσινα, Αν.	"Υπερκείμενο: Ένας εναλλακτικός τρόπος θεώρησης των συλλογών διηγημάτων" σσ. 550-563	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Νίκας, Κωνσταντίνος	" Η πνευματική κίνηση των Ελλήνων της Νεάπολης κατά τον 18ο αιώνα και η αρκαδική ποίηση " σσ.: 83-152	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Νίκας, Κωνσταντίνος	"Ο Παλαμάς για τον Δάντη" σσ.: 433-453	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α'
Νίκας, Κωνσταντίνος	"Η αλληλογραφία του Νικολάου Πολίτη με τον Angelo de Dubernatis" σσ.391-402	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Νικολακοπούλου, Μαρία	"Το δικαίωμα στη δημόσια σφαίρα: Ο θεσμικός ρόλος των γυναικών στα λογοτεχνικά περιοδικά στην περίοδο 1909-1922" σσ.: 99-116	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2011
Νικολουδάκη-Σούρη, Ελπινίκη	"Περιπτώσεις Ύβρεως και Τίσεως στην πεζογραφία του Νίκου Κάσδαγλη" σσ.403-416	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Νιτσιάκος, Βασίλης	"Οι Βλάχοι της Ελλάδας : Εθνική ένταξη και πολιτισμική αφομοίωση" σσ. 485-494	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Νούτσος, Παναγιώτης	"Για την Κίχλη του Γ. Σεφέρη . Σημειώσεις αναγνωστικού ημερολογίου" σσ. 417-422	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Νούτσος, Παναγιώτης	" Η διαχείριση των φιλοσοφικών κειμένων της εποχής του " Νεοελληνικού διαφωτισμού " για την " Αποσηματοποίηση " των οικείων ερμηνευτικών πρακτικών " σσ.: 153-158	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Νούτσος, Παναγιώτης	"Η λογοτεχνική κριτική της Αριστεράς και ο Καρυωτάκης" σσ.: 397-410	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Ντάνοβα, Νάντια	"Ο ελληνικός Διαφωτισμός και η πρόσληψη των ιδεών του Διαφωτισμού στο βουλγαρικό χώρο" σσ. 309-316	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Ντάτση, Ευαγγέλη ΑΡ.	"Συναξάρια Αγίων Γυναικών : Κοινοί τόποι της ποιητικής τους" σσ. 423-434	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Ντελόπουλος, Κυριάκος	"Από τα πεζογραφήματα για παιδιά στην παιδική πεζογραφία. Τα χρόνια των ψηλαφήσεων και των σχηματισμών" σσ.: 227-234	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1895

Ντενίση, Σ.	"1830-1880: Η προπαρασκευαστική πενηκονταετία του νεοελληνικού διηγήματος: Μια πρώτη προσέγγιση" σσ. 189-205	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Ντενίση, Σοφία	"Η Ευγενία Ζωγράφου και το περιοδικό Ελληνική Επιθεώρησις" σσ.: 81-97	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2009
Ντενίση, Σοφία	"Μια διερεύνηση της εικόνας της γυναικείας λογοτεχνικής και εικαστικής παρουσίας (1900- 1940) με αφορμή ένα ερευνητικό πρόγραμμα" σσ.: 69-82	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2008
Ντενίση, Σοφία	"Τα αυτοτελώς εκδεδωμένα μυθοπλαστικά πεζογραφήματα της δεκαετίας του 1880 και ο μύθος της ηθογραφίας " σσ. : 519-528	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Ντενίση, Σοφία	"Ο Νικόλαος Δραγούμης ως πεζογράφος" σσ.: 235-244	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1896
Ντόκου, Χ.	"Φακελώνοντας αθώους: Το επιστολογραφικό διήγημα των Άντον Τσέχωφ και Γκρεγκόριο Λόπεζ υ Φουέντες" σσ. 491-503	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Ντουνιά, Χ.	"Ο Έ.Α Πόε και το ελληνικό «παράξενο» διήγημα: Η περίπτωση του Ν.Επισκοπόπουλου" σσ. 390-405	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Ντουνιά, Χρ.	"«Με αλήθεια και φαντασία»: ο Καζαντζάκης αυτοβιογραφούμενος" σσ. 545-562	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Ντουνιά, Χρ.	"Ο Άγγελος Σικελιανός και το παράδειγμα του Ουόλτ Ουίτμαν" σσ. 263-274	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Ντουνιά, Χριστίνα	" Περικλής Γιαννόπουλος : Από τον ευρωπαϊκό αισθητισμό στην ελληνοκεντρική αισθητική " σσ.: 763-790	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Ντουνιά, Χριστίνα	"Καρνωτάκης- Ρίτσος: Έλξη και απώθηση" σσ.. 283- 292	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων

Ντουνιά, Χριστίνα	"Όψεις του έρωτα στην ποίηση του Κ.Γ. Καρυωτάκη" σσ.:177-190	Ο λόγος της παρουσίας: Τμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Ντουνιά, Χριστίνα	"Άλκης Θρύλος : μια φεμινίστρια κριτικός στη δεκαετία του 1920 " σσ. :183-195	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Ξεζάκης, Μανόλης	" Γιάννης Πάνου, Πρόδρομος Μάρκογλου. Στέλλα Βογιατζόγλου : Από τη συνεδρησιακή ροή στη νεορεαλιστική γραφή " σσ. : 289-300	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Ξηρογιάννη, Παναγιώτα	"Ο Κοραΐς -ο Μπεκάρια -ο Φουκώ : Η ίαση και η ποινή" σσ. 299-308	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Ξούρας,Γιάννης	"Η βιβλιοθήκη του Κωστή Παλαμά" σσ. 248-253	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Ξούριας, Γιάννης	" Στιχουργήματα και τραγούδια του "σοφολογιωτάτου πρωτόγαλτου κυρ Ιακώβου". Το χφ αρ. 27 της βιβλιοθήκης της Βουλής "σσ. :95-107	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Οικονομίδης, Ν.	"Οι αυλικόί τίτλοι στον Πρικολόγο και ο κόσμος που αντικατοπτρίζουν" σσ.:527-534	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Οικονομίδου, Σούλα	"«Λόγος γυναικών» και φεμινιστική κριτική: η προσέγγιση της διαφοράς και η διαφορά στην προσέγγιση" σσ.: 479-498	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2038
Οικονομόπουλος, Κλεομένης	"Ο Ελληνοτουρκικός πόλεμος του 1897 και η Ίμια του1996" σσ.:117-124	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Οικονομόπουλος, Κλεομένης	"Ο Τάφος της Βεργίνας: Τάφος κάθε ανθελληνικής προπαγάνδας" σσ.:125-134	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Οικονόμου- Βοϊδομάτη, Μαρία	" Φωτεινά πρωινά της μνήμης" σ,σ: 69-70	Όσο κρατάει η ανάγνωση...

Οικονόμου, Περικλής	" Η νεοελληνική γλώσσα στη Μέση Εκπαίδευση. Αναδρομικές υπομνήσεις" σσ.:245-248	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Οικονόμου, Ειρήνη	" Η παρουσία του δημοτικού τραγουδιού στις ποιητικές ανθολογίες του 19ου αιώνα" σσ.: 41-56	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Παγανός, Γιώργος Δ.	" Επίσκεψη στην Κόνιτσα , στην κοιλάδα του Αώου, στον Κεραμεικό και σε άλλες περιοχές της ποιητικής περιδιάβασης του Απόστολου Ζώτου "σσ.:27-40	Επισκέψεις σε ζώντες Ποιητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Παγανός, Γιώργος Δ.	"Η πεζογραφία της δεύτερης μεταπολεμικής γενιάς, Συζήτηση "σσ. :27-34	Ημερίδα: "Η Δεύτερη Μεταπολεμική γενιά λογοτεχνών" Αίθουσα Εκδηλώσεων Βαφοπούλειου Πνευματικού Κέντρου 11 Φεβρουαρίου 2010 Επιμέλεια: Σωτηρία Σταυρακοπούλου, Περικλής Σφυρίδης
Παγανός, Γιώργος Δ.	"Μ. Ξεξάκης και Ν. Βασιλειάδης : Οι νεότεροι της παράδοσης " σσ. : 323-337	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Πάγκαλος, Γιάννης	"Η "αιρετική" ποιητική ενός σοσιαλιστή συγγραφέα. Libido και αυτοαναφορικότητα στα διηγήματα του Στρατή Τσίρκα. "σσ. :931-939	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Παλαιού, Νίνα	"Η Ευγενία Ζωγράφου και το περιοδικό Ελληνική Επιθεώρησις"	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2010
Παλαιού, Ντίνα	" Ο Άλκης Θρύλος και η πρόσληψη της ποίησης του Κ.Π. Καβάφη " σσ. : 325-336	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Παλαμάς, Κ.	"Το τελευταίο για την Οδύσσεια" σσ. 163-167	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παλλάντιος, Μενέλαος	"Αναφορά εις την προσωπικότητα και το έργο του Αρχιμουσικού Ανδρέα Παρίδη" σσ.: 306-308	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄

Παλλάντιος, Μενέλαος	"Η Εθνική Επέτειος και οι νέοι μας" σσ.: 36-43	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Παμπούδη, Παυλίνα	"Ο άνδρας λογοτέχνης και τα προβλήματα της ανδρικής γραφής, ή η αντιστροφή των όρων του παιχνιδιού" σσ.: 56-59	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Παναγιωτάκης, Νικόλαος Μ.	"Παιδιόφραστος" σσ.: 275- 290	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Παναγιωτόπουλος, Μ.Ι.	"Συμφιλίωση με τον σουρεαλισμό" σσ. 43-52	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παναγιωτάκης, Δ. Γεώργιος	"Εισαγωγή στην παιδική ποίηση του Γιάννη Ρίτσου" σσ.. 249- 259	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παντελόδημος, Δημήτρης	"Ο Κωστής Παλαμάς και οι Φιλέλληνες" σσ.: 379-388	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Παπαγεωργίου, Κ.	"Ο θάνατος παγίδα. Οδυσσέα Ελύτη: «Τα ελεγεία της Οξώπετρας»" σσ. 411-423	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παπαγεωργίου, Κ.Γ	"Γρηγόριος Ξενόπουλος- Κ.Π. Καβάφης. Το χρονικό μιας «λογοτεχνικής» φιλίας" σσ. 709-722	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Παπαγεωργίου, Κώστας Γ.	"Προτάσεις πάνω στη Σονάτα του Σεληνόφωτος" σσ.. 131- 138	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παπαγιάννης, Γρηγόρης	"Κασία: Μια ιδιότυπη γυναικεία «φωνή» στο Βυζάντιο" σσ.: 383-395	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2031
Παπαδάκη, Αθηνά	"Γιατί γυναικείος λόγος λοιπόν;" σσ.: 60-63	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Παπαδάκη, Αναστασία	"Η τελετή των σαράντα ωρών στη Βενετοκρατούμενη Κρήτη" σσ.:535-544	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Παπαδημητρακόπουλος, Η. Χ.	"Στο σταθμό" σσ.:561-564	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Παπαδιά-Λάλα, Αναστασία	"<<Το χρονικό του Trivan>>και ο συγγραφέας του Αντόνιος Trivisan.Ο μύθος και η ιστορικότητα ενός κειμένου" σσ.:545-562	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη

Παπαδόπουλος, Ιορδάνης	"Ερμόλαος Ανδρεάδης, λογοτέχνης-λαογράφος" σσ.:67-80	Οι λόγιοι της πόλης
Παπαδόπουλος, Όμηρος	"Η εποποιΐα των ελληνικών οχυρών τον Απρίλιον 1941" σσ.: 73-79	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Παπαδόπουλος, Πέτρος	"Η μεταφραστική ανάπλαση " σσ. : 104-109	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Παπαδοπούλου, Μάρθα	" Η Ιστορική διάσταση και το προτεινόμενο εκπαιδευτικό μοντέλο στους λόγους του Στέφανου Α. Ρόδου(1930) " σσ.: 181-200	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Παπαδοπούλου-Ευαγγέλου, Ντίνα	"Ευγενική κυρά...". Ένα ποίημα του Bernard de Ventadour σε μετάφραση Ανέστη Ευαγγέλου "σσ.:514-515	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Παπαθανασόπουλος, Θανάσης	"Ο Απόστολος Σαχίνης και οι κριτικοί του κριτικού Παλαμά" σσ.: 203-219	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Παπαθεοδώρου, Γιάννης	" Ροϊδης αυτοβιογραφούμενος. Τα ροϊδικά μελετήματα του Α. Ανδρεάδη " σσ. : 586-594	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Παπαθεοδώρου, Γιάννης	" Το Κρυφό σχολειό" και η ρητορική της εικόνας" σσ. : 599-620	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Παπαθεοδώρου, Γιάννης	"Τόσο μακριά, τόσο κοντά. Τρια σημειώματα για τον Ροϊδη" σσ.:191-206	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Παπαθωμόπουλος, Μ.	"Διορθώσεις στον πόλεμο της Τρωάδος. Συμβολή Δ'" σσ.:575-594	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Παπαθωμόπουλος, Μ.	"Κριτικές παρατηρήσεις στην Παιδιόφραστον Διήγησιν των Ζώων των Τατραπόδων" σσ. 383-398	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Παπακωνσταντίνου, Αναστασία	" Περί υπερερμηνείας των κειμένων " σσ.: 125-130	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)

Παπακώστα, Γ.Α.	"Το ψυχαναλυτικό περιεχόμενο του Τελευταίου πειρασμού" σσ. 479-482	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παπακώστας, Γ.	" Τέσσερα άγνωστα ημερολόγια του Γ. Δροσίνη " σσ.: 217-224	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Παπακώστας, Γιάννης	"Κ.Γ. Καρυωτάκη, <<Ανάγκη χρηστότητας>> :ένα λανθάνον κείμενο κοινωνικής πολιτικής" σσ.: 325-351	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Παπακώστας, Γιάννης	"Από την Ελληνική βιβλιοθήκη στο Λεξικόν Εγκυκλοπαιδικόν. Η περίπτωση Μπάρτ-Βικέλα" σσ.435-442	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Παπαλεοντίου, Λευτέρης	" Ο διηγηματογράφος Στρατής Τσίρκας. Η πορεία προς τις Ακυβέρνητες πολιτείες " σσ. : 852-865	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Παπαλεοντίου, Λευτέρης	"Γυναίκες πεζογράφοι στην Κύπρο" σσ.: 315-325	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2026
Παπαλεοντίου, Λευτέρης	"Ο Γ.Φ. Πιερίδης κρίνει η Λέσχη του Στρ.Τσίρκσ"σσ.:207-218	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Παπαλεοντίου,Ελευθέριος	" Ειρωνικές "Στιγμές" τουΚώστα Μόντη" σσ.: 419-440	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Παπαμάνου-Μπακογιάννη, Ελένη	"Η λογοτεχνική ύλη των περιοδικών "Ελληνόπουλο" και " Ο θησαυρός των παιδιών" (1945-1952) σσ.: 569-592	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Παπαντριανταφύλλου-Θεοδωρίδη , Ν.	"Νεόφυτος Έγκλειστος.Εκδοτικά ζητήματα στα κείμενα ενός αυτοδίδακτου λόγου" σσ. 41-46	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Παπαντωνάκης, Γιώργος	"Λόγος και σιωπή, φως και σκοτάδι στην <<παιδική>> ποίηση του Γιάννη Ρίτσου" σσ. 443-454	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Παπαργυρίου, Ελένη	" Μικρή ιστορία της φωτογραφίας στην ελληνική ποίηση (19ος -20ος αιώνας) " σσ. : 775-786	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Παπαρούση, Μαρίτα	" Διαβάζοντας σύγχρονα αισθηματικά μυθιστορήματα. Έμφυλες ιδεολογίες και ειδολογικά χαρακτηριστικά " σσ. :707-719	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Παπασπύρος, Δημήτρης	"Η Ελληνίδα στους αγώνες του Έθνους" σσ.: 55-61	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη, Νίκη	" Από τη βυζαντινή επιστολογραφία. Το θέμα των συνοδευτικών δώρων "σσ.:526-534	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη, Νίκη	" Γύρω από το θέμα της παράδοσης των βυζαντινών επιστολών" σσ.: 93-100	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη, Νίκη	"Ο Ιανός Λάσκαρις και οι τύχες της βιβλιοθήκης του" σσ.: 117-131	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Παπατσόγλου, Δ.	"Εφη Πλιάτσικα-Πανσελήνου " σσ.:101-123	Οι λόγιοι της πόλης
Παπατσώνης ,Τ. Κ.	"Γιάννης Ρίτσου: <<Πυραμίδες>>" σσ.. 3- 4	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παππά, Έλλη	Γιάννης Ρίτσος, "Πολυτιμημένος ποιητής, αμφισβητούμενος πεζογράφος" σσ.. 321-326	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παππάς, Φίλιππος	" Στοιχεία για τις μεταφραστικές τύχες λογοτεχνικών κειμένων του Διαφωτισμού την εποχή του ελληνικού ρομαντικού κλασικισμού(1830-1880) : Μοντεσκιέ, Μαρμοντέλ, Βολταίρος ως ψυχοφελείς παραλλαγές των Φώτων (Πρόδρομη ανακοίνωση) " σσ.: 447-464	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Παρασκευασίδης, Παναγιώτης Σ.	" Η εικαστική απεικόνιση του Δ.Ν. Βερναρδάκη " σσ.: 185-192	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Παράσχος, Κλέων	"Γ. Ρίτσου: <<Πυραμίδες>>" σσ.. 9- 12	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Παρίση, Αριστέα	" Φράγκικη κουζίνα στην αυλή των πρώτων Μαυροκορδάτων και των καλοφαγάδων γραμματικών τους " σσ.: 618-637	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Πάρκιν-Γουνελά, Ρουθ	" Εισαγωγή για μια θεωρητική προσέγγιση του θέματος: Είναι ο γυναικείος ρόλος διαφορετικός από τον αντρικό ; " σσ.: 64-72	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Παρλαμάς, Μενέλαος Γ.	"Έψαχνε το χαμόγελο στα χείλη και στα μάτια ... "σσ. :32-35	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη

Πασχάλης, Μ.	"Ο Πρεβελάκης και ο «διχασμός» του Καζαντζάκη: κριτική και μυθοπλασία" σσ. 563-590	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Πασχάλης, Μ.	"Ο Ροΐδης, ο Baudelaire και τα παραισθησιογόνα" σσ. 371-389	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Πασχάλης, Μιχαήλ	" Από την Orbecche στην Ερωφίλη. Αναζητώντας τους λόγιους "συνομιλητές "του Χορτάτη "σσ. :263-276	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Πασχάλης, Μιχαήλ	" Η μυθοπλασία του Παπατρέχα και ο εκλαϊκευτικός υπομνηματισμός της Ιλιάδας "σσ.:239-246	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Πασχάλης, Μιχαήλ	" Όμηρος, Γκαίτε και Βάγκνερ στο διήγημα "Αι συνέπειαι της παλαιάς ιστορίας " του Γ. Μ. Βιζυηνού "σσ. :422-433	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Πασχαλίδης, Γρηγόρης	"Ο θάνατος του συγγραφέα και η αυτοκτονία της κριτικής" σσ.: 137-146	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Πατεδάκης, Μανόλης	" Άγνωστο επίγραμμα στον ναΐσκο της Κοίμησης στον Άγιο Ιωάννη Μυλοποτάμου"σσ. :57-70	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Πατερίδου, Γεωργία	" Γιώργος Ιωάννου. Ζητήματα επαρχιακής λογοτεχνίας " σσ. : 543-552	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Πατίλας, Δημήτρης	" Ο αντικατροπτισμός της ιστορίας στα σατιρικά ποιήματα της περιόδου 1944-1947 των συλλογών "Βλουτίνα Γιαπρακάδινα" και "Ανάστα ο λαός "του Στρατή Αναστασέλλη "σσ.:36-57	Μνήμη Στρατή Αναστασέλλη: Έξι κείμενα
Πατρίκιος, Τα.	"Κώστας Καρυωτάκης" σσ. 250-274	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Πατρίκιος, Τίτος	"Οι επαναλήψεις" σσ.. 299	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Πατσαλίδης, Σ.	"Σώματα και πτώματα στο θεατρικό έργο του Γρηγόριου Ξενόπουλου" σσ. 273-310	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου

Πάτσιου, Β.	"Το «αστικό» μυθιστόρημα και η ευρυχωρία του ρεαλισμού: το μυθοποιητικό παράδειγμα της Μαργαρίτας Στέφα" σσ. 115-125	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Πάτσιου, Βίκυ	"Η μεταφραστική πεζογραφική παραγωγή της περιόδου 1830-1880" σσ.: 181-190	Από τον Λεάνδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1892
Πάτσιου, Βίκυ	"Η Τέχνη έχει για κανόνα την απάτη ". Ο Πλάτων Ροδοκανάκης και το ρεύμα του νεοελληνικού αισθητισμού " σσ. : 656-667	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Πέρι, Μάσιμο	"Καβάφης/Ρίτσος" σσ.. 139- 161	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Περλορέντζου,Μαρία	" Alk Gian : ιταλικά κείμενα σε ελληνική μετάφραση" σσ.: 481-512	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Πεσμαζόγλου, Γιάγκου	"Οι Ελληνίδες στις κρίσιμες Εθνικές στιγμές"σσ.: 446-449	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Πεσμαζόγλου,Τερέζα	"Η φανταστική εξιστόρηση της ζωής του ιστορικού Ιησού: Διάγραμμα μυθικής αξιοποίησης των Ευαγγελίων (1800-1930)"σσ.:115-126	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Πέτκου, Έφη	"Η διά των αισθήσεων ερμηνεία του Ν.Γ. Πεντζίκη"σσ.:219-228	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Πέτκου, Έφη Χ.	" Η κριτική παρουσία του Γ. Μ. Μυλωνογιάννη στο μεσοπολεμικό περιοδικό Νεοελληνικά Γράμματα " σσ. : 362-373	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Πετράκου, Κ.	"Ο Ξενόπουλος και οι δραματικοί διαγωνισμοί" σσ. 311-343	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Πετράκου, Κ.	"Πανοραμική θέαση ενός φιλοσοφικού θεάτρου" σσ. 247-259	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Πετράκου, Κυριακή	" Νικηφόρος Φωκάς: Το " κύκνειο άσμα" του Βερναρδάκη" σσ.: 169-184	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Πέττα, Μαρία	"Η περιπέτεια στα Βυζαντινά ερωτικά μυθιστορήματα.Ρυθμός αφήγησης"σσ.:583-594	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη

Πεφάνης, Γ.Π.	"Βιβλιογραφικός οδηγός για τη μελέτη του έργου του Γρηγορίου Ξενόπουλου" σσ. 837-860	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Πεφάνης, Γ.Π.	"Οι σκηνικές οδηγίες και οι πρόλογοι στη δραματουργία του Γρηγορίου Ξενόπουλου" σσ. 345-385	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Πεχλιβάνος, Μ.	"Οι εκδόσεις των Λυρικών του Αθανάσιου Χριστόπουλου έως του τέλους του γραπτού" σσ. 115-135	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Πεχλιβάνος, Μίλτος	"Ο Παναγιώτης Μουλλάς και η αυτοβιογραφία " σσ. : 58-66	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Πεχλιβάνος, Μίλτος	"Με την πένα στο χέρι σκέφτομαι για τη συνέχεια της Νυχτερίδας: στο εργαστήριο του Στρατή Τσίρκα" σσ.:229-244	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Πεχλιβάνος, Μίλτος	"Ο χρόνος και ο λόγος στα γαλλόφωνα προλεγόμενα του Κοραή" σσ.:277-296	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Πηδωνία, Κομνηνή	"Πολυζώη Κοντού Ποιημάτων " σσ.: 141-154	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Πιέρης, Μ.	Για την "κυπριακή εμπειρία" της Ελένης Τσαντσάγλου σσ. 27-28	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Πιερής, Μιχάλης	"Καρυωτάκης και Μόντης(γύρω από την παρουσία του καρυωτάκη στην κυπριακή ποίηση)" σσ.: 215-230	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη

Πιερίης, Μιχάλης	"Λαϊκότεροπες καταβολές του αφηγητή του Κρητικού" σσ.:245-254	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Πιερίης, Μιχάλης	"Πάνω Νερά ": ο ιδιωτικός δρόμος του Γιώργου Σαββίδη "σσ. :102-115	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Πιερίης, Μιχάλης	"Για την προσωπικότητα και το έργο του Γ.Π. Σαββίδη (1929-1995)"σσ. :40-64	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Πίστας, Π.	"Μνήμη Λίνου Πολίτη"/ Μορφές: Λίνος Πολίτης/Λίνος Πολίτης σσ. 30-32, 37-42, 52-53	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Πίστας, Παναγιώτης Σ.	"Προβλήματα εκτίμησης του λεξιλογικού πλούτου των ποιητικών κειμένων" σσ.:403-425	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Πίστας, Σ. Παναγιώτης	" Η βιβλιοθήκη της Αντωνίας. Μια περιγραφή με τη μορφή ταξινόμησης" σσ.: 705-720	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Πίστας, Σ. Παναγιώτης	" Μνήμες και μνείες της Αντωνίας σε κείμενα φίλων" σσ.: 721	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Πίστας, Σ. Παναγιώτης	"Κοινοκτημοσύνη εκδοτικών ονείρων και προσπαθειών.Οι εκδόσεις <<Χειρόγραφα>> της Θεσσαλονίκης""σσ.:255-260	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Πολέμη, Πόπη	" Συνδρομητές της λογοτεχνίας " σσ. :459-467	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Πολέμη, Πόπη	"Χάρτες του Ρήγα και βιβλία του Διαφωτισμού στην Ερμούπολη.Μια επιστολή:1838/1846"σσ.:209-214	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Πολέμης Δημήτριος Ι.	"Ένα αισθηματικό αφήγημα του 1793" σσ.: 315-343	Από τον Λεάνδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1904
Πολέμης, Δημήτρης	"Κρητικο-Άνδριακά"σσ.:595-618	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Πολίτη, Μαρία	"Ο βιβλιογράφος Νικόλαος Φαγιάνης και ο ανθρώπινος πόνος"σσ.:619-629	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Πολίτη, Τζ.	"Πλεύση για μια ανάγνωση" σσ. 219-230	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Πολίτη, Τζίνα	"Σκέψεις για την Ποιητική της Μετάβασης" σσ.: 261-270	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά

Πολίτη, Τζίνα	"Το σώμα της ιστορίας και το σ(τ)όμα της γραφής :πεθαίνω σα χώρα" σσ.: 173-187	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Πολίτης, Α.	"Διονύσιος Σολωμός, ο ποιητής" σσ. 39-43	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Πολίτης, Αλ.	"Η Ξενιτιά στη μακρά και στη μέση διάρκεια. Σκόρπιες σκέψεις και προσπάθειες τυπολογίας" σσ. 123-132	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Πολίτης, Αλ.	"Ποιητικές Ανθολογίες 1830-1900.Ανιχνεύοντας τη γραπτή παράδοση" σσ. 405-429	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Πολίτης, Αλέξης	" Καλά περιβάλλοντα" σσ.: 791-796	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Πολίτης, Αλέξης	"Μια κρίση του Α. Μουστοξύδη(1825) για τον <<Υμνο του Σολωμού" σσ.: 89-97	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Πολίτης, Αλέξης	"Πρώιμες βυρωνικές τύχες 1816-1820"σσ.:271-284	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Πολίτης, Αλέξης	"Γλώσσα, Διαφωτισμός και εθνική συνείδηση. Αντίπαλες ιδεολογίες στις αρχές του 19ου αιώνα." σσ.463-474	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Πολίτης, Αλέξης	"Η μετάφραση της Κορίνας στα 1835. Η ώρα της πεζογραφίας" σσ.: 205-225	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1894
Πολίτης, Λ.	"Για το «Άσμα ηρωικό και πένθιμο» (Λίγα λόγια εισαγωγικά)" σσ. 87-89	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Πολίτης, Αλέξης	" Για μια ιστορία της νοθείας των δημοτικών τραγουδιών" σσ.: 93-110	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Πολίτης, Αλέξης	" Τα απόκρυφα της Ιεράς Εξετάσεως, Υπό Μ. Β. Φερεάλλου , αθήνα 1849" σσ.: 473-480	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Πολίτης, Αλέξης	"Πατρίς, Αλήθεια. Ένα αξίωμα του Π. Κοδρικά, και κάποιες παραλλαγές του στον δέκατο ένατο αιώνα" σσ.: 265-272	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Πολίτου-Μαρμαρινού, Ελ.	"Επίλογος [στο Ο Κωστής Παλαμάς και ο γαλλικός παρνασισμός]" σσ. 191-200	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Πολίτου-Μαρμαρινού, Ελ.	"Ηθογραφία" σσ. 201-209	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Πολίτου-Μαρμαρινού, Ελ.	"Κωστή Παλαμά, «Τα μάτια του Κουνάλα» (1897): Διήγημα ελληνικό, αν και με θέμα «εξ απωτάτων χωρών και χρόνων" σσ. 66-87	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Πολίτου-Μαρμαρινού, Ελένη	" Η στίξη των Ωδών του Α. Κάλβου : Ο Ωκεανός " σσ.: 275-310	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Πολίτου-Μαρμαρινού, Ελένη	"Οι τολμηροί διασκελισμοί του Καρυωτάκη προς το μέλλον.(Η λειτουργία των μετρικών παύσεων)" σσ.: 109-122	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Πολυκανδριώτη, Ουρανία	" Λογοτεχνία, Λαϊκότητα και παιδεία στο τέλος του 19ου αιώνα : Μια πρώτη προσέγγιση " σσ.: 695-706	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)

Πολυχρονάκης, Δημήτρης	"Πινδαρικές αξίες και βιβλικά ιδεώδη στην αγωνιστική ποίηση της Επανάστασης" σσ.:355-372	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Ποσάντζη, Β.	"Το νεοελληνικό διήγημα στην Κωνσταντινούπολη (1880-1922): Από τη λαϊκή φαναριώτικη ηθογραφία στην αστική πεζογραφία" σσ. 284-303	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Ποσάντζη, Π.	"Συμβολή στην αλληλογραφία Γρηγορίου Ξενόπουλου- Αλέξανδρου Πάλλη με μια ανέκδοτη επιστολή του Ξενόπουλου στον Πάλλη" σσ. 813-825	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Πούχγερ Β.	"Το πρώιμο θεατρικό έργο του Ν.Καζαντζάκη" σσ. 31-66	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Πούχγερ Βάλτερ	"Δραματουργικές τεχνικές στο πρώιμο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου" σσ. 387-443	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Πούχγερ, Βάλτερ	"Λιμπρέτα όπερας στην ελληνική προεπαναστατική δραματουργία. Ο ρόλος του μουσικού θεάτρου στη μεταφραστική προσπάθεια συγκρότησης ενός ελληνικού θεατρικού ρεπερτορίου" σσ. 463-470	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Πρεβελάκης Παντελής	"Οι δυο πόλοι της δημιουργίας του Ρίτσου" σσ.. 121- 124	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Πρεβελάκης, Π.	"Το ποίημα" σσ. 119-142	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Προκοπάκη, Χρ.	"Η πορεία προς τη Γκραγκάντα ή οι περιπέτειες του οράματος (απόσπασμα)" σσ. 529-535	Γράμματα Π: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Προκοπάκη, Χρύσα	"Ακυβέρνητες πολιτείες: η ιστορία στο εργαστήρι του μυθιστοριογράφου" σσ.: 307-325	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Προκοπάκη, Χρύσα	"Υστερόγραφο" σσ.. 227- 233	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Πυλαρινός, Θεοδόσης	"Η ποίηση του Γιώργου Πετούση" σσ. 471-484	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Πυλία, Μάρθα	"Γυναικείες φιγούρες σε οθωμανικό περιβάλλον(18ος -19ος αι.)" σσ.: 609-627	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2048
Πύλλια, Μάρθα	"Κοινωνικός αποκλεισμός και επανάσταση" σσ.: 19-28	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλλια
Πύρπασος, Χρήστος	"Δημήτρης Γιαννουκάκης:Ματιές στην Λυρικοσατυρική ποίησί του"σσ.: 200-210	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Ραϊζης, Βύρων Μάριος	" Η ποίηση του Byron στα ελληνικά και του Σολωμού στα αγγλικά " σσ.: 110-124	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Ράλλη, Αγγελική - Μελισσαροπούλου, Δήμητρα	"Ο υποκορισμός στη διαλεκτική ποικιλία της κοινής νεοελληνικής" σσ. 569-582	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Ραμαζάνοβα, Τζ.Ν.	"Βιβλία στην ελληνική γλώσσα στη Ρωσία το 2ο μισό του 18ου αρχές 19ου αιώνα" σσ.545-550	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Ρασιδάκη, Αλεξάνδρα	" Μικρασιατική Καταστροφή , revisited. Πάνος Καρνέζης, Ο λαβύρινθος - επανορισμοί και αποσιωπήσεις " σσ. : 893-904	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Ραυτόπουλος, Δ.	"Τα πρόσωπα της Ασκητικής. (Ιδεολογικές ρίζες του καζαντζακικού μυθιστορήματος)" σσ. 313-333	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Ρήγος, Άλκης	"Το φιλελληνικό κίνημα του τότε και οι αναφορές του στο σήμερα" σσ.: 13-18	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλλια
Ριζάκη, Ειρήνη	"Το φύλο της γραφής ή η γραφή ως δικαίωμα στον ελληνικό 19ο αιώνα" σσ.:143-154	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2014
Ροϊλός, Π.	"Το Βυζάντιο και ο ηρωικός πεσιμισμός στο έργο του Νίκου Καζαντζάκη" σσ. 207-224	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Ρόκος, Δημήτρης	"Για το δημόσιο Πανεπιστήμιο, τον πολιτισμό και την ολοκληρωμένη ανάπτυξη" σσ.485-496	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Ροτζώκος, Νίκος -Τζάκης , Διονύσης	"Το "άλλο " Εικοσιένα. Από τον Νικόλαο Σπηριάδη στον Γιάννη Κορδάτο "σσ. :150-162	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Ρούσσου, Βαρβάρα	"« ... γράφουνε ποίηση στο φύλο των αγγέλων πια ...»: ανιχνεύοντας το γυναικείο πρόσωπο σε τρεις ποιήτριες της γενιάς του '90" σσ.: 227-236	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2020
Ρούσσου, Βαρβάρα	Κριτική και ευαισθησία. Όροι και παραδείγματα κριτικής θεώρησης της γυναικείας ποίησης του 19ου αιώνα σσ. : 787-797	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Σαββίδης Γ. Π.	"Ν. Γ. Πολίτης-Κώστας Βάρναλης (Γύρω στην αφιέρωση του <<Προσκυνητή>>)" σσ.:273-282	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Σαββίδης, Γ.	"Γιώργος Σεφέρης" σσ. 275-304	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Σαββίδης, Γ. Π.	"Ανέκδοτα ποιήματα του Σικελιανού (I)" σσ.: 277-285	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Σαββίδης, Γ. Π.	"Κάλβος και Χριστόπουλος (Μια παράδοση εκδοτική συνουκεία) " σσ.: 311-326	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Σαββίδης, Γ. Π.	"Μεταμορφώσεις του Ελπινόρα (Από τον Πάουντ στον Σινόπουλο)" σσ.. 163- 168	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Σαββίδης, Γ.Π.	"Άγνωστες σελίδες του Γιάννη Αποστολάκη"σσ.:171-176	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Σαββίδης, Γ.Π.	"Η αποχαιρετιστήρια επιστολή του Κ.Γ. Καρυωτάκη " σσ.: 365-375	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Σαββίδης, Π. Γ.	"«Άξιον Εστί» το ποίημα του Ελύτη" σσ. 135-146	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Σαββίδης, Π. Γ.	"Λίνος Πολίτης" σσ. 11-12	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Σαββίδης,Β.Γ.Π	" Εκδοτικές περιπέτειες των μεταφράσεων του Σαίξπηρ από τον Κωνσταντίνο Θεοτόκη" σσ.: 27-42	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά

Σάγγου, Άννα	"Απόψεις της κριτικής για τη «γυναικεία γραφή» της Κατερίνας Αγγελάκη- Ρουκ" σσ.: 545-557	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2043
Σακαλλιέρος, Γιώργος	"Η θέση της γυναίκας στην έντεχνη νεοελληνική μουσική δημιουργία (19ος-20ος αι.). Μια ιστορική επισκόπηση" σσ.: 443-453	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2035
Σακελλαριάδη -Πολίτη, Μαρία	"Μαρκιανός τλήμων και αμαθής γραφεύς της μονής Δουσίκου" σσ.: 39-52	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Σακελλαρίδου, Έλση	" Συγγραφική φυλική ταυτότητα και η αναπαράσταση του γένους/φύλου στο σύγχρονο θέατρο" σσ.: 32-50	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Σαλτιέλ, Μ.	"Ραδιοφωνική συζήτηση για τον λίνο Πολίτη" σσ. 25-28	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Σαμαρά, Ζ.	"Η ποιητική της μυθοπλασίας στο έργο του Τηλέμαχου Αλαβέρα" σσ. 227-245	Κανίσκιον φιλίας: Τιμητικός τόμος για τον Guy-Michel SAUNIER
Σαμαρά, Ζωή	"Ο εχθρός της θεωρίας" σσ. 505-510	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Σαμουήλ, Αλ.	"Πεζογραφία και αντιαπολυταρχικός αγώνας: Η χρήση μιας «μυθικής μεθόδου» στην Αθήνα της δεκαετίας του 1840" σσ. 358-370	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Σαμουήλ, Αλεξάνδρα	" Οι μεταφράσεις του του Gide στην Ελλάδα" σσ.: 131-141	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Σαμουήλ, Αλεξάνδρα	"Νεότερες διαθέσεις της Αργώς" σσ.:285-290	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Σαμουήλ, Αλεξάνδρα	"Ο Παναγιώτης Σούτσος Διηγηματογράφος" σσ.: 59-68	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1884
Σαμουήλ, Αλεξάνδρα	"Ο ποιητής στην Πόλη. Βασίλης Μεσολογγίτης μια πρώιμη μοντερνιστική φωνή " σσ. : 675-686	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Σαντζίλιο, Κρεσέντιο	"Ο καθρέφτης" σσ.. 93- 96	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Σαρακατσιάνου, Βίκυ	"Η γυναικεία εικαστική παρουσία μέσα από τον περιοδικό τύπο του μεσοπολέμου" σσ.:117-126	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2012
Σαρατζής, Απόστολος	" Ο Παλαμάς στην κριτική ματιά του Σεφέρη " σσ.: 196-207	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Σαράτση, Έλση	"Και μόνιος του και μοναχός, σαν πελελός δηγάται " σσ. : 128-134	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Σαχίνης, Απ.	"Η σύγχρονη πεζογραφία μας: το μυθιστόρημα της εφηβικής ηλικίας, οι ταξιδιωτικές εντυπώσεις, το πολεμικό μυθιστόρημα (απόσπασμα)" σσ. 573-580	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Σαχίνης, Απ.	"Νίκος Καζαντζάκης, Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά" σσ. 335-341	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Σβορώνος, Νίκος	"Μια χειρόγραφη ανθολογία(μισμαγιά)με τραγούδια ελληνικά και τούρκικα και δυο εθνικά στιχουργήματα"σσ.:599-622	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Σγούρος, Δημήτριος	"Το τίμημα να έχη κανείς πρώιμο ταλέντο και οι θετικές και οι αρνητικές επιπτώσεις στην μετέπειτα ζωή"σσ.: 279-283	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Σελέκου,Ολυμπία	" Είς την δούλευσιν της Φλόττας των Ρουσσών" Έλληνες βαθμοφόροι του ρωσικού πολεμικού ναυτικού (1768-1812) " σσ.: 521-550	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Σεραϊδάρη, Κατερίνα	"Το θρησκευτικό πανηγύρι στη Σίφνο, ή η νεωτερικότητα κάποιων παραδοσιακών κοινωνικών δομών" σσ. 503-510	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Σέρβου, Μαριέττα	"Οι εξομολογήσεις ενός πιθήκου και ο Ιάκωβος Πιτζιπιός" σσ.:93-102	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1887

Σέρρας, Δ.	"Δύο επιστολές, του Θανάση Πετσάλη και του Μαρίνου Σιγούρου, στον Γρηγόριο Ξενόπουλο" σσ. 827-836	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Σετάτος, Μ.	"Η αρχιτεκτονική του χώρου στην ποντιακή διάλεκτο" σσ.: 375-401	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Σετάτος, Μιχάλης	"Τα λεξικά στη ζωή μας" σσ.:200-211	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Σεφέρης, Γ.	"Ακόμη λίγα για τον Αλεξανδρινό (απόσπασμα) VII. ΑΝ ΕΠΤΑΙΣΑΝ" σσ. 255	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Σεφέρης, Γ.	"Ένας Έλληνας - Ο Μακρυγιάννης (απόσπασμα)" σσ. 169-176	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Σηφάκης, Γ.Μ.	"Κωμικοί ύμνοι και ιθύφαλλοι" σσ.: 119-138	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Σηφάκης Μ. Γρηγόρης	"Χαιρετισμός" σσ.: xv-xi	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Σηφάκης, Γ.Μ.	"Σκέψεις για την γέννηση και δομή του δεκαπεντασύλλαβου" σσ.:291-312	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Σηφάκης, Μ. Γ.	"Γ.Π. Σαββίδης "σσ. :88-92	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Σηφάκης, Μ. Γ.	"Προβλήματα έκδοσης των δημοτικών τραγουδιών" σσ. 99-114	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Έκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Σιαμανίδου, Σοφία	"Μια προσπάθεια συστηματοποίησης αρχαιογνωστικών ποιημάτων του Κ.Παλαμά" σσ.511-516	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Σιαφλέκης Ζαχαρίας Ν.	"Παγκόσμια λογοτεχνία και διαφορά : Για έναν επαναπροσδιορισμό της προσέγγισης του λογοτεχνικού κειμένου" σσ.517-528	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Σιαφλέκης, Ζ.Ι.	"Η <<Δεσποινίς Bonary >>, μια διακειμενική ανάγνωση" σσ.: 239-246	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Σιαφλέκης, Ζ.Ι.	"Στα όρια των λογοτεχνικών μορφών:Διήγημα, αφήγημα,ποίηση και οι επιταγές του μοντερνισμού" σσ. 127-149	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Σιαφλέκης, Ζαχαρίας	"Δύο όψεις ενός σοσιαλιστικού μέλλοντος <<Ωδή στο Σαρλ Φουριέ>> του Αντρέ Μπρέτον και <<Γεια σου Βλαδίμηρε Μαγιακόφσκη>> του Γιάννη Ρίτσου" σσ.. 209- 225	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Σιβροπούλου-Καπλάνη, Ιωαν.	"Μερικές παρατηρήσεις στην Τελευταία Άνοιξη της Ειρήνης της Αθηναίας" σσ. 471-480	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Σιβροπούλου-Καπλάνη, Ιωάννα	" Η ξένη λογοτεχνία στα "Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας"της Μέσης Εκπαίδευσης" σσ.:345-354	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Σιμόπουλος, Κωστής	" Επισημείωμα" σσ.: 615-617	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Σιμότας, Τάκης	" Το κέντημα και το γράψιμο" σσ.: 346-363	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Σινόπουλος, Τ.	"Τέσσερα μελετήματα για τον Σεφέρη (απόσπασμα)" σσ. 397-400	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Σινόπουλος, Τάκης	" Έξαρση και αποτυχίες" σσ.. 33- 40	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Σιωμοπούλου, Ελένη	"Η τρυφερότητα στην ποίηση της εξορίας και του στρατόπεδου : Αλέξανδρου - Λειβαδίτης-Ρίτσος" σσ. 367-376	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Σκάκα, Ευαγγελή , Γιάννου, Ευαγγελία	" William Spindler, Μαγικός ρεαλισμός: μια τυπολογία " (μετάφραση) σσ.: 324-337	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Σκλαβενίτη,Κωστούλα	"Οι σουφραζέτες της πένας. Μια συζήτηση για τη γυναικεία ψήφο στο περιοδικό Ελλάς το 1912" σσ.: 55-67	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2007
Σκλαβενίτης , Ε. Τριαντάφυλλος	" Ιστοριογραφία και εθνικές συνειδητοποιήσεις στο τέλος του 18ου αιώνα" σσ.: 97-108	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Σκλαβενίτης, Τ.	"Μνημόσυνου Λίνου Πολίτη (1906-1982)" σσ. 29	Μνήμη Λίνου Πολίτη; Κείμενα και Μαρτυρίες
Σκλαβενίτης, Τριαντάφυλλος	"Αντώνιος Φατσέας (1821-1872) :οι ιδεολογικές του αναζητήσεις "σσ. :161-170	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Σκορδάς, Παναγιώτης	" Ο Στρατής Αναστασέλλης και η σάτιρα"σσ.:23-35	Μνήμη Στρατή Αναστασέλλη: Έξι κείμενα
Σκορδάς, Παναγιώτης	" Φίλτατέ μου κύριε Βερναρδάκη. Η αλληλογραφία του Δ.Ν. Βερναρδάκη με τον Αργύρη Εφταλιώτη" σσ.: 161-168	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Σκουντάκης, Μανόλης	"Επιγραφικές μαρτυρίες για τον εγγραματισμό στην πρώιμη βυζαντινή Κρήτη. Μεταξύ στοιχειώδους παιδείας και λογοσύνης "σσ. : 15-28	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη
Σκούρτης, Γιάννης	"Η γυναίκα στη ζωή και στη λογοτεχνική δημιουργία του Flaubert" σσ.:494-508	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Σκουτέρη- Διδασκάλου, Νόρα, Βουτσινά, Εύη	" Γεύσεις καλώς συγκερασμένες, κι αυτές σαν γνώριμες από καιρό" σσ.: 690-704	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Σκουτέρη-Διδασκάλου, Ελεωνόρα	" Το νενομισμένον γέρας και η αμοιβή της πένας. Από τον Ν.Γ. Πολίτη στον Παν. Μουλλά -και αντιστρόφως " σσ. : 478-492	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Σοκόλης, Παναγιώτης	" Ο φιλόλογος Παναγιώτης Μουλλάς " σσ.: 19-23	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Σουλιώτης, Μίμης	"Σαββίδης Γ. Π." σσ. :36-39	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Σουλογιάννης, Ευθύμιος	"Οι Έλληνες στην Αίγυπτο και την Αφρική (1949-σήμερα)" σσ.535-544	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Σοφιανός, Δημήτριος	Άγιος Γρηγόριος Επίσκοπος Άσσου(β' μισό ΙΒ αιώνα).Η σχέση των αγιολογικών κειμένων του (Βίων) στον κωδ.Πάτμου 448 και στον κωδ.Μεγίστης Λαύρας 1824/Ω 14"σσ.:641-651	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Σοφιανός,Κώστας	"Η αντοχή των υλικών της ποιητικής Καρυωτάκη" σσ.: 31-46	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Σπαθής, Δ.	"Μ. Χουρμούζης" σσ. 71-97	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Σπαθής, Δημήτρης	"Η αμφισβήτηση της αναγκαιότητας του θεάτρου στο πλαίσιο του νεοελληνικού διαφωτισμού" σσ.:191-202	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Σπανάκη, Μαριάννα	"Η <<Αποστροφή>>του Καρυωτάκη. Γυναικείοι ρόλοι και κοινωνική αμφισβήτηση" σσ.: 385-396	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Σπάρταλη, Αριλιά	"Δωρεά Παναγιώτη Μουλλά. Παλαιά και σπάνια βιβλία "σσ.:37-41	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Σπυρόπουλος, Η.Σ.	"Παιδεία γραμματική, παιδεία γλωσσική, ερμηνεία κειμένων "σσ.:333-344	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Σπυρόπουλος, Ηλίας	"Η Ελένη στην "Ιστορίη"του Ηροδότου"σσ. :249-264	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Σπυρόπουλος, Ηλίας	"Ομηρικές επιδράσεις στον Διονύσιο Σολβμό" σσ.: 79-88	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Στάθη, Πηνελόπη	"Ο Ερμόλαος Ανδρεάδης, ο λογοτέχνης, ο μεταφραστής"σσ.: 47-65	Οι λόγιοι της πόλης
Στάθης, Ε.Σ.	"Φιλοσοφείν γελοιογραφικώς"σσ.:198-199	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Στάθης, Παναγιώτης	" Λογοτεχνία και ιστορική μνήμη : Το Εικοσιένα στην πεζογραφία, 1830-1880" σσ.: 621-654	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)

Στάθης, Παναγιώτης	" Η οθωμανική περίοδος και το Εικοσιένα στον ελληνικό κινηματογράφο" σσ.: 123	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλια
Σταματοπούλου-Βασιλάκου, Χ.	"Τα μονόπρακτα έργα του Γρηγορίου Ξενόπουλου" σσ. 445-485	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Στάμος, Ιωάννης	Λογοτεχνική κριτική και πολιτική : Η περίπτωση του Άριστου Καμπάνη (1883-1956) " σσ. : 232-248	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Στασινοπούλου, Μαρία	"Νάσος Βαγενάς : Η ειρωνική γλώσσα. Από την πρωτοπορία στην παράδοση "σσ.:205-220	Επισκέψεις σε ζώντες Ποιητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)
Σταυρακοπούλου, Σωτηρία	" Στέφανος Σαχλίκης : Ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση " σσ. : 49-58	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Σταυρακοπούλου, Σωτηρία	"Μια ανάμνηση του 18ου αιώνα σε διήγημα του Περικλή Σφυρίδη" σσ. :981-987	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Σταυρακοπούλου, Σωτηρία	"Εξέταση μιας ενδεχόμενης επίδρασης του ρομαντισμού στη Φόνισσα του Παπαδιαμάντη" σσ. 645-656	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Σταυρακοπούλου, Σωτηρία	" Η κριτική και οι κριτικοί του "Τραμ ". Περικλής Σφυρίδης " σσ. :215-237	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Σταυροπούλου, Έρη	" Ένα ανέκδοτο μυθιστόρημα της Διδώς Σωτηρίου: Τα παιδιά του Σπάρτακου " σσ.: 866-877	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Σταυροπούλου, Έρη	" Κριτική στη ρομαντική κοινωνία : Δημήτριος Παπαρρηγόπουλος - Παναγιώτης Πανάς" σσ.: 465-478	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Σταυροπούλου, Έρη	"Ανδρέας Καρκαβίτσας" σσ. 211-222	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)

Σταυροπούλου, Έρη	"Από την Κούλια στον Πύργο του Κ. Χατζόπουλου. Η δύσκολη πορεία προς την έκφραση" σσ. 545-554	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Σταυροπούλου, Έρη	"Η «Σαντορίνη» του Ελύτη και η ανάπτυξη ενός συμβόλου" σσ. 455-476	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Σταυροπούλου, Έρη	"Συμβολή στην ιστορία του νεοελληνικού διηγήματος: Πρωτότυπα και μεταφρασμένα κείμενα στο περιοδικό Εβδομάς" σσ. 250-271	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Σταυροπούλου, Έρη	"Το πραγματικό, το φανταστικό και το παράλογο στο Λοιμό του Ανδρέα Φραγκιά (απόσπασμα)" σσ. 659-668	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Σταυροπούλου, Έρη	"Το πραγματικό, το φανταστικό και το παράλογο στο Λοιμό του Ανδρέα Φραγκιά" σσ.: 147-172	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Σταυροπούλου, Έρη	"Κ. Χατζόπουλου, Το όνειρο της Κλάρας - Κ. Καρυωτάκη, Δεσποινίς Βοναργ: Παράλληλα κείμενα" σσ.: 231-237	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Σταύρου, Μαριάννα	"Η απήχηση του καρυωτακισμού και του Καρυωτάκη στους Ηπειρώτες ποιήτες" σσ.: 271-286	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Στεργιόπουλος, Κ.	"Τα σύμβολα στην πεζογραφία του Σπύρου Πλασκοβίτη" σσ.: 281-286	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Στεργιόπουλος, Κ.	"Κλέων Παράσχος και Τέλλος Άγρας" σσ. 177-199	Η κριτική στη νεότερη Ελλάδα
Στεργιόπουλος, Κώστας	"Αντώνης Μυστακίδης-Μεσεβρινός, ένας Έλληνας δάσκαλος της διασποράς" σσ. : 229-236	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Στεργιόπουλος, Κώστας	"Η μαρτυρία της μορφής στην ποίηση του Καρυωτάκη" σσ.: 1-19	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Στεργιόπουλος, Κώστας	"Η τελευταία φάση στην πεζογραφία του Πλασκοβίτη" σσ. 555-558	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο

Στεριώτου, Ιωάννα	"Τοπογραφικός προσδιορισμός εκκλησιών του Χάνδακα.Ταύτιση-σύνθεση στοιχείων από σχεδιαγράμματα των τελευταίων δεκαετιών της Βενετικής περιόδου" σσ.:661-674	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Στεφάνου, Λύντια	" Προοπτικές για την επικοινωνία της ελληνικής με τις ξένες λογοτεχνίες" σσ.: 142-150	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Στρατής, Π.	"Ο Ελύτης ως «Φυλλομάντης»" σσ. 439-443	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Στράτου,Ιάσων	"Το μάνατζμεντ μεγάλων έργων εις την ανάπτυξιν της Ελλάδος" σσ.: 400-403	Πνευματικόν Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Στρογγυλό Τραπέζι	"Υπάρχουν αξιοσημείωτες ιδιαιτερότητες στην πεζογραφία της Θεσσαλονίκης ; " σσ. :398-430	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Στρογγυλό Τραπέζι	"Υπάρχουν αξιοσημείωτες κριτικές ανάμεσα στην Θεσσαλονίκη και την Αθήνα στον 20ό αιώνα ;"σσ. :279-291	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Συμεωνίδα-Άναστασιάδη, Άννα	"Επιθήματα της νεοελληνικής που κατασκευάζουν επίθετα" σσ.:212-234	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Συμεωνίδης, Χαράλαμπος	"Μια νέα θεώρηση του νεοελληνικού επιθήματος -ίλα" σσ.:235-241	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Συμεωνίδης, Αλέξανδρος	"Κύριε Θέμελη, σας οφείλω το ζήν και το ευ ζήν" σσ.:284-287	Πνευματικόν Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Συμεωνίδης, Χ. Π.	" Η νεοελληνική υποκοριστική κατάληξη -κα, -κας" σσ.: 403-417	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου

Συμεωνίδου, Πολυξένη	"Το ζήτημα της εθνικής ταυτότητας και των ξένων επιδράσεων στη νεοελληνική λογοτεχνική παραγωγή :μία παρουσίασή του μέσα από τον λόγο των κριτικογράφων του "Άστεως" 1891-1899 "σσ. :137-148	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Συνοδινού, Άννα	"Αναφορά στην προσωπικότητα του Δημήτρη Μυράτ"σσ.: 184-191	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Συνοδινού, Άννα	"Αντώνης Φωκάς:Ένας μεγάλος του νεοελληνικού Θεάτρου"σσ.: 222-229	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Συνοδινού, Άννα	"Αφιέρωμα εις τους ήρωες του ΟΧΙ-1940" σσ.: 44-54	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Συνοδινού, Άννα	"Ο Γιάννης Σιδέρης ως ιστορικός, ερευνητής, συγγραφέας ,ποιητής"σσ.: 211-218	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Σφυρίδης, Περικλής	" Γιώργος Κάτος και Ελένη Αποστολίδου. Ατομικές περιπτώσεις συλλογικού ενδιαφέροντος " σσ.: 261-278	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Σφυρίδης, Περικλής	"Επίμετρο " σσ. :431-434	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Σφυρίδης, Περικλής	"Η κριτική και οι κριτικοί της "Διαγωνίου"(1958-1983) "σσ. :117-138	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Σφυρίδης, Περικλής	"Χριστιανόπουλος, Ασλάνογλου, Ιωάννου: Η επιρροή τους σε νεότερος ποιητές εντός και εκτός <<Διαγωνίου>>"σσ.:155-196	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Σφυρίδης, Περικλής	Για τον Παναγιώτη Μουλλά σσ. :21-25	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Σχινά, Κατερίνα	"Κατερίνα Αγγελάκη-Ρουκ "σσ.:97-106	Επισκέψεις σε ζώντες Ποητές (7 και 8 Δεκεμβρίου 2012)

Σχινά, Κατερίνα	"Μετάφραση : μια δημιουργική διαδικασία που αγνοείται από την κριτική" σσ.: 103-111	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Σωτηρίου, Π.	" Αντωνία" σσ.: 85	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Ταμπάκη, Άννα	"Οι εκδοχές της πεζογραφίας μέσα από τα μεταφρασμένα κείμενα. Η περίπτωση του Ιωάννη Ισιδωρίδη Σκυλίτση" σσ.: 191-204	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1893
Ταμπάκη, Άννα	"Το ζήτημα των μεταφράσεων στον 18ο αιώνα" σσ.: 89-106	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Ταμπάκη, Άννα	"Πρώιμη πρόσληψη του Δον Κιχώτη στα ελληνικά γράμματα : Η συμβολή των Φαναριωτών." σσ. 187-200	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Ταμπάκη-Ιωάν, Φρειδερίκη	" Το ελληνικό περιοδικό Εκλεκτά Μυθιστορήματα κατά το γαλλικό πρότυπο του Les Bons Romans " σσ.: 151	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Τανακίδης, Λαέρτης	" Συναδελφικό" σσ.: 79	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Τασιού, Φωτεινή Γ.	"Ένα σημειωματάριο του Μανασσή Ηλιάδη" σσ.: 61-78	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Τατσόπουλος, Πέτρος	σσ.: 361-377	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Τατσοπούλου, Ελ.	"Το γαλλικό κοσμοπολίτικο διήγημα και ο απόηχός του στην νεοελληνική λογοτεχνία του Μεσοπολέμου" σσ. 432-445	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Τατσοπούλου, Ελ.	"Τριάντα χρόνια πνευματικής φιλίας: Roger Miliex-Γιώργος Θεοτοκάς" σσ.:645-676	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux

Ταχοπούλου, Ολυμπία	Βιζυηνός , Madame de Stael και Heine . Μια ανάγνωση του διηγήματος "Αι συνέπειαι της παλαιάς ιστορίας "μέσα από τα χαρακτηριστικά του γερμανικού ρομαντισμού " σσ. : 410-421	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Τεμπέλης, Ηλίας	"Ο εκλεκτικισμός και παιδαγωγικός χαρακτήρας της φιλοσοφικής δραστηριότητας του Νεόφυτου Δούκα κατά τη σχολαρχία του στο Ελληνικό Λύκειο του Βουκουρεστίου" σσ. 279-288	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Τζιάτζη- Παπαγιάννη, Μαρία	"Άννα Κομνηνή: Μεταξύ ιστορίας και μοναδίας" σσ.: 397-414	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2032
Τζιόβας, Δ.	"Από τη Μυθιστορία στο Μυθιστόρημα: Για μια θεωρία της ελληνικής αφήγησης" σσ. 95-120	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Τζιόβας, Δ.	"Η έννοια της λογοτεχνίας και το λυκόφως της αισθητικής αξίας(απόσπασμα)" , σσ. 15-27	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Τζιόβας, Δ.	"Η μυθιστορηματική πορεία του Γιώργου Θεοτοκά: Άτομο, Ιστορία, Μεταφυσική (απόσπασμα)" σσ.. 581-596	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Τζιόβας, Δ.	"Η ποιητική της αντριγιάς: Λογοτεχνικό είδος και ατομική ταυτότητα στον Καπετάν Μιχάλη" σσ. 423-454	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων

Τζιόβας, Δ.	"Ο αποδημητικός Δημήτριος Βικέλας: Αναμνησιολογία, χαρακτηρισολογία και γλώσσα (απόσπασμα)" σσ. 223-229	Γράμματα ΙΙ: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Τζιόβας, Δ.	"Οι αδερφοφάγες: Συμβολισμός και πολιτική" σσ. 515-524	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Τζιόβας, Δημήτρης	"Ο Γιάννης Αποστολάκης και ο τύπος του αρνητή-διανοούμενου στην Ελλάδα" σσ.: 37-56	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Τζιόβας, Δημήτρης	"Περι- γράφοντας το έθνος: Μια επανεξέταση της ηθογραφίας" σσ.: 725-762	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Τζιόβας, Δημήτρης	"Από το μυθιστόρημα στο μυθιστόρημα Για μια θεωρία της ελληνικής αφήγησης" σσ.: 9-30	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1881
Τζιόβας, Δημήτρης	"Η ποίηση του Καρυωτάκη ως πρόκληση στο μοντερνισμό" σσ.: 411-423	Συμπόσιο για τον Κ.Γ. Καρυωτάκη
Τζιόβας, Δημήτρης	"Νεοελληνική λογοτεχνία και η ηθική της ανάγνωσης" σσ.: 954-968	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Τζουγανάτος, Ν.	"Ανδρέας Λασκαράτος" σσ. 98-127	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Τζούκας, Βαγγέλης	"Το " Νέο '21 " : Προσλήψεις της Ελληνικής Επανάστασης από το ΕΑΜ " σσ.: 71-78	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλια
Τζούμα, Άννα	"Γράμματα στη Ραχήλ: Ποιητική και μύθος του πάθους" σσ.: 157-181	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α'

Τικτοπούλου, Κ.	"Παρατηρήσεις για τη διγλωσσία του Σολωμού: ανάμεσα στα ιταλικά και τα ελληνικά" σσ. 207-229	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Τικτοπούλου, Κατερίνα	" Ο κριτικός λόγος του Σολωμού " σσ. :189-201	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Τικτοπούλου, Κατερίνα	"Ένα βιογραφικό σκηνογράφημα του Σπ. Ζαμπέλιου για τον Σολωμό" σσ.:313-328	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Τοκατλίδου, Βάσω	"Μνήμη Γ.Π. Σαββίδη " σσ. : 98-101	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Τόλιας, Γιώργος	"Η τάξη των χαρτών: Η ταξινόμηση των χαρτών κατά την Αναγέννηση" σσ.:47-66	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Τορναρίνου-Μαθιοπούλου, Έλση	"Αν θες να γίνεις ποιητής ..κατ'αναλογία του τίτλου The Making of a saint" σσ.569-576	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Τουλουμάκος, Ιω.	"Προικοδότηση <<απόρων νεανίδων>> στην αρχαία Ελλάδα" σσ.: 139-153	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Τουμασάτος, Ηλίας Α.	"«In cruce quia crucifixerunt». Η Ραχήλ του Γρηγορίου Ξενόπουλου" σσ. 487-527	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Τούντας, Κωνσταντίνος	"Ηλεκτρονικοί Υπολογισταί-Τεχνητή Νοημοσύνη" σσ.: 383-385	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Τουράτσογλου, Γιάννης	" Ταξιδιωτικές οδηγίες για φιλότεχνους τεχνοκριτικούς" σσ.: 50-52	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Τραϊφόρος, Μίμης	"Η Δόξα του Σαράντα" σσ.:151-159	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Τραϊφόρος, Μίμης	"Λατρεύω τον μελωδό Σπάρτακο" σσ.: 219-221	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Τριανταφυλλίδης, Κώστας	"Ψηλά στην Πίνδο με την αχό της μάχης" σσ.: 66-72	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Τριανταφυλλόπουλος, Ν.Δ.	" Σημειώσεις στον Σκαρίμπα" σσ.: 271-280	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά

Τριανταφυλλόπουλος, Ν.Δ., Ρήγας, Ν. Γεώργιος	" Σκιάθου λαϊκός πολιτισμός". Ένα έξοχο βοήθημα για την αποκατάσταση και την ερμηνεία του παπαδιαμαντικού κειμένου " σσ.: 383-389	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Τριανταφύλλου, Κ.	"Ο Πολίτης και η πνευματική ζωή της Πάτρας" σσ. 51	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Τριάντου -Καψωμένου Ιφιγένεια	Christianity and paganism in the work of Alexandrow Papadiamandis / σελ 577-582	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Τριάντου -Καψωμένου, Ιφιγένεια	"Η σχέση ανάμεσα στον Ανώνυμο του 1789 και τη Γυναίκα της Ζάκυνθος του Διονυσίου Σολωμού." σσ. 165-186	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Τριάντου, Ιφιγένεια	" Η οργάνωση της αφηγηματικής πληροφορίας ως ειδικό χαρακτηριστικό της αφηγηματικής τέχνης στη " Φόνισσα" του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη " σσ.: 171-180	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Τρικούκης, Μάκης	" Το ιστορικό και πολιτισμικό υπόβαθρο του νεορεαλισμού" σσ.: 364-370	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Τρυπάνης, Κ.	"Λίνος Πολίτης" σσ. 13-14	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Τρυπάνης, Κωνσταντίνος	"Η ποίηση της Ιωάννας Τσάτσου"σσ.: 237-244	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Τσαλίκη-Μηλιώνη,Τατιάνα	" Ο Εμίλ Ζολά και η συνεργασία του με τον Αγγελιαφόρο της Ευρώπης, της Αγίας Πετρούπολης" σσ.: 78-87	Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου "Η μεταφραστική δραστηριότητα - Πορεία προς την Ενωμένη Ευρώπη" (Αθήνα, 20-22 Μαΐου 1994)
Τσαντσάνογλου, Ελ.	"Διονύσιος Σολωμός" σσ. 7-45	Σάτιρα και πολιτική στη νεώτερη Ελλάδα: Από τον Σολωμό ως τον Σεφέρη
Τσαντσάνογλου, Ελένη	"Η <<ταυτότητα>>της Φεγγαροντυμένης στον <<Κρητικό>> του Σολωμού. Το όραμα του ποιητή και το όραμα του ζωγράφου (πιν. Ι-ΙΙ)" σσ.: 167-195	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Τσαντσάνογλου, Ελένη	"Οι Αδελφοποιτοί-ένα μετακινούμενο σολωμικό θέμα" σσ.: 145-151	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη

Τσαντσάνογλου, Ελένη	"Το πορτρέτο του Αθανασίου Χριστόπουλου στην έκδοση των Λυρικών του 1833 και η πατρότητα του "Ονείρου" σσ.:243-256	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Τσαντσάνογλου, Κ	"Το ζεύγμα στη νεοελληνική στιχουργία" σσ.: 389-401	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Τσαντσάνογλου, Κ.	"Αισχύλου Πέρσαι 935-940,944-947" σσ. 155-169	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Τσαντσάνογλου, Κ.	"Πορταγιάλλα" σσ.:675-679	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Τσαντσάνογλου, Κυριάκος	"Ελλείψει δυικού αριθμού " σσ. : 93-97	Άνθη τεχνητά: Μνήμη Γ. Π. Σαββίδη
Τσαντσάνογλου, Κυριάκος	Για τον Παναγιώτη Μουλλά σσ. :26-31	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Τσέλικας, Αγ.	Φιλολογικό μνημόσυνο στην Πάτρα/Ο Πολίτης παλαιογράφος σσ. 43-51	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Τσίζεκ, Κάρολος	" Τζιουζέππε Ουγκαρέττι, Έξι ποιήματα (μετάφραση) " σσ.: 53-58	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Τσιριμώκου , Λίζυ	"Το μάθημα και η μαθητεία της κριτικής " σσ. :238-252	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Τσιριμώκου, Λ.	"Το τελευταίο τσιγάρο: Σχετικά με Το κιβώτιο του Άρη Αλεξάνδρου" σσ. 669-675	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Τσιριμώκου, Λίζη	"Δρόμοι σημείων αδιέξοδοι. Η καφκική ηχώ στο περιφερόμενο Κιβώτιο του Άρη Αλεξάνδρου" σσ.: 317-325	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Τσιριμώκου, Λίζυ	"Ισχύς και αναίρεση ενός ρομαντικού <<τόπου>>:τα χρυσοφόρα έγκατα" σσ.:343-350	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Τσιριμώκου, Λίζυ	"Ο κριτικός-σκανζτόχοιρος " σσ. :112-119	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Τσιριμώκου, Λίζυ	"Το τελευταίο τσιγάρο" σσ.: 239-247	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Τσιριμώκου, Λίζυ	"Χαρτογραφία μιας φιλίας" σσ.. 407- 409	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Τσιριμώκου, Λίζυ	"Ήπια και άγρια τρέλα. Περιγραφές μονομανών και παραφρόνων στα κείμενα του Μιχαήλ Μητσάκη " σσ. : 616-624	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Τσιρόπουλος, Κώστας	"Ο Ι.Μ. Παναγιωτόπουλος ως επιστάτης σκληρών καιρών" σσ.: 414-416	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Τσιρπανλής, Ν. Ζαχαρίας	" Ο Camille Barrere και η ιταλοτουρκική διένεξη για το Καστελλόριζοστα 1923"σσ.:184-197	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Τσιτσικλής, Μιχ. Ι.	"Οδυσσέας και Ναυσικά(Το ερωτικό στοιχείο στον Όμηρο)" σσ.: 171-182	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Τσίτσιου- Χελιδόνη, Χρυσάνθη	"Λόγος γυναικών για το γήρας. Τέσσερα παραδείγματα από την Ελληνική και τη Ρωμαϊκή Αρχαιότητα(Σαπφώ, Λυδία, Σίβυλλα, Πέριλλα)" σσ.: 355-367	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2029
Τσολάκη, Ευδ.Θ.	" Τιμαρίων : Μια νέα ανάγνωση" σσ.: 109-118	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Τσολάκης, Ευδ.	"Παίδες του Μυροβλύτου" σσ. 35-39	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Τσολάκης, Ευδ. Θ.	"Ένα νέο χειρόγραφο της Χρονογραφίας εν συνόψει του Ιωήλ" σσ.: 291-302	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Τσολάκης, Εύδοδος Θ.	"Ανώνυμος λόγος για τον Γρηγόριο Παλαμά(:)" σσ.: 109-115	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Τσουγγαράκης, Δημήτρης	" Μοναστήρια της Ανατολικής Κρήτης κατά τη βενετική περίοδο "σσ. :289-310	Παιδεία και Πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο - Βενετοκρατία: Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη

Τσουγκαράκης, Δημήτρης & Αγγελομάτη Τσουγκαράκη Ελένη	'Ανέκδοτα χαράγματα και επιγραφές από ναούς" σσ.:681-732	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Τωλκατίδου, Β.	"Ραδιοφωνική συζήτηση για τον λίνο Πολίτη" σσ. 22-25	Μνήμη Λίνου Πολίτη: Κείμενα και Μαρτυρίες
Τωμαδάκης, Β.	"Περί του διηγήματος «Πατέρα στο σπίτι!» του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη και περί της πρώτης, της αρχικής μορφής του" σσ. 335-340	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Τωμαδάκης, Ν. Β.	"Βυζαντινά γλωσσικά και φιλολογικά" σσ.: 419-432	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Φαρίνου- Μαλαματάρη, Γ.	"(IV) Όνειρο στο Κύμα" σσ. 231-239	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Φαρίνου- Μαλαματάρη, Γ.	"Αναγνώσεις μυθιστορημάτων στα μυθιστορήματα του Ξενοπούλου" σσ. 387- 404	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Φαρίνου- Μαλαματάρη, Γ.	"Ο Καζαντζάκης και η βιογραφία" σσ. 527- 543	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Φαρίνου- Μαλαματάρη, Γεωργία /Μαυρέλος Νίκος	<<El perfecto novelista>> (1850) και οι τύχες του στην Ελλάδα μέσω Γαλλίας ./σελ.583-594	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Φαρίνου-Μαλαματάρη, Γ.	"Μυθιστορηματική βιογραφία (1830- 1880) " σσ.: 103-118	Από τον Λέανδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1888
Φαρινού-Μαλαματάρη, Γ.	"Το ταξίδι στην πεζογραφία του Γιάννη Μπεράτη" σσ.:333	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά

Φιλίππιδης, Ν. Σ.	"Ο λόγος του Πατρός και ο λόγος του Υιού: αυθεντική ζωή και αυθεντικός λόγος στο μυθιστόρημα Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά του Νίκου Καζαντζάκη" σσ. 343-370	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Φιλίππιδου, Ν.	"Από τη Θυσία στον Ερωτόκριτο" σσ. 85-97	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Έκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Φιλίππου-Πιερίδης, Γιώργος	"Οι Κύπριοι λογοτέχνες της Αιγύπτου" σσ.:84-97	Κυπριακή λογοτεχνία: Οι ρίζες
Φιλοκύπρου, Έλλη	"<<Κωφαλάλα τα ποιήματα>>: Η σιωπή ως έκφραση του κενού" σσ.. 303- 307	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Φιλοκύπρου, Έλλη	"«Φευγαλέα οράματα» και «γυάλινα τρυπάνια» (απόσπασμα)" σσ. 509-520	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Φούγιας, Μεθόδιος	"Οι Τρεις Ιεράρχαι και η Ελληνική Παιδεία" σσ.: 80-84	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄
Φουρναράκη, Ελένη	"Ένα πρώιμο γυναικείο δημοσιογραφικό εγχείρημα: η Κυψέλη της Ευφροσύνης Σαμαρτζίδου (Κωνσταντινούπολη 1845)" σσ.: 37-54	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2006
Φραγκιάς, Αντρέας	"Μαρτυρίες συνείδησης" σσ.:707-714	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Φραγκίσκος, Εμμ. Ε.	"Η βιβλιοθήκη του εμπόρου φίλου του Κοραή Ιακ. Ρώτα και η δεξίωσή της σε μια αναπτυσσόμενη περιφέρεια του νεοελληνικού κράτους " σσ.:129-140	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Φραγκίσκος, Ν. Εμμανουήλ	"Νόστιμος, αστείος, πρᾶος": Η αίσθηση του χιούμορ στον Αδαμάντιο Κοραή " σσ.:247-276	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)

Φράγκος, Χρ. Π.	"Συμβολήν για μια νέα ανάγνωση των <<Ελεύθερων Πολιορκημένων>>" σσ.: 185-196	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Φράγκου- Κικίλια, Ρίτσα	"«Περινοεί την τε φύσιν και τα πράγματα»: Ο Σικελιανός για τον Κωστή Παλαμά" σσ.: 399-417	Κωστής Παλαμάς. Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Φράγκου- Κικίλια, Ρίτσα	"Ο Καζαντζάκης και η Γαλλία" σσ.:715-750	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Φραντζή Άντεια	'Ρέα Γαλανάκη:Στον λαβύρινθο του μύθου και της ιστορίας"σσ.:369-378	Δρόμοι κοινοί: Μελέτες για την κοινωνία και τον πολιτισμό αφιερωμένες στην Αικατερίνη Κουμαριανού
Φραντζή, Αν.	"Φιλολογικά/Ιδεολογικά παρεπόμενα της ορθογράφησης του ονόματος Βηλαράς" σσ. 149-154	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Φραντζή, Άντεια	" Γυναικείος ή αντρικός λόγος; Η περίπτωση της Ρέας Γαλανάκη" σσ.: 87-98	Γυναίκα και Λογοτεχνία: Περιφερειακό συνέδριο
Φραντζή, Άντεια	" Καλλιόπη παινοστούσα, ή περί ποιητικής μεθόδου του Χαρίσιου Μεγδάνη (1819) " σσ.: 133-146	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Φραντζή, Άντεια	"Η περίπτωση του αμερικανού φιλέληνα Edward Everett (1974-1865) "σσ.: 273-280	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Φραντζή, Άντεια	"Μαβίλης -Βηλαράς :μα "συνάντηση"" σσ. : 136-143	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Φραντζή, Άντεια	"Τα αποσιωπημένα ποιήματα της Ελένης Βακαλό"σσ.:363-374	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Φραντζή,ΑΝ.	"Νίκος-Αλέξης Ασλάνογλου: Η κριτική υποδοχή του έργου του"σσ.:197-214	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα

Φρατζή Αντεια , Χατζής Δημήτρης	"<<Ρεμβασμός του Δεκαπενταύγουστου>>. Παρατηρήσεις πάνω σε μια μεταγραφή" σσ.: 327-336	Μνήμη Λίνου Πολίτη
Φρέρης, Γ.	"Οι ευρωπαϊκές επιρροές στην ποίηση του Τ.Βαρβιτσιώτη και του Γ. Στογιαννίδησσ.:121-135	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Φωκάς, Ν.	"«Ρεμβασμός του Δεκαπενταυγούστου»" σσ. 203-208	Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Φωκάς, Νίκος	"Ρίτσος ή η κατά προσέγγιση ποίηση" σσ.. 169- 180	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Φωτάκης, Ζήσης	"Ο Τρικούπης και η κρίση της Ανατολικής Ρωμυλίας, 1885-1886" σσ. 157-164	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Φωτόπουλος, Αθανάσιος Θ.	"Οι κοτζαμπάσηδες της Πελοποννήσου (1715-1821) και η Παιδεία" σσ. 349-364	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Χαραλαμπίδης, Χριστόφορος	"Η νεολογική δεινότητα του Κωστή Παλαμά" σσ.: 221-237	Κωστής Παλαμάς, Εξήντα χρόνια από το θάνατό του (1943- 2003): Β' Διεθνές Συνέδριο, Πρακτικά, Τόμος Α΄
Χαραλαμπίδου, Ν.	"Μια φεγγαροντυμένη" :ποιητικά σύμβολα στον Σολωμό και στον Σεφέρη" σσ. 293-317	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Χαραλαμπίδου, Νάντια	" Αφηγηματική τεχνική και ιδεολογία: Οι λογοτεχνικές προσδοκίες της Αριστεράς (1945-1955) και η περίπτωση του Δημήτρη Χατζή.Η υποδοχή της Φωτιάς (1946) και του Τέλους της Μικρής μας Πόλης (1953) στα περιοδικά Ελεύθερα Γράμματα (1946) και Νέος Κόσμος (1954)" σσ.: 287-332	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Χαραλαμπίδου, Νάτια	"Ο λόγος της ιστορίας και ο λόγος της λογοτεχνίας: δομές αναπαραστάσης της ιστορίας στην Ορθοκωστά του Θανάση Βαλτινού και στην πεζογραφία του εμφυλίου" σσ.: 249-277	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)

Χαριλάου, Νεόφυτος	"Εκδόσεις αρχαίων κειμένων την περίοδο του νεοελληνικού Διαφωτισμού. Οι εκδόσεις του Νεόφυτου Δούκα" σσ. 289-298	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Χαριτάτος, Μάνος	'Οφειλή"σσ.:7-8	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Χασιώτης, Γιάννης,	"Eudald-Alexis Sola I farres (1946-2001) " σσ. : 11-18	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Χασιώτης, Ιωάννης Κ.	"Ιστορικές προϋποθέσεις του Ελληνικού και του Αρμενικού Διαφωτισμού : Συγκλίσεις και αποκλίσεις" σσ. 335 -348	Ο ελληνικός κόσμος ανάμεσα στην εποχή του Διαφωτισμού και στον εικοστό αιώνα
Χασιώτης, Κ.	'Ο Έλληνας ζωγράφος της Νεάπολης Βελισσάριος Κορένσιος(1558-μετά το 1646)και η οικογένειά του"σσ.:747-775	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Χασιώτη-Χατζηγεωργίου, Βικτωρία	"Η λογοτεχνία στην υπηρεσία της ιστοριοφίας:Ο Αλή πασάς και ο κόσμος του στο έργο του Στέφανου Ξένου"σσ.:375-382	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Χάτεμ, Τ.	"Το καλό και το κακό στο Φτωχούλη του Θεού" σσ. 483-508	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Χατζηβασιλείου, Β.	"Ένας διχασμένος μυθιστορηματικός ήρωας. Αχαλίνωτα ερωτικά πάθη και ισχυρό αίσθημα κοινωνικής ευθύνης στο νεανικό μυθιστόρημα του Γρ. Ξενόπουλου Νικόλας Σιγαλός (1890)" σσ. 139-147	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Χατζηβασιλείου, Β.	"Ιστορία και ρεαλισμός στους πεζογράφους της πρώτης μεταπολεμικής γενιάς (απόσπασμα)" σσ. 677-680	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Χατζηβασιλείου, Β.	"Μπολιβάρ: Εθνικός ποιητής ή ήρωας του ελληνικού υπερρεαλισμού;" σσ. 521-527	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)

Χατζηβασιλείου, Βαγγέλης	" Από την επικαιρική στη γραμματολογική κριτική "σσ.: 90-95	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Χατζηβασιλείου, Βαγγέλης	" Βίωμα και αυτοβιογραφικός λόγος σε τρεις πεζογράφους της "Διαγωνίου" . Από τον Ντίνο Χριστιανόπουλο και τον Σάκη Παπαδημητρίου στον Περικλή Σφυρίδη " σσ.: 191-204	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Χατζηβασιλείου, Βαγγέλης	"Ο Ρίτσος ως πολιτικός ποιητής επί δικτατορίας Σχόλια για τον αφανισμό της Μήλος" σσ.. 313- 320	Εισαγωγή στην ποίηση του Ρίτσου: Επιλογή κριτικών κειμένων
Χατζηβασιλείου, Βαγγέλης	"Η ποιητική γενιά του '70 στη Θεσσαλονίκη" σσ.:374-381	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Χατζηβασιλείου, Βαγγέλης	"Ιστορία και ρεαλισμός στους πεζογράφους της πρώτης μεταπολεμικής γενιάς" σσ.: 49-57	Ιστορική πραγματικότητα και νεοελληνική πεζογραφία (1945-1995)
Χατζηβασιλείου, Γιάννης	" Ο Δημήτριος Βερναρδάκης και ο δημοτικισμός" σσ.: 1170-134	Μνήμη Δημητρίου Ν. Βερναρδάκη (1833-1907): Πρακτικά Συνεδρίου (Μυτιλήνη, 28 και 29 Νοεμβρίου 2008)
Χατζηβασιλείου, Βαγγέλης	"Ιστορία και θεωρία της κριτικής στον μετακριτικό στοχασμό του Παν. Μουλλά "σσ. :49-57	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Χατζηγεωργίου- Χασιώτη, Βικτωρία	" Οι "Ιστορίες " του Γεωργίου Μόδη(1887-1975) και ο Μακεδονικός Αγώνας" σσ.: 215-224	Φιλόπατρις: Αφιέρωμα στον Αλέξη-Eudald Sola
Χατζηγεωργίου-Χασιώτη, Β.	"Η πρώτη γνωριμία των Ισπανών με τη νεοελληνική λογοτεχνία" σσ. 345-357	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης

Χατζηγεωργίου-Χασιώτη, Βικτωρία	"Ο Λάμπρος Ενυάλης (1848-1932) και το πεζογραφικό του έργο" σσ.: 241-272	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Χατζηγεωργίου-Χασιώτη, Βικτωρία	"Οι "Ιστορίες" του Γεωργίου Μόδη (1887-1975) και ο Μακεδονικός Αγώνας "σσ. :107-125	Συνέδριο "Παραμυθία Θεσσαλονίκης": Η Πεζογραφία στη Θεσσαλονίκη από το 1912 έως το 1995 Επιμέλεια: Περικλής Σφυρίδης
Χατζηγεωργίου-Χασιώτη, Βίκυ	" Οι διπλωματικές πρωτοβουλίες του Στέφανου Ξένου για την προσάρτηση της Ηπειροθεσσαλίας και ο σατιρικός τύπος της εποχής " σσ.: 147-162	Μνήμη Σταμάτη Καρατζά
Χατζηνικολάου, Νίκος	" Αποσιώπηση, αυτολογοκρισία και συσχετισμοί δυνάμεων. Αντιδράσεις στη μελέτη του Νίκου Καλαμάρη για τον Καβάφη " σσ. : 314-324	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό εώς σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Χατζηνικολάου, Νίκος	" Εκδοχές του Ρομαντισμού "σσ.:431-446	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Χατζηνικολάου, Νίκος	"Σκέψεις για την <<Κρητική Αναγέννηση>>σσ.:777-812	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Χατζηπανταζής, Θόδωρος	" Ελληνικό θέατρο και δημοτικό τραγούδι: Το ξεκίνημα μιας δύσκολης σχέσης " σσ.: 57-70	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Χατζηπανταζής, Θόδωρος	" Η ανάδυση της ελληνικής θεατρικής κριτικής στον ομογενειακό τύπο του 1870 "σσ.:203-218	Ζητήματα Ιστορίας των Νεοελληνικών Γραμμάτων: Αφιέρωμα στον Κ. Θ. Δημαρά
Χατζηπανταζής, Θόδωρος	" Προσαρμογή λόγιων κειμένων στο δραματολόγιο του Καραγκιόζη" σσ.: 111-128	Όψεις της Λαϊκής και της Λόγιας Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 5η Επιστημονική συνάντηση αφιερωμένη στον Γιάννη Αποστολάκη
Χατζόπουλος, Μάριος	" (Από) Τηγανίζοντας ψάρια στο Μπαλουκλί : Διάλογος για ένα θρύλο" σσ.: 583-598	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Χατζοπούλου, Λ.	"Το αστικό μυθιστόρημα και οι εθνικές περιπέτειες: Γρηγόριος Ξενόπουλος, Ο πόλεμος - Οι πρόσφυγες" σσ. 149-169	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Χατζοπούλου, Λίτσα	"Η σάτιρα και η παρωδία, οδοί προς τον ρεαλισμό. Ο << Λεάνδρος>> του Κων. Πωπ. Και ο Λεάνδρος του Παν. Σούτσου" σσ.:69-77	Από τον Λεάνδρο στον Λουκή Λάρα: Μελέτες για την πεζογραφία της περιόδου 1830-1885

Χειμωνάς, Γ.	"Η βιογραφία της όρασής μου" σσ. 681-684	Γράμματα II: Νεοελληνική Φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), Ανθολόγιο Κριτικών Κειμένων για τη Μελέτη της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (19ος και 20ος αιώνας)
Χειμωνάς, Γιώργος	"Συγκριτική νευροψυχολογία. Η νευροψυχολογική διαφοροδιάγνωση ψυχιατρικών και νευρολογικών νόσων" σσ.:751-756	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Χελιδώνη, Στέλλα	"Η κρίσιμη επιλογή της Σεχραζάτ. Μια ιδιαίτερη περίπτωση γυναικείου αφηγηματικού λόγου" σσ.:415-427	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2033
Χελιδώνη, Στέλλα Σπ.	"Οι θεμελιώδεις αρχές της κριτικής σκέψης του Γιώργου Κοτζιούλα" σσ.: 208-220	Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική: Πρακτικά Συνεδρίου Κομοτηνή 4-6 Δεκεμβρίου 2015 Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Χελιώτης, Ανάργυρος	"Για την Αντωνία. Η πράξη της ανάγνωσης και η αγάπη της ανάγνωσης" σσ. :133-134	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Χουρμουζιάδης, Ν. Χ.	"Ανόμοιοι δίδυμοι στο θέατρο του Ευριπίδη" σσ.: 201-220	Φίλτρα: Τιμητικός τόμος Σ. Γ. Καψωμένου
Χουρμούζιος, Αιμ.	"Μια τραγωδία υψηλού ήθους: Κωνσταντίνος ο Παλαιολόγος" σσ. 225-233	Εισαγωγή στο έργο του Καζαντζάκη: Επιλογή κριτικών κειμένων
Χριστιανόπουλος, Ντίνος	"Για την Αντωνία . Εικόνες και αναμνήσεις" σσ. : 76-78	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Χριστιανόπουλος, Ντίνος	"Η Ποίηση στη Θεσσαλονίκη(1869-1930)" σσ.:46-60	Η Ποίηση της Θεσσαλονίκης τον 20ο αιώνα
Χριστιανόπουλος, Ντίνος	"Οι απαρχές της κριτικής στη Θεσσαλονίκη (1920 -1940) "σσ. :17-24	Συνέδριο "Η κριτική και οι κριτικοί της Θεσσαλονίκης στον 20ό αιώνα "
Χριστιανόπουλος, Ντίνος	"Οι μεταφράσεις του <<Υμνου εις την Ελευθερίαν >> του Σολωμού" σσ.: 99-143	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη

Χριστοδουλίδου, Λουίζα-Καλαούζη, Κωνσταντίνα	Έμφυλοι ρόλοι στην " Πομπεμένη" του Χρήστου Χρηστοβασίλη και την " Παραμονή του Σωτήρος" του Νίκου Νικολαΐδη. Το ιδεολογικό τρίπτυχο αναπαράστασης της γυναικείας ετερότητας σσ. : 798-808	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Χριστοδούλου, Αιμιλία	"Η Μαρία Μ. Δήμιτσα και οι ομηρικές ηρωίδες στο β' μισό του 19ου αιώνα" σσ.: 169-182	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2016
Χριστόπουλος, Κώστας	" Το τέλος της βαυαρικής επιρροής στη νεοελληνική τέχνη" σσ. : 113-122	Από το 1821 στο 2012 Επιμέλεια: Μάρθα Πύλια
Χριστοφορίδης, Ανδρέας	"Η νεολογική ποίηση μετά το 1930(μια πρώτη προσέγγιση" σσ.: 757-765	ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΑ: Αφιέρωμα στον Roger Millieux/ Melanges offerts a Roger Millieux
Χριστοφόρου, Νίκος	"Με δόλωμα τον Φεοντόρ, ή Πως αγάπησε τη λογοτεχνία ο Χριστόφορος" σσ.:490-493	Όσο κρατάει η ανάγνωση...
Χρυσάμαλλη-Henrich, Κυριακή	"Ιερόσυλη ιδεοληψία και σαρκασμός : δομιστικές συνιστώσεις στον Παλαιό των Ημερών του Παύλου Μάτεσι" σσ. 595-606	Ευτυχισμός: Τιμή στον Ερατοσθένη Γ. Καψωμένο
Χρυσανθόπουλος, Μ.	"Το όνειρο:ερμηνευτικά ζητήματα σε πεζά κείμενα του 19ου αιώνα (Παπαδιαμάντης, Βιζυηνός, Μητσάκης)" σσ. 359- 366	Μνήμη Ελένης Τσαντσάνογλου "Εκδοτικά και Ερμηνευτικά Ζητήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας": Πρακτικά Ζ' Επιστημονικής Συνάντησης
Χρυσανθόπουλος, Μιχάλης	" Διαμορφώνοντας τη δημόσια σφαίρα: Λογοτεχνικές διαδρομές της ιστορίας" σσ. : 707-724	Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18ος - 19ος αιώνας)
Χρυσανθόπουλος, Μιχάλης	" Τα διχαλωτά μονοπάτια της προόδου. Οι διακλαδώσεις των chemins de fer και των etudes des moeurs καθ' οδόν προς την Αθήνα "σσ.: 606-615	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Χρυσανθόπουλος, Μιχάλης	"Εχθροί και φίλοι για νοερούς αναγνώστες:εξ ανατολών το ανατολικό ζήτημα" σσ.:383-391	Ο λόγος της παρουσίας: Τιμητικός τόμος για τον Παν. Μουλλά
Χρυσογέλου-Κατσή, Άννα	" Ο κριτικός Ευγένιος Ζαλοκώστας και το φάντασμα του Εμμανουήλ Ροΐδη " σσ. : 273-283	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά

Χρυσογέλου-Κατσή, Άννα	"Για την ποιητική του ηθογραφικού διηγήματος Σκέψεις και Προβληματισμοί" σσ. 88-109	Το διήγημα στην Ελληνική και στις ξένες λογοτεχνίες: Θεωρία-Γραφή-Πρόσληψη
Χρυσογέλου-Κατσή, Άννα	"Γρηγόριος Ξενόπουλος: Το παράτολμο ξεκίνημα ενός επίδοξου συγγραφέα και οι συνέπειές του" σσ. 723-753	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Χρυσομάλλη-Henrich, Κούλα	"Η Τριλογία (1961) και ο << Γλαύκος Θρασάκης>> (1974-1975) του Β.Βασιλικού. Μια προσπάθεια σύγκρισης και ερμηνείας" σσ.: 345-387	Αφιέρωμα στον Καθηγητή Λίνο Πολίτη
Χρυσομάλλη-Henrich, Κυριακή	"Τρυφερότητα και μελαγχολία. Η σημειωτική μιας ιδιότυπης νέκυιας στο Στην κοιλάδα των Αθηνών του Γιώργη Γιατρομανωλάκη" σσ. :988-1003	Νεοελληνική Λογοτεχνία και Κριτική από τον Διαφωτισμό έως σήμερα: Μνήμη Παναγιώτη Μουλλά
Χρυσός, Ευάγγελος	"Καρλομάγνος,Βυζάντιο και Βενετία" σσ.:813-842	Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη
Χρυσούλης, Γ.	"Ο θεατρικός Γρηγόριος Ξενόπουλος" σσ. 25-26	NULLA DIES SINE LINEA: Προσεγγίσεις στο έργο του Γρηγορίου Ξενόπουλου
Ψαρρά, Αγγελική	"Λόγοι των γυναικών, λόγοι περί γυναικών: Πολιτικές χρήσεις της μητρότητας στην Ελλάδα του Εμφυλίου Πολέμου" σσ.: 657-667	Λόγος γυναικών: Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Κομοτηνή, 26-28 Μαΐου 2051
Ψυχάρης, Σταύρος	"Η πληροφορία ως μέσον ανταγωνισμού και προόδου" σσ.: 386-392	Πνευματικών Συμπόσιον, τόμος Γ΄