|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ**  **Ακαδημαϊκό έτος 2024-2025**  **Χειμερινό εξάμηνο**  **(Για όποια αλλαγή στο πρόγραμμα σεμιναρίων θα ενημερώνεστε έγκαιρα από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης [eClass](https://eclass.duth.gr/), μάθημα ΠΑ551 Πρακτική Άσκηση)** | | | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ** | **ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ** | **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ** | **ΩΡΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ/AIΘ.Ε** |
| **1. Ενημέρωση για το μάθημα ΠΑ551 Πρακτική Άσκηση:**  **Α. Τα σεμινάρια**  **Β. Η εργασία**  **Γ. Η Πρακτική σε φορέα** | Ειρήνη Κορρέ,Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ., Επιστημονικά Υπεύθυνη Πρακτικής Άσκησης. | **3/10/2024** | **12.00 -13.00**  **Θα υπάρξει ανακοίνωση και για άλλη ενημέρωση.** |
| **2. Ψηφιοποίηση αρχείων και Ανθρωπιστικές Επιστήμες.** | **Βασιλική Κοντογιάννη, Ομότιμη Καθηγήτρια, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.** Άγγελος Σισμάνης, Ε.Τ.Ε.Π., Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ. | **8/10/2024** | **12.00- 14.30** |
| **3. Επιτραπέζια και ψηφιακά εκπαιδευτικά παιχνίδια: μια συνεργασία με τη «Ντοπιολαλιά».** | Ασημάκης Φλιάτουρας, Καθηγητής, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ. | **15/10/2024** | **12.00- 14.30** |
| **4. Ψηφιακά εργαλεία για την ανάδειξη αρχειακού υλικού.** | **Βασιλική Κοντογιάννη, Ομότιμη Καθηγήτρια, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.**  **Απόστολος Σαρατζής, Υποψήφιος διδάκτωρ, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.** | **22/10/2024** | **12.00- 14.30** |
| **5. Ψηφιακή αποτύπωση εργογραφίας Λογοτεχνών.** | **Βασιλική Κοντογιάννη, Ομότιμη Καθηγήτρια, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.**  **Απόστολος Σαρατζής, Υποψήφιος διδάκτωρ, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.** | **29/10/2024** | **12.00- 14.30** |
| **6.**  **Ο/Η φιλόλογος στη Βιβλιοθήκη.** | Αριλιά Σπάρταλη, Φιλόλογος, Ε.Τ.Ε.Π., Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ. | **5/11/2024** | **12.00- 14.30** |
| **7.** **Διδασκαλία γλωσσικών μαθημάτων σε μαθητές με γλωσσικές & μαθησιακές διαταραχές.** | **Ιφιγένεια Δόση, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.** | **12/11/2024** | **12.00- 14.30** |
| **8. Διαφοροποιημένη Παιδαγωγική, Διαφοροποιημένη Διδασκαλία: εφαρμογές στη διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων.** | Ειρήνη Κορρέ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ. | **19/11/2024** | **12.00- 14.30** |
| **9. H τέχνη του Θεάτρου στην Εκπαίδευση.** | **Μυρσίνη Λαντζουράκη,**   **E.E.Π., Τ.Ε.Ε.Π.Η. Δ.Π.Θ.** | **26/11/2024** | **12.00- 14.30** |
| **10. Ψηφιακά εργαλεία για τον σύγχρονο φιλόλογο: Από τη Μυθοτοπία στα γεωγραφικά λεξικά.** | **Αρτεμισία Αρχοντογεώργη, Φιλόλογος/ Μεταδιδακτορική ερευνήτρια Λατινικής φιλολογίας, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.** | **3/12/2024** | **12.00- 14.30** |
| **11.**  **Το έργο των Φιλολόγων στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.** | **Βάγια Σερέτη, Σύμβουλος Εκπαίδευσης κλάδου ΠΕ02 Φιλολόγων Ροδόπης.** | **10/12/2024** | **12.00- 14.30** |
| **12. Διδασκαλία και Συναισθηματική Νοημοσύνη** | **Ειρήνη Κορρέ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.** | **17/12/2024** | **12.00- 14.30** |
| **13. Αναστοχασμός: βιώματα και εμπειρίες από την Πρακτική.** | **Ειρήνη Κορρέ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τ.Ε.Φ. Δ.Π.Θ.** | **7/1/2025** | **12.00- 14.30** |