

ΓΙΩΡΓΟΥ Π. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΒΔΟΜΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

Πρόλογος τοῦ ΤΑΚΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ



ΑΘΗΝΑΙ

1968

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΠΟΛΥΖΩΪΔΗ

ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ
Ἀπὸ τὸν «Ἀπόλλωνα»
Ὑδρα 1831

Ἐπιμέλεια ὕλης :
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ



κουλτουρα

ΑΘΗΝΑ 1971

ΚΟΥΡΟΣ

αφιέρωμα
ΔΡΑΧ. 10.-

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ.

ΟΧΤΩ ΚΑΙ ΕΝΑ ΕΥΚΟΛΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ
ΚΑΙ
Η ΚΛΕΦΤΟΥΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΤΩ ΚΟΣΜΟΥ.



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

"Η ΘΛΙΨΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΑΣΤΙΟΥ,"

ΑΘΗΝΑ 1976



ΚΕΔΡΟΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΟΙ ΠΥΡΟΤΕΧΝΟΥΡΓΟΙ



ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΤΟ ΔΑΜΙΕΣ

στή σκέψη

στά γράμματα

στις τέχνες

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΔΟΥΚΑΡΗΣ

ΧΡΟΝΟΣ 6ος ● ΤΕΥΧΟΣ 60 ● ΜΑΗΣ 1980 ● ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 100

Ό Τριστάν Τζαρά μιλάει για
τό ντανταϊσμό, τό σουρρεαλισμό,
τήν αφρικανική τέχνη καί τήν ποίηση

Παῦλος Τζερμιᾶς: Τό νόημα
τοῦ παραλογισμοῦ

Θάνος Σταθόπουλος: Εἰσαγωγή
στήν ποίηση τοῦ Γ. Μαρκόπουλου

Ἄννα Κελεσίδου - Γαλανοῦ:
Γιά τό θέατρο τοῦ Ἀντάμοβ

Χρῆστος Σαμουηλίδης: Ἡ
«Χιονοστιβάδα» τοῦ Μπ. Βισίνσκι

Ἑλπινίκη Νικολουδάκη: Σύντομη
Ἑλεγεία γιά τόν Στρατῆ Τσίρκα

Πρόσωπα καί κείμενα:
Ἀλίκη Γιατράκου - Fossi

Εὐτύχη Μπιτσάκη
«Ἡ ἔννοια
τῆς ἀλλοτρίωσης»

Ὁ ποιητής
Γιώργος
Μαρκόπουλος



«... δέν ὑπάρχει
ἀκέραιος
ποιητής
χωρίς
τό ὄραμα
τῆς Ἑγερσης
γιά τήν
Ἑλευθερία»
Δημήτρης
Δούκαρης

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΟΙΗΜΑΤΑ 1968-1976



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΟΙ ΠΥΡΟΤΕΧΝΟΥΡΓΟΙ



β' έκδοση

Η ΜΙΚΡΗ ΕΓΝΑΤΙΑ

Ποίηση
12



Γιώργος Μαρκόπουλος
ΟΙ ΠΥΡΟΤΕΧΝΟΥΡΓΟΙ



ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»
Ι.Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑΣ Α.Ε.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ



*Ἡ ἱστορία τοῦ ξένου
καί τῆς λυπημένης*

ΥΑΚΙΝΘΟΣ

ΕΛΛΗΝΟΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΠΟΙΗΣΗ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ο Γιώργος Μαρκόπουλος γεννήθηκε στη Μεσσήνη το 1951. Σπούδασε οικονομικά και στατιστική. Έχει εκδώσει τις ποιητικές συλλογές *Εβδομη συμφωνία* (1968), *Οχτώ συν ένα εύκολα κομμάτια και η κλεφτουριά του κάτω κόσμου* (Κούρος 1973), *Η θλίψις του προαστίου* (Κέδρος 1976), *Οι πυροτεχνουργοί* (Τρακμ 1979, Μικρή Εγνατία 1980, βιβλιοπωλείον της Εστίας 1982), *Ποιήματα 1968-1976* (επιλογή από τις συλλογές της περιόδου αυτής, Τρακμ 1980), *Η ιστορία του ξένου και της λυπημένης* (Υάκινθος 1987), *Νατάσα Πανδή ή παιχνίδι με τη λέξη ξένος* (Υάκινθος 1987).

Ακόμη, έγραψε κριτική βιβλίου και επιφυλλίδες σε εφημερίδες και περιοδικά.



Ο ποιητής Γιώργος Μαρκόπουλος.

Ανθολόγηση: Χρήστος Μαυρής - Λεύκιος Ζαφειρίου

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΚΗΣ, ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ,
ΔΟΥΚΑΡΗΣ, ΚΑΤΣΑΡΟΣ, ΚΩΣΤΑΒΑΡΑΣ, ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ

ΡΟΗΤΡΟΝ

Γιώργος Μαριόπουλος

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

(1968-1987)



ΝΕΦΕΛΗ

Γιώργος Μαρκόπουλος

**ΕΚΔΡΟΜΗ
ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΓΛΩΣΣΑ**



ΝΕΦΕΛΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ
Η ΦΟΒΕΡΗ ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΟΥ

"Ένα ποίημα

ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΕΦΑΝΑΚΙΣ

Τρεις ξυλογραφίες



ΝΕΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Μή σκεπάζεις τό ποτάμι

ΚΕΔΡΟΣ



ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΙΕΡΟΠΑΙΣ

ΜΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ

“ἐκ νέου”

Εμβόλιμον

Έγχειρισμα λόγου, τέχνης
καί λοιπής φαντασίας



Παρουσίαση τοῦ ποιητῆ Γιώργου Μαρκόπουλου

Ἀνέκδοτα κείμενα

ΓΙΩΡΓΟΥ Χ. ΘΕΟΧΑΡΗ – ΜΑΡΙΑΣ Ν. ΨΑΧΟΥ – ΤΑΣΟΥΛΑΣ
ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ – ΑΓΓΕΛΟΥ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ – ΓΙΑΝ-
ΝΗ ΠΑΤΙΛΗ – ΧΡΙΣΤΟΥ ΔΑΛΚΟΥ – ΘΑΝΑΣΗ ΒΕΝΕΤΗ

Ἀναδημοσιεύσεις

ΙΩΑΝΝΗ ΑΝΑΠΛΙΩΤΗ – ΑΛΕΚΟΥ ΦΛΩΡΑΚΗ – ΓΙΩΡΓΟΥ
Α. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ – ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΕΗ – ΓΙΩΡΓΟΥ Κ. ΚΑΡΑΒΑ-
ΣΙΛΗ – ΤΑΚΗ ΜΕΝΔΡΑΚΟΥ – ΤΑΣΟΥ ΛΕΙΒΑΔΙΤΗ – ΔΗΜΗ-
ΤΡΗ ΔΟΥΚΑΡΗ – ΑΝΔΡΕΑ ΚΑΡΑΝΤΩΝΗ – ΗΛΙΑ ΚΕΦΑΛΑ
– ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΠΛΑΝΑ – ΠΑΥΛΟΥ Δ. ΠΕΖΑΡΟΥ – ΕΥΓΕ-
ΝΙΟΥ ΑΡΙΑΝΙΤΣΗ – ΕΥΡΙΠΙΔΗ ΓΑΡΑΝΤΟΥΔΗ – ΒΑΓΓΕΛΗ
ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΕΙΟΥ – ΕΛΕΝΑΣ ΧΟΥΖΟΥΡΗ – ΑΛΕΞΗ ΖΗΡΑ
– ΓΙΟΛΑΝΤΑΣ ΠΕΓΚΛΗ – ΤΑΚΗ ΚΑΡΒΕΛΗ – ΧΡΙΣΤΟΥ
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ – ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ ΚΟΥΡΤΟΒΙΚ – ΓΙΩΡΓΟΥ
ΡΩΜΑΝΟΥ

37-38

1999

Ἄσπρα Σπίτια

ΠΟΙΗΣΗ: Τάκης Παυλοστάθης – Μαρία Σφήκα –
Ἀντιγόνη Μπάτσια – Μαρία Ἀθανασίου –
Ελένη Ζαχαριάδου – Γιάννης Καραγιάννης –
Κατερίνα Ξερχαίου – Μαρία Λαγγουρέλη

ΜΑΡΤΥΡΙΑ: Γιώργης Μωραΐτης

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ: Θύμης Δάλκας – J. Jannoray H.
van Effenterre

ΣΧΕΔΙΑ: Γιάννης Τσαγκας

Yòrgos Markòpoulos
Ne recouvre pas la rivière
Traduit par Michel Volkovitch
Desmos / Cahiers grecs

Yorgos Markópoulos

Griekenland

Vertaling: Hero Hokwerda

POETRY
INTERNATIONAL
ROTTERDAM
POETRY
INTERNATIONAL
ROTTERDAM

31^e Poetry International Festival

17 t/m 23 juni 2000

Rotterdamse Schouwburg

Yorgos Markópoulos

Greece

Translated by David Connolly

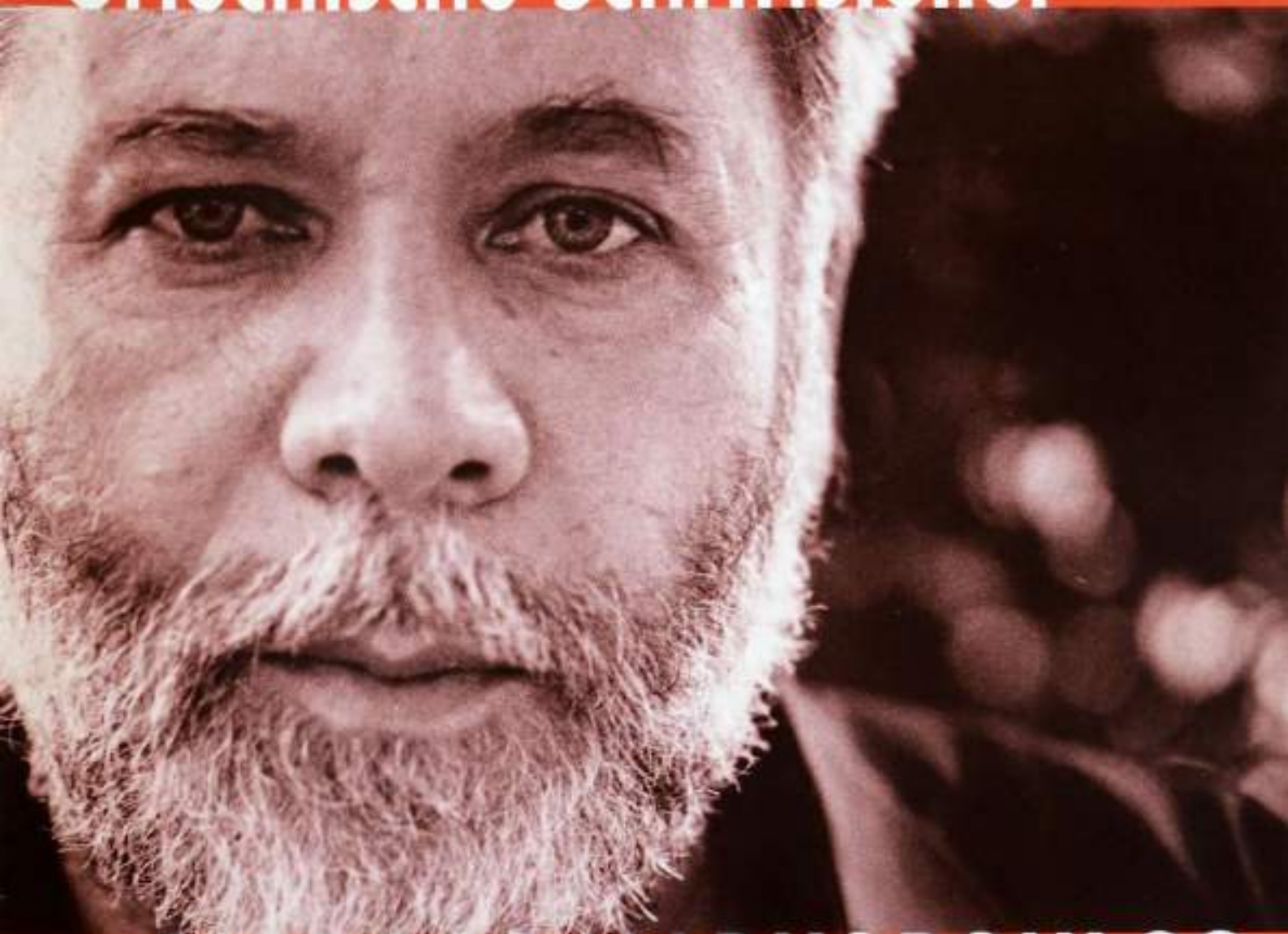
POETRY
INTERNATIONAL
ROTTERDAM
POETRY
INTERNATIONAL
ROTTERDAM

31^e Poetry International Festival

17 t/m 23 juni 2000

Rotterdamse Schouwburg

Griechische Schriftsteller



GIORGOS MARKOPOULOS

L Y R I K

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ιστορικό κέντρο

ΣΕΙΡΑ: ΣΚΕΨΗ, ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ



ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Εντός και εκτός έδρας

Το ποδόσφαιρο στην ελληνική ποίηση



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΤΑΣΟΣ ΛΕΙΒΑΔΙΤΗΣ

Μεγάλες μορφές της λογοτεχνίας

Η ζωή, η εποχή και το έργο τους

ΠΡΟΛΟΓΟΙ: ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΕΙΡΑ: ΣΚΕΨΗ, ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

ο

ΓΙΩΡΓΟΣ
ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

διαβάζει

ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ



ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΚΗΣ

ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΑΓΑΠΗΣΑΜΕ

Απὸ τοὺς ἀνανεωτὲς τῆς παράδοσης
μέχρι καὶ τῆ δεύτερη μεταπολεμικὴ γενιά

ΕΚΑΤΗ

ΤΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΤΟΥ 2008

ΕΠΙΜΕΛΗΤΕΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΩΣΤΑΣ Γ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΠΟΙΗΣΗ
ΤΟΥ
ΤΑΣΟΥ ΛΕΙΒΑΔΙΤΗ



ΕΚΑΤΗ



**ΡΑΜΠΙΝΤΡΑΝΑΘ
ΤΑΓΚΟΡ**

ΠΟΙΗΜΑΤΑ

**Η ΗΜΙΣΕΛΗΝΟΣ
ΛΥΡΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ
Ο ΚΗΠΟΥΡΟΣ
ΠΑΡΑΣΥΡΜΕΝΑ ΠΟΥΛΙΑ
Η ΜΑΖΩΞΗ ΤΩΝ ΚΑΡΠΩΝ
Ο ΦΥΓΑΣ**

**ΑΠΟΔΟΣΗ
ΔΩΡΑΣ ΤΥΛΙΑΝΙΔΟΥ**

**ΕΙΣΑΓΩΓΗ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ**

ΕΚΑΤΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΡΥΦΟΣ ΚΥΝΗΓΟΣ

3η ΕΚΔΟΣΗ



ΝΙΚΟΣ ΒΕΛΜΟΣ



Εισαγωγικό σημείωμα:
Γιώργος Μαρκόπουλος

Ξυλογραφίες:
Άγγελος Θεοδωρόπουλος

ΕΚΑΤΗ

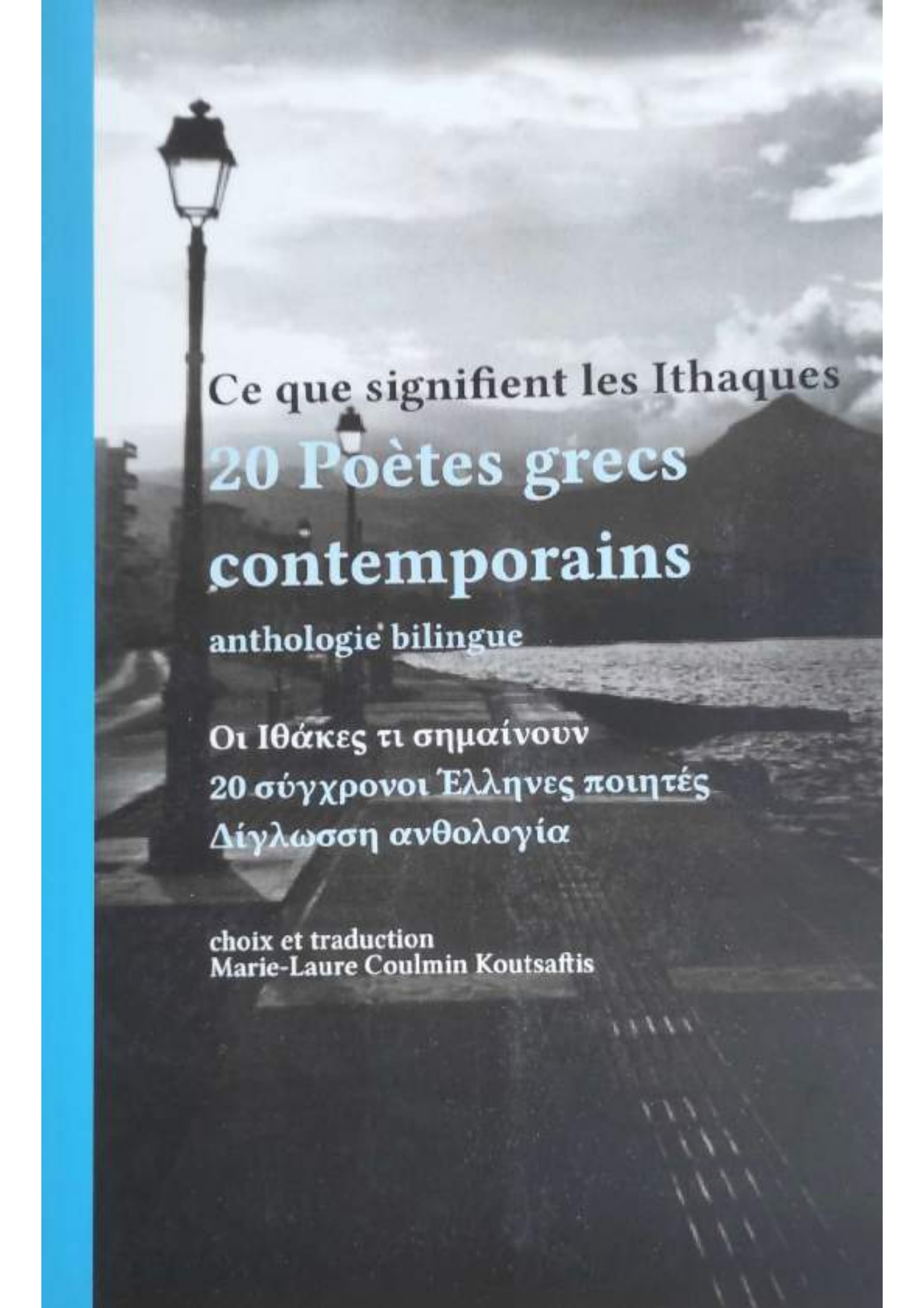
ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

«ΜΕ ΕΠΙΜΟΝΗ ΚΑΙ ΜΕ ΣΚΟΠΟ
ΣΤΟΝ ΙΔΙΟ ΤΟΠΟ»

*Η ποίηση
του Γιώργου Μαρκόπουλου*



ΕΚΑΤΗ



Ce que signifient les Ithagues

**20 Poètes grecs
contemporains**

anthologie bilingue

Οι Ιθάκες τι σημαίνουν
20 σύγχρονοι Έλληνες ποιητές
Δίγλωσση ανθολογία

choix et traduction
Marie-Laure Coulmin Koutsaftis

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ποιήματα

1968-2010

(Επιλογή)

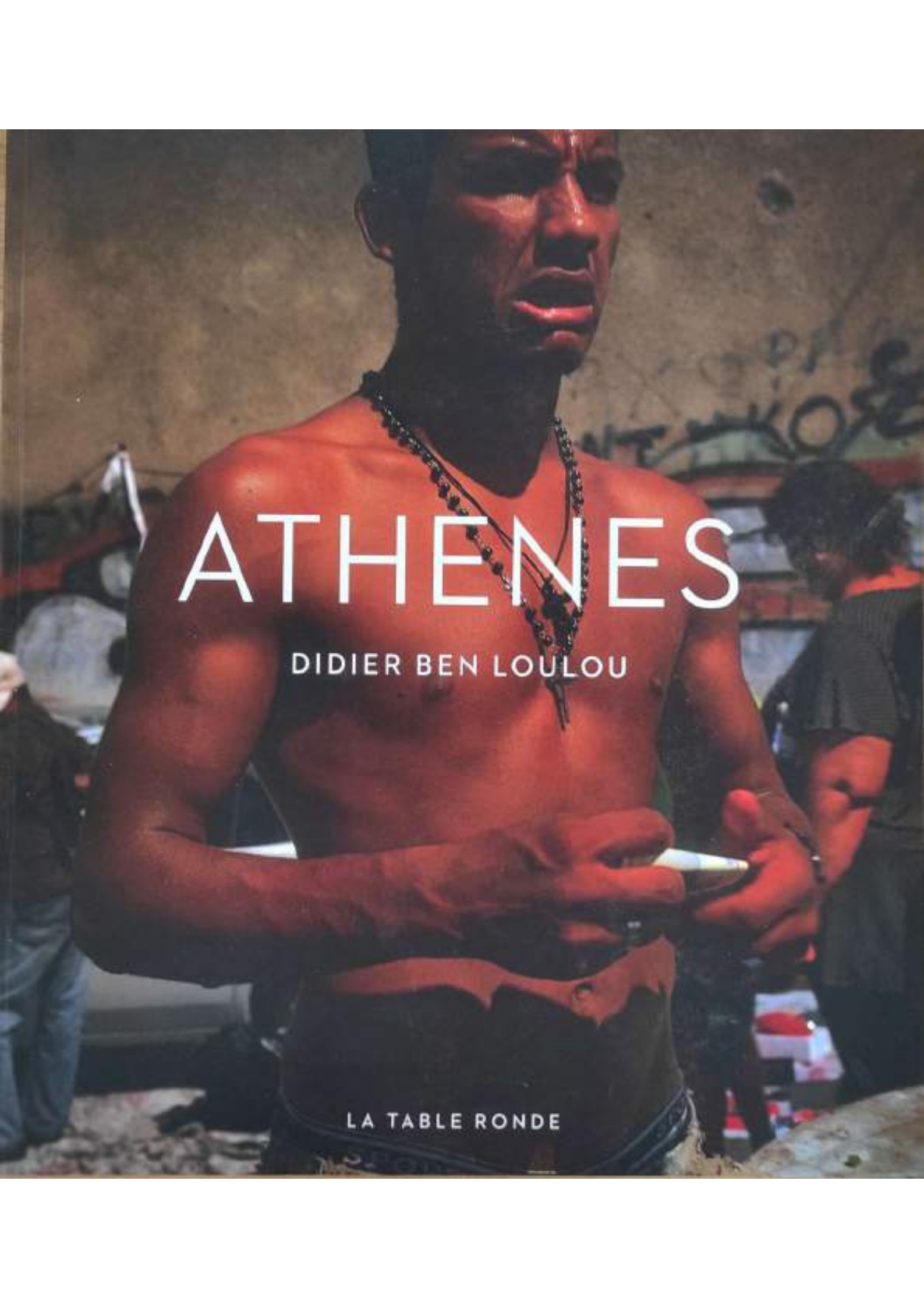
3η ΕΚΔΟΣΗ



ATHENES

DIDIER BEN LOULOU
YÒRGOS MARKÓPOULOS





ATHENES

DIDIER BEN LOULOU

LA TABLE RONDE

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ο «ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΑΛΦΕΙΟΣ»
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ



ΕΚΑΤΗ

10 POÈTES
NÉERLANDAIS
AUTOUR DE
MARTINUS NIJHOFF



INUIT S

DANS LA JUNGLE

— NUMÉRO 6 —



GUNNAR HARDING
JORGE BOCCANERA
ALBERTO SZPUNBERG
DINOS SIOTIS
YIÓRGOS MARKÓPOULOS

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΥΡΗΣ

Ο εξημερωτής πουλιών και ο ποιητής

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΟΙΗΣΗ
ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ



ΛΕΥΚΩΣΙΑ 2015



Chasseur caché

Choix de poèmes

Yòrgos Markòpoulos

Traduit du grec par

Michel Volkovitch



ΓΙΑ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ

Κριτικά κείμενα

Ανθολόγηση-Εισαγωγή-Επιμέλεια
ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΙΓΑΙΟΝ
Λευκωσία 2017

Για την Ποίηση

συνομιλίες

του Σωτήρη Κακίση
με τον Γιάννη Βαρβέρη,
τον Γιώργο Μαρκόπουλο
και τον Γιώργο Χρονά



Ερατώ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

**ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ – ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

**«Ο ποιητής ως κριτικός: Η κριτική συνεισφορά
του Γιώργου Μαρκόπουλου»**

ΜΑΡΙΑ ΝΙΩΤΗ

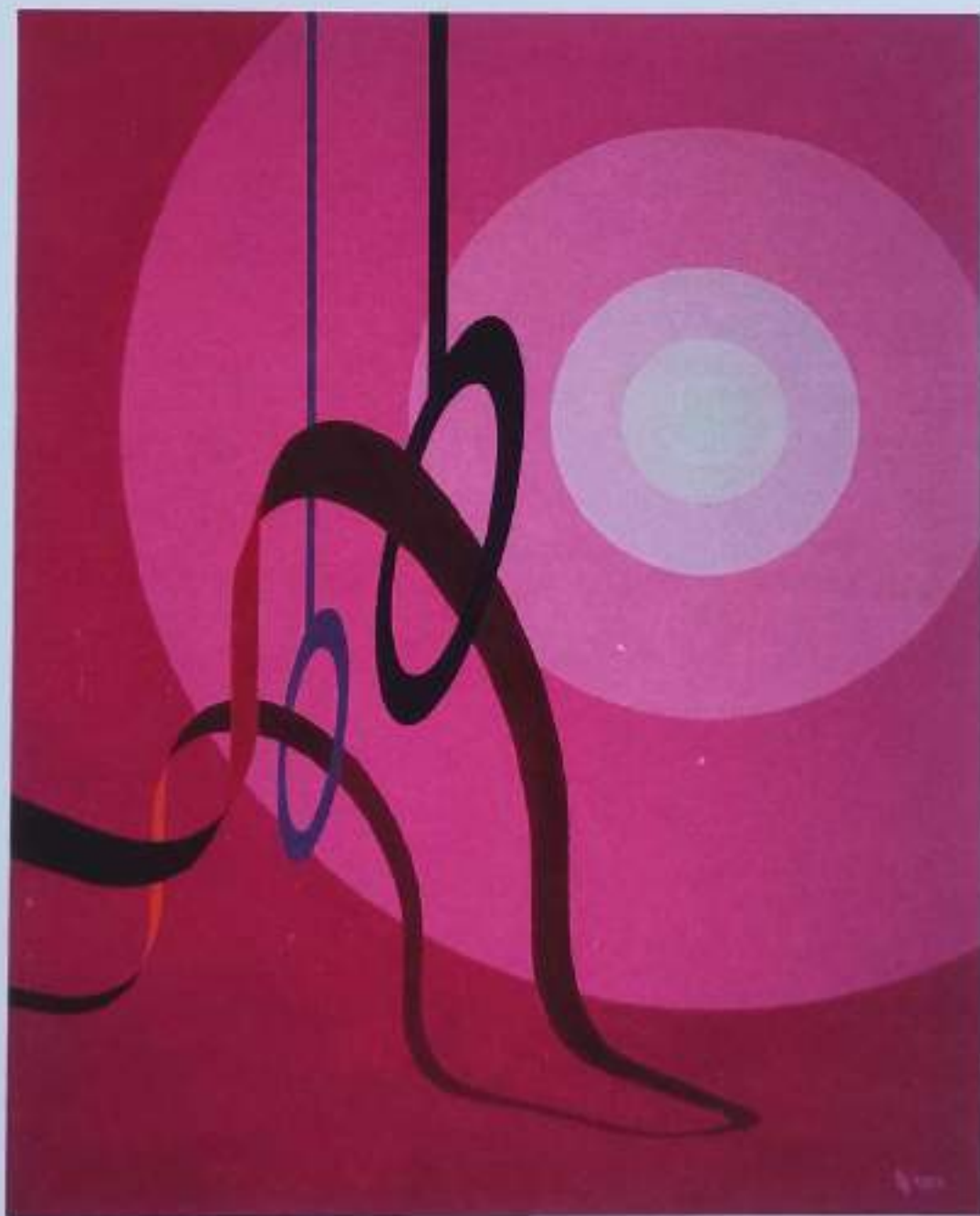
ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΟΚΟΡΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2018

POESIA NEOGRECA

La generazione dei quaranta/cinquantenni
ovvero la "invisibile" generazione del '90



fermenti

ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΕ ΧΡΟΝΟ ΑΝΥΠΟΠΤΟ



ΕΚΑΤΗ

ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΟΙΗΤΕΣ



ΤΙΤΙΚΑ ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΙΑ

— ΕΚΔΟΣΗ —

ΓΙΩΡΓΟΣ
ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ



Γενιά
του
'70

ΘΕΟΔΟΣΗΣ ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

ΤΟ ΠΕΝΘΟΣ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΣΤΗΝ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΑ ΓΡΑΦΤΑ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ



ΕΚΑΤΗ

YORGOS MARKÓPULOS

MI
PATRIA
TEMEROSA

Traducción

JOSÉ ANTONIO MORENO JURADO

Dadilla Libros Editores y Libreros



ἀπόπλους

σαμακῶν γραμμάτων ἔ τεχνῶν περιήγησις.

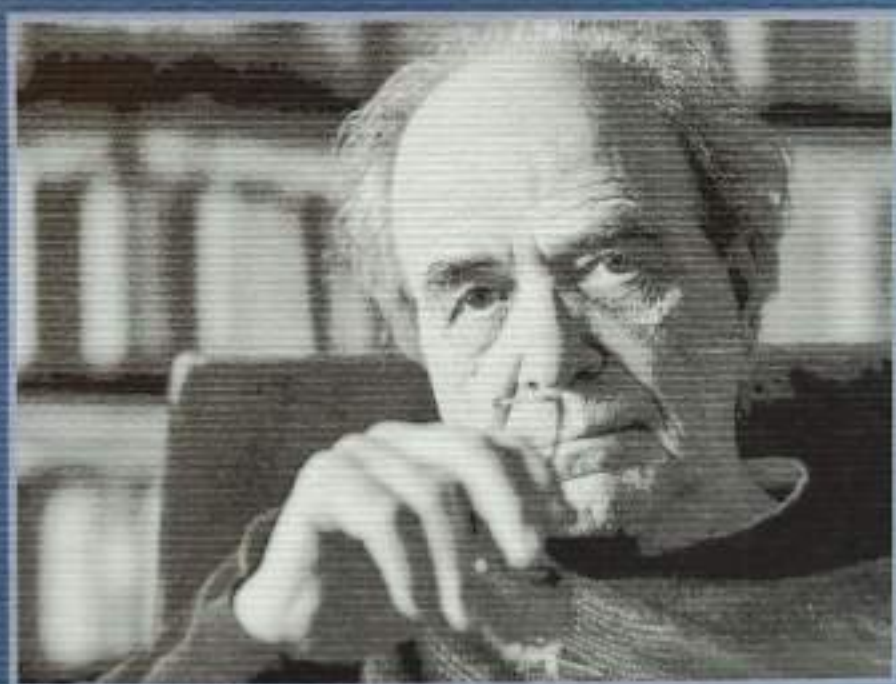


Ἔτος 31^ο, τεύχος 88, καλοκαίρι 2021

Αφιέρωμα στον ποιητή Γιώργο Μαρκόπουλο

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΠΟΙΗΣΗ
ΤΟΥ
ΚΩΣΤΑ Γ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ



ΕΚΑΤΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

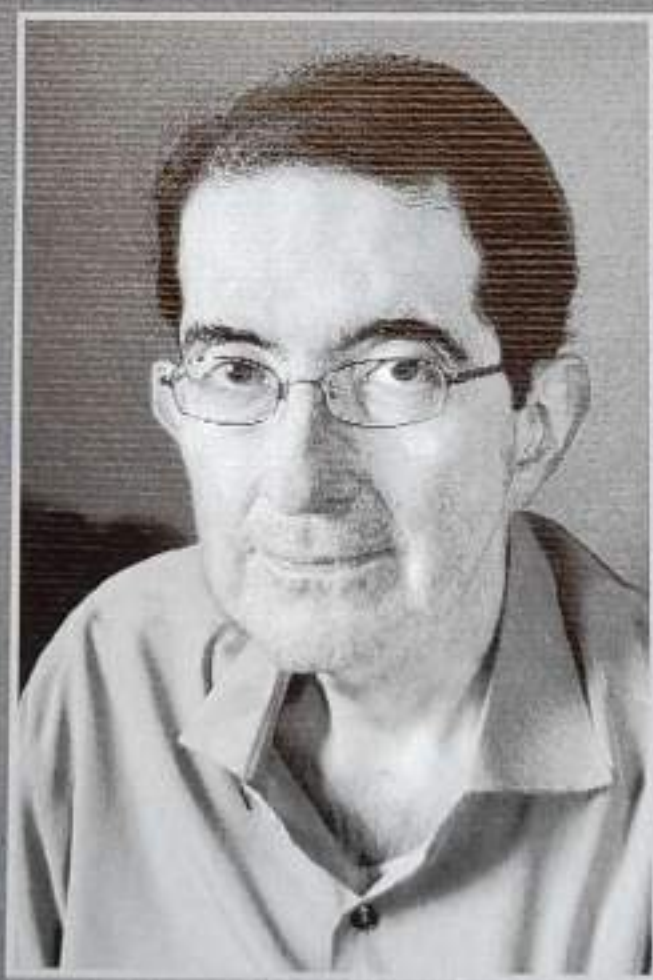
Η ΠΟΙΗΣΗ
ΤΟΥ
ΑΝΤΩΝΗ ΦΩΣΤΙΕΡΗ



ΕΚΑΤΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΠΟΙΗΣΗ
ΤΟΥ
ΓΙΑΝΝΗ ΒΑΡΒΕΡΗ



ΕΚΑΤΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ

Σε πλάχιο φωτισμό

κείμενα για πρόσωπα, γεγονότα, ημέρες



Ν. Μαρκόπουλος 2019

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Προλογικό σημείωμα.....	9
1968.....	11
1970-1979	13
1980-1989	25
1990-1999	39
2000-2009	57
2010-2019	111
2020-2023	165

Κείμενα γραμμένα από το 1968 έως το 2023 για πρόσωπα, γεγονότα και ημέρες που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στην ποιητική πορεία και στη ζωή του Γιώργου Μαρκόπουλου.

Ποιητές από την εποχή του Μεσοπολέμου (Μήτσος Παπανικολάου), από τη Γενιά του '30 (Γιώργος Σεφέρης, Γιάννης Ρίτσος, Οδυσσέας Ελύτης), από την Πρώτη και τη Δεύτερη Μεταπολεμική Γενιά (Μιχάλης Κατσαρός, Τάσος Λειβαδίτης, Δημήτρης Δούκαρης, Σταύρος Βαβούρης, Πρόδρομος Χ. Μάρκογλου, Μάνος Ελευθερίου, Αγγελική Ελευθερίου) και από τη Γενιά του '70, τη δική του γενιά, παρελαύνουν από τις σελίδες του βιβλίου.

Ηθοποιοί (Εύα Κοταμανίδου), μουσικοσυνθέτες (Γιώργος Τσαγκάρης), πεζογράφοι (Τηλέμαχος Αλαβέρας), μελετητές (Ηλίας Πετρόπουλος) και σχόλια για το έργο ζωγράφων, από τους παλαιότερους (Πέτρος Ζουμπουλάκης) μέχρι τους νεότερους, συμπληρώνουν το καλλιτεχνικό τοπίο.

Στον Πλάγιο φωτισμό αναβιώνουν η μετοικεσία του συγγραφέα οικογενειακώς από τη Μεσσήνη στην Αθήνα, η μεταγραφή του στο 2ο Γυμνάσιο Αρρένων της οδού Χέυδεν και Αχαρνών, οι σπουδές του, η ενεργός συμμετοχή του στο αντιδικτατορικό φοιτητικό κίνημα και «η χαρούμενη περίοδος» της Μεταπολίτευσης.

Κείμενα διεισδυτικά, τα οποία συνιστούν πολύτιμη μαρτυρία.

